МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН

НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН

им. Р. ГАМЗАТОВА

ОТДЕЛ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ И НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОГРАФИИ

#### Календарь

**знаменательных и памятных дат**

**Республики Дагестан**

**на 2019 год**

## Махачкала

## 2018

УДК 02 (059)

ББК 91.9я 25

К 17

Составитель: зав. отделом краеведческой и национальной библиографии

 Багамаева М. С.

Редактор: Мамаева А.И.,

 зам. директора НБ РД им. Р. Гамзатова

Ответственный за выпуск: Алиев А.Д.,

 директор НБ РД им. Р. Гамзатова

Календарь знаменательных и памятных дат Республики Дагестан на 2019 год / сост. М. Багамаева; ред. А.И. Мамаева. – Махачкала, 2018. – 126 с. – (Министерство культуры РД. Национальная библиотека Республики Дагестан им. Р. Гамзатова).

***От составителя***

«Календарь знаменательных и памятных дат Республики Дагестан на 2019 год» отражает перечень исторических событий и юбилейных дат предприятий, организаций, прославленных земляков и граждан, внесших значительный вклад в развитие Республики Дагестан. Цель справочного пособия – обратить внимание на наиболее значительные и интересные даты в истории и жизни Дагестана, в развитии различных сфер народного хозяйства. Существенную часть пособия составляют сведения о дагестанских литераторах.

Даты, включенные в «Календарь…», охарактеризованы справками. Справки сопровождаются краткими (в основной части) библиографическими списками, содержащими подборки из более весомых изданий и актуальных публикаций в дагестанской прессе.

Материал расположен в хронологии дат. Материалы о событиях, точные даты которых отсутствуют, даны в конце справочника в алфавитном порядке. Главным средством в подборе дат на 2019 год стала календарная база отдела краеведческой и национальной библиографии НБ РД им. Р. Гамзатова. Календарная база немного расширена.

Пособие снабжено именным указателем.

«Календарь…» адресован библиотечным работникам, работникам средств массовой информации, краеведам, филологам, а также другим специалистам отраслей народного хозяйства и всем, интересующимся историей Дагестана.

*Замечания, предложения и пожелания по «Календарю знаменательных и памятных дат Республики Дагестан на 2019 год» просьба направлять в адрес Отдела краеведческой и национальной библиографии Национальной библиотеки Республики Дагестан им. Р. Гамзатова.*

*Наш адрес: 367000, г. Махачкала,*

*пр. Р. Гамзатова, 43.*

*НБ РД им. Р. Гамзатова*

*Тел. 67-14-99.*

*Факс 67-16-78.*

|  |  |
| --- | --- |
| **1****января** | **65 лет со дня рождения****Баширова Хана Мирзахановича,****пианиста, народного артиста РД****заслуженного деятеля искусств РФ,****(род. в 1954 г.)** |

Хан Мирзаханович Баширов родился 1 января 1954 года. В 1978 году окончил Астраханскую Государственную консерваторию по специальности «Фортепиано». В 1988 году окончил ДГУ по специальности «История».

В 1986 году Баширову Х. М. присуждена премия Ленинского комсомола республики, в 1993 и 2007 гг. – Государственные премии РД, в 2008 году премия Фонда Гаджи Махачева; в 2013 г. присуждена Государственная премия – премия Правительства РФ; в 2017 г. – премия Правительства РД «Душа Дагестана». В 2002 г. СМИ РД назвали Х. М. Баширова «Человеком года». В 1990 г. присвоено почетное звание «Заслуженный деятель искусств Дагестана»; в 1993 г. - «Заслуженный деятель Музыкального общества России»; в 1997 г. – «Народный артист Республики Дагестан»; а в 2001 г. – «Профессор»; в 2008 г. – «Заслуженный деятель искусств России»; в 2015 г. – «Почетный гражданин г. Махачкалы»; в 2016 г. – «Заслуженный деятель музыкального искусства»; в 2016 г. – «Народный Герой Дагестана». Его образ запечатлен у художников А. Хаджаева и Г. Сунгурова, в скульптуре Ш. Бюрниева и в ковре А. Магомедовой. В 1996-1998 гг. он признан лучшим музыкантом Дагестана, а в 1999 г. стал лучшим музыкантом России. Именно по представлению Баширова Х. М. в конкурсную комиссию по подготовке новой редакции символики Дагестана – проекта нового Гимна был принят Государственный Гимн Республики Дагестан – «Клятва» на музыку М. Кажлаева на стихи Р. Гамзатова. В настоящее время Баширов Х. М. работает в правлении Союза музыкантов Республики Дагестан в должности председателя. Его работу отличает высокое профессиональное мастерство, глубина постановки пропаганды дагестанской музыки, большая творческая активность и инициативность в деле эстетического воспитания широкой аудитории.

***Демченко, П. Признание заслуг: [пианист Х. Баширов награжден серебряным знаком Международного Союза музыкальных деятелей и Грамотой] // Дагестанская жизнь. - 2015. - 30 апр. (№ 10). - С. 23.***

***Дашдамирова, А. Он и музыка, неразделимы: [Х. Баширов "Почетный гражданин Махачкалы"] // Дагестанская правда. - 2016. - 11 февр.(№29-30). - С. 8.***

***Баширов, Х. Хан Баширов: " Мой девиз - милосердие, мир и музыка": [беседа с пианистом, актером о гимне / записала Н. Бученко] // Махачкалинские известия. - 2016. - 4 марта (№ 9). - С. 6.***

***Хан - Баширов "Почетный гражданин Махачкалы": [звание присвоили Председателю Правления Союза музыкантов Дагестана, заслуженному деятелю искусств России, пианисту] // Дагестанская жизнь. - 2016. - 11 февр. (№ 5). - С. 4.***

|  |  |
| --- | --- |
| **2****января** | **80 лет со дня рождения****Даниялова Юсупа Абдурахмановича,****заслуженного деятеля искусств Абхазской ССР,****актера и режиссера кино****(1939-2015 г г.)** |

Юсуп Абдурахманович Данияловродился в 1939 г. в г. Москве. В 1961 г. окончил Дагестанский университет, физико-математический факультет, и несколько лет работает учителем в Тляратинском районе. Затем была служба в воздушно- десантных войсках Советской Армии, причем ему даже пришлось служить в охране одного из главных фашистских преступников Рудольфа Гесса в тюрьме Шпандау. В 1967 г. он окончил режиссёрский факультет ВГИК, после чего некоторое время работал на Военной киностудии режиссером и очень много снимал учебных, секретных фильмов для служебного использования об учениях в армии и военных разработках. Одновременно он начинает сниматься в кинофильмах, которых у него было больше 10. Из наиболее запомнившихся, можно отметить фильмы: «Журналист», «Афоня», «Небеса обетованные». Работая режиссёром на «Мосфильме», он снял фильмы: «Не было печали», «В ночь на новолуние», а как второй режиссер он участвовал в съемках сериала «Бригада». Скончался 24 мая 2015 г.

***Юсуп Даниялов: [24 мая ушел из жизни актер, режиссер "Мосфильма". Некролог] // Истина. - 2015. - 29 мая (№ 20). - С. 31.*** *ава. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **3****января** | **70 лет со дня рождения****Габибова Абдула Тажибовича,****заслуженного артиста РФ, народного артиста РД****(род. в 1949 г.)** |

Абдул Тажибович Габибов родился 3 января 1949 г. в селе Чах-Чах Магарамкентского района. В 1962 году окончил режиссерское отделение Краснодарского института культуры. С 1967 г. работает актером Лезгинского государственного музыкально-драматического театра им. С. Стальского, исполнителем главных ролей в музыкальных спектаклях: «Провинциальная девушка» К. Буачидзе, «Совесть матери» К. Казимов, «Хюлледжи» Р. Гюнтекин, «Житель соколиной горы» Н. Шахмурадов, Р. Рашидов и другие.

***Заирбекова, Э. Мастер своего дела: [об актере Лезгинского музыкально-драматического театра им. С. Стальского Габибове А.] / Эминат Заирбегова // Лезгинская газета. – 2014. – 16 янв. (№ 3). – С. 6.***

***Заирбекова, Э. Свет его таланта // Дагестанская правда. – 2013. – 19 янв. (№ 20). –С. 4.***

***Ибрагимов, К. Праздник Абдуллаха: [к 65-летию артиста Лезгинского музыкально-драматического театра Абдуллаха Габибова] // Лезгинская газета. – 2014. – 30 янв. (№ 4). – С. 15.***

|  |  |
| --- | --- |
| **4****января** | **80 лет со дня рождения****Магомедовой Луары Хизриевны,****заслуженного работника культуры РД****(1939-2000 гг.)** |

Луара Хизриевна Магомедова родилась 4 января 1939 г. в г. Буйнакске. В 1965 г. окончила фортепианный факультет Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского. В 1960 году была участницей Декады литературы и искусства Дагестана в Москве. Исполняла фортепианные произведения русских, западноевропейских и дагестанских композиторов. С 1965 г. работала преподавателем, а с 1995 г. – доцентом кафедры музыкальных инструментов Дагестанского государственного педагогического университета.

***Магомедова, Л. Х. // Гусейнов М. А. Дагестанские деятели музыкальной культуры XX века: Справочник. – Махачкала, 2005. – С. 166.***

***Смирнова, Л. Играет Луара Магомедова // Комсомолец Дагестана. – 1965. – 7 мая.***

|  |  |
| --- | --- |
| **15****января** | **100 лет со дня рождения****Магомедова Хизри Магомедовича,****полного Кавалера Орденов Славы****(1919-1994 гг.)** |

Хизри Магомедович Магомедов родился в 1919 г. в селе Гинта Акушинского района. Получив начальное образование, работал в колхозе. В ряды Рабоче-крестьянской Красной Армии был призван в 1941 г., службу проходил на Дальнем Востоке. Здесь получил военную специальность огнеметчика. Участие в боях Великой отечественной войны принял с января 1942 г. Сержант Магомедов – командир отделения в составе отдельного огнеметного батальона сражался с врагом на Брянском, Центральном, Первом Белорусском фронтах. Принимал участие в освобождении Польши, в боях на территории Германии, в штурме Берлина. Огнеметчик 19-го отдельного огнеметного батальона (8-я гвардейская армия, Первый Белорусский фронт), сержант Хизри Магомедов 10-17 августа 1944 г. в районе населенного пункта Студзянка (Польша) на левом берегу реки Висла участвовал в отражении 16 контратак врага и уничтожил из огнемета более 20 солдат противника. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 7 сентября 1944 г. был награждён орденом Славы 3-й степени. 1 февраля 1945 г. близ города Познань (Польша) путь нашим пехотным подразделениям преградил шквальный минометный и пулеметно-автоматный огонь. Он велся из сильно укрепленного дома. Меткими выстрелами Магомедов обезвредил дом-крепость. И путь нашей пехоте был открыт. За мужество и отвагу Х. Магомедов 29 марта 1945 г. награждён орденом Славы 2-й степени. 28 апреля 1945 г. в бою за Берлин при отражении одной из контратак старшина Хизри Магомедов с отделением уничтожил более 20 солдат противника и многих захватил в плен. В боях на берлинском направлении он подорвал гранатами два фашистских танка.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 31 мая 1945 г. за образцовое выполнение заданий командования в боях с немецко-фашистскими захватчиками старшина Хизри Магомедов был награжден орденом Славы 1-й степени. После войны некоторое время продолжал службу в Вооруженных Силах СССР. В 1946 г. Х.М. Магомедов был демобилизован. Вернувшись в родное село, работал в колхозе чабаном, затем заведовал овцефермой. Был бригадиром. За доблестный труд ему было присвоено почетное звание заслуженного животновода ДАССР. Скончался Герой 11 января 1994 г.

***Дейнега, А. Герой из Гинта: [о полном кавалере ордена Славы Хизри Магомедовиче Магомедове из с. Гинта Акушинского р-на] // Дагестанская правда. - 2014. - 15 янв. (№№ 6-7). - С. 1-2.***

***Наврузов, Г. Кавалер солдатской славы //Дагестанская правда. – 1970. – 3 дек.***

***Путерброт, А. Т. Воинская доблесть // О мужестве, доблести, славе / сост. А. Т. Путерброт. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1978. – С. 27-30.***

***Путерброт, А. Т. Солдатская доблесть // Дагестанская правда. – 1983. – 5 нояб.***

|  |  |
| --- | --- |
| **17****января** | **130 лет со дня рождения****Григорьянца Ерванда Леонтьевича,****Героя Социалистического Труда****(1889-1955 гг.)** |

Ерванда Леонтьевич Григорьянц родился в1889 г. в Кизлярском районе. Получив начальное образование, занимался сельским хозяйством. Он участник первой Мировой и Гражданской войн. В1930 г. он вступил в колхоз им. Шаумяна, где в полную силу развернулся его талант мастера высоких урожаев винограда. Творчески применяя достижения агрономической науки, он первый ввел на виноградниках широкорядную и шпалерную систему. Уже в 1948 г. его звено собрало по 210 ц. с каждого гектара. Указом Президиума Верховного Совета СССР в 1948 г. за сбор высоких урожаев винограда ему было присвоено звание Герой Социалистического Труда. В 1954 г. он был участником Всесоюзной сельскохозяйственной выставки. Умер Григорьянц Ерванд Леонтьевич 24 августа 1955 г.

***Ильясов, З. З. Герои Дагестана: и жизнь, и смерть во имя отечества // 3-е издание переработанное и дополненное. - Махачкала: Лотос, 2015. - 408 с.***

|  |  |
| --- | --- |
| **19****января** | **90 лет со дня рождения****Авдалимова Абрама Борисовича,****артиста и музыканта** **заслуженного работника культуры Дагестана****(1929-2004 гг.)** |

Абрам Борисович Авдалимовродился в 1929 г. в г. Дербенте. С детства увлекался пением и начал выступать на сцене Татского театра, с которым связал свою жизнь. Заочно окончил режиссерское отделение Дербентского музыкального училища. А. Б. Авдалимов не только играл на сцене, но и был режиссером Татского народного тетра. Он поставил свыше 20 спектаклей, среди которых – «Увядшие цветы», «Пери-Ханум», «Ашуг Гариб». Абрам Авдалимов – автор пьес «Я буду ждать», «Он не виноват». А. Б. Авдалимов в 1985 г. выступал на сцене Большого театра в Москве, на Всесоюзном смотре самодеятельного художественного творчества и был награжден Дипломом. Абрам Борисович известен и как создатель семейного ансамбля. Традиции, заложенные главой семьи, живут и плодотворно развиваются в третьем поколении Авдалимовых. Умер 27 января 2004 г.

***Багишев, Э. На славном пути: [о заслуженном работнике культуры ДАССР, режиссере и актере татского театра Авдалимове А. Б.] // Коммунист. – 1979. – 4 нояб.*** *лез. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **20****января** | **80 лет со дня рождения****Губахановой Разият Айдемировны,****доктора исторических наук****(1939-2010 гг.)** |

Разият Айдемировна Губаханова родилась 20 января 1939 г. в г. Махачкале. В 1963 г. окончила исторический факультет Дагестанского государственного университета. С 1965-1969 годы проходила аспирантскую подготовку. Работала на кафедре философии ДГУ. С 1970 г. работает в Институте истории, языка и литературы в научном архиве, научной библиотеке, отдела истории досоветского периода младшим научным сотрудником, научным сотрудником. С 1983 г. – старший научный сотрудник. В 1986 г. кандидат исторических наук. Основные направления научно-исследовательской работы Р. А. Губахановой – история и историография досоветского Дагестана. Имеет более 30 публикаций, в том числе монографии: «Проблемы проникновения и развития капитализма в Дагестане» в соавторстве; «Из истории становления буржуазии в Дагестане во второй половине XIX – начале XX века»; «Айдемир Чиркиевский». Скончалась 28 января 2010 г. после тяжелой болезни.

***Губаханова Разият Айдемировна // Ученые Института Истории, археологии и этнографии. – Махачкала, 2004. – С. 106-107.***

***Губаханова, Р. А. Буржуазия и власть в Дагестане во второй половине XIX – начала XX века // Вестник ДНЦ. – 2005. - № 21. – С. 81-85.***

|  |  |
| --- | --- |
| **24****января** | **70 лет со дня рождения****Алахвердиева Арсена Шахламазовича,****серебряного призера Олимпийских игр 1972 года****(род. в 1949 г.)** |

Арсен Шахламазович Алахвердиев родился в 1949 г. в селении Магарамкент Магарамкентского района. Вольной борьбой начал заниматься, еще учась в школе с 1964 г. Затем продолжил тренировки у тренера Арминака Карапетяна, когда учился на инженерно-строительном факультете ДГПТИ.. За свою спортивную карьеру он побеждал на чемпионатах мира, Европы и СССР, а в 1973 году становится обладателем Кубка мира, в 1975 г. завоевал золотую медаль на Спартакиаде народов СССР. Работал тренером, а после того как окончил махачкалинский филиал Московского института экономики и права, занимается предпринимательской деятельностью.

***Канаев, М. Велихан-обладатель «кубка независимости»: [о А. Алахвердиеве, чемпионе международного супернтурнира в Ташкенте] // Новое дело. – 1999. – 26 марта. – С. 1.***

***Рабаданов, Р. Мне, может, не хватило везения: [о серябрянном призере Олимпиады 1972 г. Арсене Алахвердиеве] // Махачкалинские известия. – 2004. – 23 янв. – (№ 3). – С. 18.***

|  |  |
| --- | --- |
| **27****января** | **110 лет со дня рождения****Игнатьевой Марии Емельяновны,****Героя Социалистического Труда,****звеньевой-виноградаря****(1909- 1978 гг.)** |

Мария Емельяновна Игнатьева родилась в 1909 г.в селе Безродном Волгоградской области. Перед Великой Отечественной войной семья перебралась в г. Дербент. Здесь она начала трудиться в совхозе им. К. Маркса звеньевой. В 1948 г. она получила урожай винограда – по 193,4 центнера с каждого из 3 поливных гектаров. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 5 октября 1949 г. ей было присвоено высокое звание Героя Социалистического Труда за рекордный урожай винограда. По итогам работы в 1949 г., когда ее звено собрало урожай 162,5 центнера с гектара, на площади 3,5 гектаров М. Е. Игнатьевабыла награждена вторым орденом Ленина.

***Герои Социалистического труда: [об М. Игнатьевой]// Эльдарова Р. Славный путь борьбы и побед. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1965. – С. 80, 97.***

***М. Е. Игнатьева: [Герой Социалистического Труда. 1909-1978] // Дагестанская правда. – 1978. – 2 июня. – С. 4.***

***Игнатьева Мария Емельяновна:[Герой Социалист. Труда] // Ильясов З. З. Дагестан: цифры и факты (энциклопедия дагестанской жизни). Изд. 2-е, дополненное. – Махачкала: Даг. кн. изд-во, 2007. – С. 290.***

|  |  |
| --- | --- |
| **31****января** | **110 лет со дня рождения****Хашаева Хаджи-Мурата Омаровича,****государственного и общественно-политического деятеля, заслуженного деятеля науки РФ и РД****(1909-1971 гг.)** |

Хаджи-Мурат Омарович Хашаев родился в 1909 г.в селении Могох Кахибского района Дагестанской области (ранее Кахибский кантон). Обучался в ликбезе, на подкурсах педагогического техникума. В 1932 г. окончил Высшие курсы юстиции в Москве, затем факультет советского строительства и права Института Красной профессуры; аспирантуру Московского юридического института. С 1950 по 1971 гг. работал в Дагестанском филиале АН СССР ученым секретарем, заместителем председателя президиума Дагестанского филиала АН СССР, директором Института языка, литературы и народного творчества. В 1950 г. защитил кандидатскую, а в 1961 г. – докторскую диссертации. Являлся председателем Дагестанского отделения общества «Знание». Основным направлением научно-исследовательской работы Хашаева Х.-М.О. была социально-экономическая и политическая история Дагестана периода феодализма. Им было опубликовано более 70 работ. Он впервые ввел в научный оборот ранее неизвестные источники и архивные документы. Скончался 17 октября 1971 г.

***Хаджи-Мурад Хашаев. Ученый, политик, гражданин: общественно-политическая литература / Дагестанский научный центр РАН, Институт истории, археологии и этнографии; Составитель О.М. Давудов. - Махачкала: ДНЦ РАН, 1999. - 178 с.***

***Хашаев, Х. М. Общественно-экономический строй Дагестана в XIX веке: Материалы к сессии / Х. М. Хашаев. - Махачкала: [б. и.], 1954. - 97 с.***

***Хашаев, Х. -М. Общественный строй Дагестана в XIX веке / Х. -М. Хашаев; Академия наук CССР, Дагестанский филиал. - Москва: Издательство Академии Наук СССР, 1961. - 263 с.***

|  |  |
| --- | --- |
| **2****февраля** | **120 лет со дня рождения****Эрлиха Арона Юльевича,****революционного деятеля****(1899-1918 гг.)** |

Арон Юльевич Эрлих родился в 1899 г. в городе Дербенте Дагестанской области. В 15 лет вступил в нелегальный марксистский кружок, созданный в Дербенте Я. Л. Маркусом. Окончив Дербентское реальное училище в 1916 г., поступил в Московское высшее техническое училище. В середине 1917 г. вернулся в Дербент, и был избиран в Совет рабочих и солдатских депутатов. После установления советской власти в Дагестане был избран комиссаром народного просвещения Дербентского ВРК, а также возглавил Дербентскую большевистскую организацию. В августе 1918 г. Дербент был занят отрядами Диктатуры Центрокаспия под командованием полковника Лазаря Бичерахова. Все большевистское руководство города было схвачено. В сентябре 1918 г. А. Ю. Эрлих был расстрелян в Порт-Петровской тюрьме. В 1971 г. в Дербенте был открыт мемориал революционной славы «Мужественным борцам за победу Советской власти в Дагестане». На постаменте установлены бюсты 25 революционеров, в том числе и Арона Эрлиха. Имя Эрлиха носят улицы в [Махачкале](http://www.ru-wiki.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D1%85%D0%B0%D1%87%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D0%B0) и Дербенте, а также в селе [Учкент](http://www.ru-wiki.org/wiki/%D0%A3%D1%87%D0%BA%D0%B5%D0%BD%D1%82).

***Гаджиев, А.-Г. Комиссар: [о революционере А. Ю. Эрлихе] // Комсомолец Дагестана. – 1989. – 19 авг. - № 34. – С. 5.***

***Усамов, А. Бессмертие одной семьи: [об участнике в борьбе за власть советов в Дагестане А. Эрлихе] // Дагестанская правда. – 1967. – 15 сент.***

***Эмирова, М.: [о борцах за власть советов в Дагестане] // Дагестанская правда. – 1982. – 25 дек.***

|  |  |
| --- | --- |
| **3****февраля** | **80 лет со дня рождения****Какагасанова Гаджикурбана Ибрагимовича,****заслуженного работника культуры РД****(род. в 1939 г.)** |

Гаджикурбан Ибрагимович Какагасанов родился 3 февраля 1939 г. в селении Кубачи Дахадаевского района. В 1964 г. окончил Московский государственный историко-архивный институт. После окончания института работал в секретных органах Сибирского химического комбината г. Северск Томской области (1964-1977 гг.); инструктором партийного архива Дагестанского обкома КПСС (1977-1991 гг.).

Одновременно учился в аспирантуре Дагестанского научного центра РАН. В 1989 г. в Московском государственном педагогическом институте защитил кандидатскую диссертацию на тему «Организационно-партийная и идеологическая работа Дагестанской областной парторганизации в 1933-1937 гг.». Имеет около 30 научных публикаций.

С 1991 года работает в Институте истории, археологии и этнографии ДНЦ РАН, заведующим отделом источниковедения.

Член ученых советов Института ИИАЭ и Регионального центра этнополитических исследований ДНЦ РАН.

***Какагасанов, Г.И. Работа промышленных предприятий Дагестана по выпуску боеприпасов в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.) / Г. Какагасанов // Вестник института ИАЭ. – 2005. – № 2. – С. 33-42.***

***Какагасанов, Г.И. Рукописные и архивные фонды Республики Дагестан: Состояние, проблемы хранения и использования / Г. Какагасанов // Наследие как система ценностей: язык, культура, история: Сборник статей. – Махачкала, 2007. – С. 656-663.***

***Какагасанов, Г.И. Этно-демографические портреты народностей Дагестана / Г. Какагасанов // Дагестанская правда. – 2009. – 20 нояб. – С. 3. – (Монография).***

***Народы Дагестана в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Документы и материалы / сост. Г.И. Какагасанов, М.Д. Бутаев, Р.И. Джамбулатов, Н.Д. Чекулаев. – Махачкала: ДНЦ РАН, 2005. – 783 с. – (К 60-летию Победы).***

***Республика Дагестан: Административное устройство, население, территория (60-е – 19-е XX в.): статистический справочник / сост. Г.И. Какагасанов, М.Д. Бутаев, Р.И. Джамбулатова. – Махачкала: Юпитер, 2001. – 189 с.***

***Роль России в экономическом и культурном развитии Дагестана (1921-1990 гг.): документы и материалы / отв. ред. Какагасанов Г.И., сост. Какагасанов Г.И., Набиева М.К., Чекулаев Н.Д. – Махачкала: ИП Овчинников (АЛЕФ), 2011. – 460 с.***

|  |  |
| --- | --- |
| **5****февраля** | **80 лет со дня рождения****Воронина Игоря Семеновича,****заслуженного деятеля искусств РД****(1939-1993гг.)** |

Игорь Семенович Воронин родился 5 февраля 1939 г. в г. Махачкале.

В 1968 году окончил факультет духовых инструментов Московского государственного музыкально-педагогического института им. Гнесиных. С 1968 - 1974 гг. работал артистом (кларнет) симфонического оркестра Гостелерадио Дагестана, а с 1974 – 1992 - художественным руководителем эстрадного ансамбля ГТРК «Дагестан». В 1992 году переехал в г. Ростов – Великий Ярославской области.

***Воронин И. С. // Гусейнов М. А. Дагестанские деятели музыкальной культуры XX века: Справочник, 2005. – С. 76.***

|  |  |
| --- | --- |
| **5****февраля** | **80 лет со дня рождения****Гаджиева Хабиба Пахрудиновича,****заслуженного работника культуры РФ и РД****(род. в 1939 г.)** |

Хабиб Пахрудинович Гаджиев родился 5 февраля 1939 года в селе Гачада Чародинского района. В 1955 году окончил Гачадинскую семилетнюю школу, а в 1958 году окончил Тлярошскую среднюю школу Чародинского района. В 1960 году поступил в Грузинский Государственный театральный институт им. Ш. Руставели. В 1964 году, после окончания института, работал актером в Аварском музыкально-драматическом театре им. Г. Цадасы. В январе 1966 года по состоянию здоровья ушел из театра, работал методистом культпросветработы Министерства культуры Дагестана в г. Махачкале, а в мае старшим методистом по театральной самодеятельности в Республиканский Дом народного творчества. С марта 1971 года работал заместителем заведующего отделом пропаганды и культурно-массовой работы обкома ВЛКСМ. Так же проработал директором Дагестанской Государственной филармонии и был ответственным секретарем Правления хорового общества Дагестана.

С 1979 по 1982 гг. работал заместителем директора республиканского научно-методического центра Министерства культуры Дагестана. С 1982 года - директор Аварского музыкально-драматического театра им. Г. Цадасы.

В 1990 г. Гаджиеву Х.П. присвоено звание «Заслуженный работник культуры РД», а в 1997 г. « Заслуженный работник культуры РФ».

***Гаджиев, Х. Аварский театр: вопросы и задачи // Красное знамя. – 1988. – 1 марта.*** *ава. яз.*

***Гаджиев, Г. «Аварский театр – это паспорт аварцев»: [беседа с директором театра / вела З. Гаджиева] // Истина. – 1995. – 29 июля (№ 138-140). – С. 10.*** *ава. яз.*

***Гаджиев, Х. Авартеатр – вчера, сегодня: [беседа с директором / вела П. Гитинова] // Истина. – 2005. – 27 янв. – С. 9.*** *ава. яз.*

***Гаджиев, Г. Мастерство: [очерк о режиссере аварского театра Х. Абдулгапурове] // Красное знамя. – 1981. – 12 июня.*** *ава. яз.*

***Даганов, А. Жизнь отданная театру: [о директоре аварского театра Х. Гаджиеве] // Дагестанская правда. – 1999. – 7 мая. – С. 2.***

***Исаев, М. Снова в мае птички запели…: [о директоре аварского театра Х. Гаджиеве] // Истина. – 1999. – 15 мая. – С. 4.***

***Патахов, М. Я бы другую судьбу не выбрал: [о директоре Аварского театра] // Истина. – 1999. – 1 мая.*** *ава. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **7****февраля** | **75 лет со дня рождения****Гаджиева Рамазана Магомедовича,****дирижера,** **заслуженного деятеля искусств РФ** **и** **РД,** **(1944-2007 гг.)** |

Рамазан Гаджиев родился 7 февраля 1944 года в селении Вачи Кулинского района. В 1971 году окончил Саратовскую консерваторию. Начал работать преподавателем хорового дирижирования в Махачкалинском музыкальном училище, а с 1981 года – художественным руководителем и дирижером хора Гостелерадиокомпании «Дагестан».

Под его руководством хоровой коллектив ГТРК «Дагестан» впервые в республике наряду с исполнением произведений русских и дагестанских композиторов выступает с произведениями мировой хоровой классики: Дж. Перголези, М. Борятинского исполняет хоровые произведения П. Чеснокова, С. Танеева, П. Чайковского и др. С 1996 года он совмещал работу с хором с преподавательской деятельностью, являясь доцентом кафедры хорового дирижирования Дагестанского государственного педагогического университета. С 2004 года и до последних дней жизни являлся главным дирижером Дагестанского государственного театра оперы и балета.

***Р.М. Гаджиев: [о дирижере] // Дагестанская правда. – 2007. – 29 дек. – С. 4.***

***Р.М. Гаджиев: [о музыканте, дирижере] // Дагестанская правда. – 2008. – 10 янв. – С. 3.***

***Гусейнов, М. Если это настоящая музыка…: [о Р. Гаджиеве] / М. Гусейнов // Дагестанская правда. – 1994. – 26 февр.***

***Кривоносова, С. Как в последний раз: [дирижер Р.М. Гаджиев] // Дагестанская правда. – 2007. – 27 дек. – С. 3.***

***Рамазан Гаджиев: [дирижер] // Дагестанская правда. – 2012. – 7 февр. – С. 4.***

***Тахакаева, З. Ушел в вечность: [дирижер Р. Гаджиев] / З. Тахакаева // Вестник. – 2008. – 8 февр. (№ 5). – С. 6-8. - лак. яз.***

***Указ Президента РФ: О награждении гос. наградами РФ: «Заслуженный деятель искусств РФ Гаджиеву Р.М. // Дагестанская правда. – 1999. – 7 июля. – С. 1***

|  |  |
| --- | --- |
| **9****февраля** | **10 лет** **Махачкалинскому филиалу ФГУ «Дирекция по строительству и эксплуатации объектов Росграницы»** |

В 2009 г. в соответствии с распоряжением Правительства РФ было образовано Федеральное государственное учреждение «Дирекция по строительству и эксплуатации объектов Росграницы». И через несколько дней в Дагестане был организован Махачкалинский филиал этой организации.

Его основными целями и задачами является организация работ по проектированию, строительству, реконструкции, эксплуатации и техническому оснащению зданий, помещений и сооружений, необходимых для организации пограничного, таможенного и иных видов контроля.

За прошедшее время были сданы в эксплуатацию и успешно функционируют 28 пограничных застав, а также несколько пунктов пропуска пограничного и таможенного контроля: «Тагиркент-Казмаляр», «Яраг-Казмаляр», махачкалинский аэропорт «Уйташ» и махачкалинский морской торговый порт.

|  |  |
| --- | --- |
| **11 февраля** | **70 лет со дня рождения****Исаева Магомеда Исаевича,****поэта, заслуженного работника культуры РД и РФ****(1949- 2008 гг.)** |

Магомед Исаевич Исаев родился 11 февраля 1949 года в селении Моксох Унцукульского района. После окончания Буйнакского педучилища служил в рядах Советской Армии, работал учителем в школе. В 1978 году окончил Литературный институт им. М. Горького. Работал в редакции газеты «Красное знамя» (на аварском языке), редактором альманаха «Дружба», оргсекретарем Правления Союза писателей Дагестана, секретарем правления и руководителем аварской секции Союза писателей, директором литфонда, ответственным секретарем литературных журналов. Работал в редакции республиканской газеты «Дагестанская правда». С 1985 года - член Союза писателей СССР. Автор сборников «Беспокойная любовь», «Трилистник», «Дыхание земли», «У чабанских костров», «Шестой океан», «Три песни о Шамиле», «Жажда», «Мост Сирата», «Прошло милое наше лето», «Муса Балаханский». Стихи М. Исаева опубликованы в переводе на русский язык в журналах: «Юность», «Дон», в газете «Комсомольская правда» и в сборниках. М. Исаев перевел на аварский язык маленькие трагедии А. С. Пушкина, «Кровавая свадьба» Гарсиа Лорки, стихи Есенина и других авторов. М. Исаев – лауреат премии Ленинского комсомола Дагестана и общественной литературной премии им. Махмуда из Кахабросо. Награжден медалью «За воинскую доблесть», член-корреспондент Российской Академии экологии.

***Исаев, М. Дыхание земли. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1984. – 54 с.*** *ава. яз.*

***Исаев, М. Жажда: Стихи и поэма. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1992. – 136 с.*** *ава. яз.*

***Исаев, М. Три песни о Шамиле: Поэмы. – Махачкала: Дагучпедгиз, 1993. – 82 с.*** *ава. яз.*

***Исаев, М. Трилистник. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1980. – 36 с.*** *ава. яз.*

***Магомедов, М. От трамбовки дорога крепнет: [о книге М. Исаева «У очага чабанов»] // Красное знамя. – 1985. – 29 окт.*** *ава. яз.*

***Расулов, Б. Путешествие в село песнь: [о книге «Жажда» М. Исаева] // Истина. – 1994. – 27 апр. – С. 8.*** *ава. яз.*

***Тагиров, М. Не оправданная любовь: [о книге М. Исаева «Шестой океан»] // Литературный Дагестан. – 1987. - № 6. – С. 76-81.*** *ава. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **16****февраля** | **140 лет со дня рождения****Казиява Али,** **поэта****(1879-1964 гг.)** |

Казияв Али (Казияв Али Казиявович) родился в 1879 году в дагестанском селении Эндирей Хасавюртовского района. Учиться ему не пришлось, но, будучи музыкально одаренным, он выучился играть на кумузе и распевал собственные частушки-сарыны. В годы первой мировой войны А. Казияв добровольцем уходит на фронт. В составе 1-го конного Дагестанского полка он побывал в Минске, Львове, Бессарабии, Карпатах и Венгрии. В те годы и начинается его активное стихотворно-песенное творчество. В годы гражданской войны А. Казияв сражался в рядах красных партизан, был ранен. После установления Советской власти в Дагестане принимал активное участие в создании комитетов крестьянской бедноты, сельских Советов, в организации первых колхозов, за что подвергался нападению кулаков и был ранен. В те годы, работая рядовым колхозником, он возобновил свою творческую деятельность, воспевая социалистические преобразования, происходившие в Стране гор. С 1939 года - член Союза писателей СССР. В 1934 году в Даггизе выходит его первый поэтический сборник «Казияв Али поет». В годы Великой Отечественной войны голос поэта зазвучал с новой силой. В 1944 году в Дагестанском книжном издательстве вышел его поэтический сборник «Сабля старика». В последующие годы вышли его сборники «Плоды Октября», «Избранные произведения», «Я тоже с вами», «Волк и Арслан», «Голос времени». В послевоенные годы А. Казияв возвращается к теме созидательного труда и борьбы за мир. Им написаны поэмы «О себе», «Сон Мытыя Бекишева», «Рассказ соседа», «Как я поймал медведя», «Такие были времена» и другие. 26 марта 1951 года Президиум Верховного Совета ДАССР присвоил А. Казияву звание народного поэта Дагестана. В этом же году в Дагестанском книжном издательстве вышел в свет сборник стихов А. Казиява на русском языке, а в 1964 году - книга стихов «Дороги и мосты». А. Казияв принимал участие в Декаде искусства и литературы Дагестана в Москве в 1960 году. За выдающиеся заслуги в развитии дагестанской советской литературы награжден орденом Трудового Красного Знамени. Неоднократно был награжден Почетной грамотой Президиума Верховного Совета ДАССР.

***Казияв, А. Бессмертные мужи. Песни имама Шамиля / Али Казияв. – Махачкала: ДНЦ РАН, 1997. – 63 с.*** *ава. яз.*

***Казияв, А. Голос времени. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1976. – 52 с.*** *кум. яз.*

***Казияв, А. Дороги и мосты: Стихи и поэма. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1963. – 50 с.*** *кум. яз.*

***Казияв, А. Избранные произведения. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1959. – 197 с.*** *кум. яз.*

***Казияв, А. Как я поймал медведя. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1956. – 15 с.*** *кум. яз.*

***Казияв, А. Я тоже с вами. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1969. – 172 с.*** *кум. яз.*

***Абдурашидов, Г. Воспоминания о Казияв Али // Товарищ. – 1995. – 11 марта. – (К 115-летию со дня рождения).*** *кум. яз.*

***Абуков, К. Поэт из народа. К 100-летию со дня рождения Казияву Али // Литература Дагестана и жизнь. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1980. – С. 65-67.***

***Абуков, К. Слышится голос Али… К 110-летию со дня рождения Казияв Али: [о жизни и творчестве] // Литературный Дагестан. – 1989. - № 2. – С. 3-10.*** *кум. яз.*

***Гаджимурадов, Б. Дедушка Али: [100-лет А. Казияву] // Ленинский путь. – 1979. – 27 сент.*** *кум. яз.*

***Жизнь, отданная песне: [о А. Казияве] // Дагестанская правда. – 1963. – 8 февр. – (К съезду писателей Дагестана).***

***Казияв Али: [некролог] // Комсомолец Дагестана. – 1964. – 25 сент.***

|  |  |
| --- | --- |
| **16****февраля** | **50 лет со дня рождения****Анощенкова Андрея Ивановича,** **Героя РФ****(1879-1964 гг.)** |

Андрей Иванович Анощенков родился в 1969 г. в г. Архангельске. В 1986 г. окончил среднюю школу, а в 1991 г. - Уфимское высшее военное авиационное училище лётчиков. Служил в Северо-Кавказском округе Внутренних войск МВД РФ. Многократно участвовал в боевых операциях на Северном Кавказе. К августу 1999 г. майор Андрей Анощенков был штурманом авиазвена - старшим лётчиком вертолёта авиаэскадрильи. 11 августа 1999 г. экипаж вертолета Ми-8 выполнял в республике Дагестан боевое задание при ликвидации бандформирований. Командир вертолета майор Орлов А. Б., бортовой техник старший лейтенант Юрин М. В., правый летчик, майор Анощенков А. И. На борту вертолета находились представители высшего военного командования. При заходе на посадку у населенного пункта Ботлих Ботлихского района вертолет был выстрелом из ПЗРК. Спасая пассажиров из горящей машины, Андрей Анощенков получил 70% ожогов и скончался 15 августа 1999 г. Похоронен в Ростове-на-Дону. Указом Президента Российской Федерации от 26 августа 1999 года майор Андрей Анощенков посмертно был удостоен высокого звания Героя Российской Федерации. Он навечно зачислен в списки личного состава эскадрильи. В честь Анощенкова назван проезд и средняя школа в Архангельске.

***Анощенков А. И.: [об участнике боевых действий] // Ильясов З. Энциклопедия дагестанской жизни (Дагестан: цифры и факты). – Махачкала: Республиканская газетно-журнальная типография, 2010. – С. 407.***

|  |  |
| --- | --- |
| **17 февраля** | **130 лет со дня рождения****Нурова Рабадана,****основоположника даргинской советской литературы, поэта****(1889-1942 гг.)** |

Рабадан Нуров родился в 1889 году в селении Сана Махи (ныне Левашинского района). Первоначальное образование получил в медресе. В 16 лет ушел из родного селения, и некоторое время батрачил у казаков – богатеев в станице Прохладная, затем работал на нефтепромыслах в Майкопе. Вступил в член подпольной организации. С 1914 по 1917 гг. за участие в забастовке находился в тюрьме. После Великой Октябрьской революции возвратился в Майкоп и был избран рабочими сперва членом, затем представителем Исполнительного Комитета Советов. В 1918 году Р. Нуров возвратился в Дагестан и принимал активное участие в борьбе за установление Советской власти в Дагестане. Работал в подполье. Участвовал в боях с белогвардейцами в ущелье Ая-Кака, командуя партизанским кавэскандроном. За боевые заслуги он награжден орденом Красного Знамени. После гражданской войны Р. Нуров работал председателем Гунибского, затем Даргинского окрисполкомов, управляющим Даггиза, директором Дагсельхозинститута, продолжал активно заниматься литературным творчеством. С 1934 года - член Союза писателей СССР. Писать стихи Рабадан Нуров начал еще до революции, но популярность творчество обрело в 20-х – 30-х годах. В 1920 году в Темир-Хан-Шуринской типографии вышла первая книга стихов Рабадана Нурова «Революционные песни» на даргинском языке. В 1928 году вышла в Даггосиздате пьеса «Айшат в когтях адата», затем пьесы «Разоблаченный шейх», «Гнет». В 1934 году в Даггизе вышел сборник его стихотворений, в 1966 году – «Избранное». Произведения Р. Нурова включались в хрестоматии и антологии дагестанской литературы. Р. Нуров был незаконно репрессирован и погиб в заключении. На доме по ул. Оскара, № 13 в Махачкале, в котором жил Рабадан Нуров, установлена мемориальная доска.

***Нуров, Р. Избранное. Стихи. Пьеса / Рабадан Нуров. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1966. – 177 с.*** *дар. яз.*

***Абакарова, Ф. Влюбленный в песню своего народа // Дагестанская правда. – 1989. – 10 окт.***

***Абакарова, Ф. Р. Нуров и народный фольклор // Ленинское знамя. – 1989. – 20 окт.*** *дар. яз.*

***Абакарова, Ф. Рабадан Нуров: [о поэте, революционере] // Дагестанская правда. – 1999. – 9 июня. – С. 3.***

***Вагидов, А. Знаменосец Октября // Ленинское знамя. – 1981. – 11 янв.*** *дар. яз.*

***Вагидов, А. Певец новой жизни // Дагестанская правда. – 1989. – 6 окт.***

***Вагидов, А. Революционер, поэт, драматург // Политический собеседник. – 1989. - № 19. – С. 15.***

***Нурмагомедов, Г. Драматургия мужества // Дагестанская правда. – 1989. – 15 окт.***

***Нуров Рабадан (1889-1942): [о поэте и драматурге] // Ильясов З. З. Дагестан: цифры и факты (энциклопедия дагестанской жизни). Изд. 2-е, дополненное. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 2007. – С. 498-499.***

***Османова, З. «И смят размах мятежных крыл…»: [о поэте Р. Нурове] // Советский Дагестан. – 1990. - № 1. – С. 21-25.***

***Османова, З. М. «Я чист, как горный ключ…»: [о жизни и творчестве поэта Р. Нурова] // Наследие, возвращенное народу. – Махачкала, 1990. – С. 35-47.***

***Рабадан Нуров: [о поэте] // Писатели Дагестана – XX век / авт.-сост. М. Ахмедов. – Махачкала: Изд-во «Юпитер», 2004. – С.16-17.***

***Юсупов, Г. Наследие богатыря: [о творчестве Р. Нурова] // Ленинское знамя. – 1989. – 27 нояб.*** *дар. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **18****февраля** | **150 лет со дня рождения****Халилова Микаила Магомедовича,** **военачальника, государственного деятеля,** **генерал-майора****(1869-1935 гг.)** |

Микаила Магомедовича (Микаэль, Минкаил) Халилова родился в 1869 г. в селе Хури Казикумухского округа (ныне Лакский район). Окончил Ставропольское реальное училище в 1886 году и Тифлисское пехотное юнкерское училище и начал службу в Дагестанском конном полку в 1889 г. Участник русско-японской войны 1904-05 годов. Начальник Кайтаго-Табасаранского округа - в 1910-1914 гг. Начальник Темир-Хан-Шуринского округа - в 1914-1915 г. Принимал участие в первой Мировой войне. Участник Брусиловского прорыва. В 1917 г. получил чин генерал-майора. С конца 1918 г. он — в Добровольческой армии. Участвовал в формировании горских частей. Председатель Темир-Хан-Шуринского окружного присутствия по воинской повинности. С марта 1918 г. по март 1920 г. - военный правитель Дагестана. Революция сокрушила его жизнь, нарушила все его планы на будущее. Революцию он не принял, равно как и контрреволюцию и отправился в эмиграцию. Скончался 26 июля 1935 г. в Константинополе (Османская империя).

***Жена майона: [о генерал-майоре] // Шурпаева М. Совесть предков. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 2007. – С. 36-45.***

***Минкаил (1869-1936) – первый ребенок Муслимат: [о генерал-майоре] // Капланов М. И. Казикумух и его тухумы. 2 том. – Махачкала: Издательство «Лотос», 2014. – С. 499-500.***

|  |  |
| --- | --- |
| **18****февраля** | **110 лет со дня рождения****Мирзояна Киракоса Седраковича,****Героя Социалистического Труда,****виноградаря-звеньевого****(1909-1935 гг.)** |

Киракос Седракович Мирзоян родился в 1909 г. на хуторе Ходжаевском (ныне поселок Красноармейский) в Кизлярском районе. После получения начального образования занимался сельским хозяйством. Он участник Великой Отечественной войны. После демобилизации, долгое время работал в колхозе им. Шаумяна. В 1949 г. получил урожай винограда 227 ц. с 1 га. на площади 3,3 га. В 1950 г. он за высокий урожай винограда Указом Президиума Верховного Совета СССР был удостоен звания Герой Социалистического Труда.

|  |  |
| --- | --- |
| **19****февраля** | **100 лет со дня рождения****Калуцкого Николая Васильевича,****Героя Советского Союза****(1919-2002 гг.)** |

Николай Васильевич Калуцкий родился 19 февраля 1919 года на хуторе Пролетарский Кореновского района Краснодарского края в семье крестьянина. Окончил железнодорожный техникум в городе Орджоникидзе Северо-Осетинской АССР. Работал инструктором производственного обучения школы фабрично-заводского ученичества на станции Дербент Дагестанской АССР.

В 1939 году он призван в ряды Красной Армии. В октябре 1939 года Н. В. Калуцкий начал срочную службу под Кушкой рядовым в пограничных войсках. 9 октября 1941 года направлен на фронт. Назначен политруком минометной батареи. В конце ноября 1941 года дивизион, в состав которого входила батарея Н.В. Калуцкого, перебросили на запад, к реке Воронка.

27 января 1944 года батарея Н.В. Калуцкого участвовала в проведении первого ленинградского салюта, назначен в Нарвский плацдарм командиром 6-й гаубичной батареи 1229-го артиллерийского полка. 28 января 1945 года батарея Н.В. Калуцкого вместе со стрелковым батальоном под огнем противника форсировала Вислу. 29 января отважные бойцы отразили семь атак. Ждали восьмую. Командир стрелкового батальона был тяжело ранен и выбыл из строя. Н.В. Калуцкий принял командование на себя. Раненого и с контузией Н.В. Калуцкого отправили в медсанбат.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 10 апреля 1945 года за образцовое выполнение боевых заданий командования и проявленные при этом мужество и героизм капитану Николаю Васильевичу Калуцкому присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда» (№ 3119).

После окончания Великой Отечественной войны он продолжал службу в армии. С 1957 года полковник Н.В. Калуцкий – в запасе. Участник Парадов Победы 1945 и 1995 годов. Почетный гражданин города Дербента. Он награжден орденом Ленина, двумя орденами Отечественной войны 1-й степени, орденом Отечественной войны 2-й степени, двумя орденами Красной Звезды, медалями.

***Дейнега, А. Дважды рожденный: [о Герое Советского Союза Николае Васильевиче Калуцком из хутора Пролетарский Краснодарского края] // Дагестанская правда. – 21 февр. (№ 49). – С. 1-2.***

***Бабаева, З. Храбрый артиллерист: [об участнике Великой Отечественной войны, Герое Советского Союза Николае Васильевиче Калуцком] // Лезгинская газета. – 2014. – 3 апр. (№ 14). – С.6. – лез. яз.***

***Табунщикова, Н. И была война: [о Герое Советского Союза Калуцком Н. В.] // Молодежь Дагестана. – 2015. – 20 февр. (№ 6). – С. 18.***

|  |  |
| --- | --- |
| **21****февраля** | **50 лет со дня рождения****Богдаченко Сергея Николаевича,** **Героя РФ,** **старшего лейтенанта армавирского отряда специального назначения****(1969-1999 гг.)** |

Сергей Николаевич Богданченко родился в 1969 г. в станице Вознесенская Краснодарского края. В июне 1992 г. был призван на срочную военную службу. В 1994 г. поступил по контракту во внутренние войска. В августе-сентябре 1999 г., во время вторжения банд международных террористов в Дагестан, он в составе армавирского отряда специального назначения был направлен в Новолакский район. Здесь 10 сентября перед бойцами отряда была поставлена задача, захватить высоту с отметкой 715,3. Этот бой был одним из самых драматических эпизодов. Незаметно миновав позиции боевиков, спецназовцы заняли гребень высоты и сразу же вступили в бой. Для организации надежной обороны, группа под командованием Богданченко была направлена в зеленку, на самый крутой скат холма. Здесь они столкнулись с боевиками, которые готовили запасные позиции на случай наступления российских войск. Сколько длилась эта схватка, сказать трудно, но все это время Сергей Богданченко, даже получив тяжелое ранение, продолжал руководить боем. Указом Президента РФ от 12 ноября 1999 г. звание Герой России было присвоено Сергею Богданченко (посмертно).

|  |  |
| --- | --- |
| **22** **февраля** | **130 лет со дня рождения****Омарова-Чохского Магомеда,** **революционного деятеля****(1889-1942 гг.)** |

Магомед Омаров-Чохский родился в 1889 г. в селении Чох Гунибского округа (ныне Гунибского района). Получив начальное образование, занимался сельским хозяйством. В 1918 г. Магомед Омаров вступил в Дагестанскую Красную Армию. В отряде Ляхова он принимал активное участие в борьбе с местной контрреволюцией на Аркасском, Дженгутайском и других участках фронта. Магомед Омаров Чохский погиб под селением Обох 29 января 1921 г. За руководство героической обороной крепости Гуниб он посмертно награжден орденом Красного Знамени.

***Идармачев, Г. Герой из Чоха: [о Герое гражданской войны Омарове-Чохском] // Советский Дагестан, - 1982. - № 5. – С. 34-36.***

***Идармаче, Г. Его звали Омаров-Чохский: [к 100-летию со дня рождения революционера] // Советский Дагестан. – 1989. - № 6. – С. 71.***

***Исмаилов, А. Борец за власть Советов: [к 90-летию со дня рождения М. Омарова-Чохского] // Дагестанская правда. – 1979. – 28 февр.***

***Магомаев, А. Навечно в памяти: [о борце за власть Советов в Дагестане Омарове-Чохском] // Дагестанская правда. – 1989. – 4 апр.***

|  |  |
| --- | --- |
| **23****февраля** | **80 лет со дня рождения****Гасанова Магомеда Раджабовича,****ученого-историка, кавказоведа,****заслуженного деятеля науки РФ и РД****(род. в 1939г.)** |

Магомед Раджабович Гасанов родился 23 февраля 1939 г. в селе Хурик Табасаранского района. В 1962 году окончил историко-филологический факультет Дагестанского государственного университета. С 1962 по 1965 годы проходил аспирантскую подготовку в Институте истории, языка и литературы Дагестанского филиала Академии наук СССР. В 1966 году начал работать в Институте истории языка и литературы младшим научным сотрудником, ученым секретарем Президиума Дагестанского филиала Академии наук СССР.

В 1968 г. защитил кандидатскую диссертацию на тему «Из истории дагестанско-грузинских взаимоотношений с древнейших времен до конца XIV в.», в 1986 г. защитил докторскую диссертацию на тему «Взаимоотношения народов Дагестана и Грузии в XIX – начале XX вв.», доктор исторических наук, профессор.

С 1981г. Гасанов работает в ДГПУ, где проявился его талант учёного-преподавателя, декана исторического факультета, заведующего кафедрой.

Основные направления научно-исследовательской работы М. Р. Гасанова – проблемы политического, экономического и культурно исторического развития Кавказа и Дагестана с древнейших времен до начала XX века; взаимоотношения народов Дагестана с народами Кавказа, Россией, иранским миром; история Табасарана. Более 230 научных работ. Монографии: «Из истории Табасарана XII – начала XIX вв.»; «Исторические связи Дагестана и Грузии»; «Загадки этнонимов Дагестана»; «Дагестан и иранский мир»; «История Дагестана» и др. М. Р. Гасанов участвовал в написании многотомных изданий: «История Дагестана» (Т.1); «История народов Северного Кавказа» (Т.1).

М. Р. Гасанов является автором нескольких учебных пособий по истории для студентов. Принимал участие в международных, всесоюзных, всероссийских и региональных научных сессиях и конференциях.

М. Р. Гасанов - заслуженный деятель науки Республики Дагестан, заслуженный деятель науки Российской Федерации, академик Международной академии высшей школы.

Член совета по защите докторских диссертаций Института Истории, Археологии и Этнографии Дагестанского научного центра Российской академии наук.

Награжден медалью «Академии наук СССР 250 лет», почетной грамотой Президиума АН СССР.

***Гасанов, М.Р. Амри Рзаевич Шихсаидов: [об ученом] / Магомед Гасанов // Возрождение (Лезгины). - № 6. – С. 152. – (Наука).***

***Гасанов, М.Р. Дадаш Раджабов: // Возрождение: Табасаранцы – 2002. - № 8. – С. 136-137. – (История в лицах).***

***Гасанов, М.Р. Из истории Табасарана XVIII – начала XIX вв. - Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1978. – 99 с.***

***Гасанов, М.Р. Исторические связи Дагестана и Грузии. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1991. – 100 с.***

***Гасанов, М.Р. Исторический путь развития табасаранского народа // Возрождение: Табасаранцы. – 2002. - № 8. – С. 3-10. – (История. Экономика. Этнография. Демография).***

***Гасанов, М.Р. Мирза Калукский: [о поэте] / Магомед Гасанов // Возрождение: табасаранцы. – 2002. - № 8. – С. 16-17. – (История. Экономика. Этнография. Демография).***

***Гасанов, М.Р. Некоторые вопросы изучения взаимоотношений народов Кавказа (История и современность) / Магомед Гасанов // Вестник Дагестанского научного Центра. – 2005. - № 22. – С. 77-80.***

***Гасанов, М.Р. Нужна ли Дагестану новая академия? / Магомед Гасанов // Дагестанская правда. – 1994. – 24 июня.***

***Гасанов, М.Р. Табасаран в период борьбы горцев в 20-50 гг. XIX в. против царизма / Магомед Гасанов. – Махачкала, 1997. – 49 с.***

***Гасанов, М.Р. Ученые, патриоты, поэты Табасарана / Магомед Гасанов. – Махачкала, 1996. – 34 с.***

***Юбилей ученого: [о заведующем кафедрой истории Дагестана ДГПУ Гасанове] // Дагестанская правда. – 1999. – 27 апр. – С. 2.***

|  |  |
| --- | --- |
| **25****февраля** | **80 лет со дня рождения****Магомедова Хасбуллы Магомедовича,****заслуженного врача Дагестана и СССР****(род. в 1939г.)** |

Хасбулла Магомедович Магомедов родился в 1939 г. в селении Уркарах Дахадаевского района. В 1946 г. после окончания школы, он поступает в Дагестанский медицинский институт, и после получения диплома Хасбулла Магомедов продолжил обучение в субординатуре. И после окончания ее в 1963 г. был направлен по распределению в Чечено-Ингушетию, поселок Аргун, где и начал практиковать. Потом была служба в армии санинструктором. В 1967-1969 гг. прошёл клиническую ординатуру. После ее окончания до 1980 года непрерывно работал в районной больнице, оперировал изо дня в день. Так постепенно накапливался авторитет врача, на операции стали приезжать пациенты не только из Дахадаевского района, но и из сел соседних районов. В 1980-1983 г. Хасбулла Магомедов был заведующим железнодорожной больницы в Махачкале. В 1983-2006 гг. он работал в селении Уркарах главным врачом районной больницы и главным хирургом района. В эти годы он защитил кандидатскую диссертацию. В1980 г. он получил степень кандидата медицинских наук и звание заслуженного врача СССР. А уже в 1997 г. удостоился звания народного врача. Большой вклад внесен в развитие здравоохранения в районе. И по сей день, он ведет прием больных у себя в больнице, проводит небольшие операции в свои 80 лет. В 2015 г. в номинации «За верность профессии» Хасбулла Магомедович Магомедов стал номинантом премии «Призвание». А в народе за свою профессию он получил доброе имя «Хирург Хасбулла».

***Сулейманов, Н. Достойный врач: [Хасбулла Магомедов - врач- хирург] // Время. - 2015. - 26 июня (№№ 25-26). - С. 4*** *дар. яз.*

***Раджабов, Г. Народный врач: [о враче-хирурге Хасбулле Магомедове, очерк] // Время. - 2014. - 31янв. (№ 5). - С. 22.*** *дар. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **28****февраля** | **60 лет со дня рождения****Султанова Тофика Челебиевича,****военного, генерал-майора****(род. в 1959г.)** |

Тофик Челебиевич Султанов родился в1959 г. в г. Прохладный Кабардино-Балкарской АССР, в семье полковника Советской Армии Султанова Челеби, уроженца селения Джилихур Рутульского района. В 1982 г. он окончил Харьковское Высшее Военно-авиационное училище летчиков, а затем в 1993 г. – Военно-Воздушную академию им. Ю. Гагарина. В дальнейшем службу проходил в летной части, где прошел путь от летчика до замкомандира эскадрильи. Летчик Султанов принимал участие в афганских событиях, был ранен, перенес контузию. В 2007 г. Султанов был уже начальником штаба, 1-м заместителем командующего армией Дальневосточного объединения ВВС и ПВО. С 2009 г. генерал-майор авиации Тофик Султанов - заместитель начальника Военного учебно-научного центра ВВС (ВУНЦ) «Военно-Воздушной академии им. Н. Е. Жуковского».

|  |  |
| --- | --- |
| **1****марта** | **20 лет****Дагестанскому государственному театру оперы и балета** |

В 1999 г. вышло Постановление Правительства РД «О создании Дагестанского государственного театра оперы и балета». Начало театру дала постановка национальной оперы «Хочбар» классика дагестанской музыки Готфрида Гасанова в 1998 г. Министр культуры Дагестана Наида Абдулгамидова выступила с инициативой создания такого театра в республике. И в марте 1999 г. согласно постановлению правительства РД в целях дальнейшего развития музыкальной и хореографической культуры и повышения общекультурного уровня населения было принято решение о создании в Дагестане государственного театра оперы и балета. В репертуаре театра - две национальные оперы «Хочбар» Г. Гасанова, «Йырчи Казак» Н. Дагирова, опера русского классика С. Рахманинова «Алеко», опера П. Чайковского "Иоланта", а также яркие веселые сказки для детей «Красная Шапочка» В. Гокиели и "Кошкин дом" П. Вальдгардта. Кроме того поставлены оперетта «Аршин мал алан» на музыку У. Гаджибекова и музыкальная комедия «Валида» М. Кажлаева. Поставлены балеты - «Горянка», «Шамиль», «Легенда о любви» - М. Кажлаева (либретто М. Оздоева), балет «Энигма» на музыку французских композиторов, шоу-балет «Чарли-великий маг». Нужно отметить, что в последние годы театр достиг своей художественной зрелости. Этому способствует и работа над лучшими образцами зарубежной и русской оперной классики: «Половецкие пляски с хором» из оперы А.Бородина «Князь Игорь», «Каватина Фигаро» из оперы «Свадьба Фигаро» В. Моцарта, «Песня Томского» из оперы П.Чайковского «Пиковая Дама», «Ария Грязнова с хором» из оперы Н. Римского-Корсакова «Царская невеста», дуэт Джильды и Риголетто из оперы «Риголетто», «Застольная песня с хором» из оперы «Травиата» Дж.Верди. В театре трудится более 170 человек творческого персонала. В труппе народные и заслуженные артисты РФ и РД, А. Айгумов, М. Курачев, У. Арбуханова, Б. Осаев, А. Магомедмирзаев, М. Абасов, М-Р. Заваев. С. Мусаева, М. Исмаилова, М. Камалов, Я. Исаков, солистки: Н. Исабекова, З. Даибова, Т. Елистратова и другие.

***Абдулгамидова, Н. Театр оперы и балета в Дагестане? Да!: [беседа с министром культуры РД / записала И. Изопескова] // Новое дело. – 1995. – 24 нояб. (№ 43). – С. 8.***

***Ахмедов, М. А. Театр оперы и балета поднимает занавес: [беседа с директором театра, о буднях самого молодого в стране гор театра / записала С. Кривоносова] // Дагестанская правда. – 2001. – 9 нояб. – С. 1-6.***

***Гусейнов, А. От Рима до Махачкалы: Искуство не знает границ: [о Дагестанском государственном театре оперы и балета] // Дагестанская правда. – 2002. – 9 янв. – С. 1.***

***Ратенкова, В. Рождение театра: [о создании в Дагестане театра оперы и балета] // Махачкалинские известия. – 1998. – 21 авг. – С. 11.***

***Ханжова, Л. Мы доросли до высокого искусства: [театр оперы и балета Дагестана] // Дагестанская правда. – 2001. – 11 июля. – С. 1.***

|  |  |
| --- | --- |
| **1****марта** | **80 лет со дня рождения****Абакарова Али Патаховича,****заслуженного деятеля искусств** **ДАССР****(род. в 1939 г.)** |

Али Патахович Абакаров родился 1 марта 1939 г. в селе Кидеро Цунтинского района. С детских лет участвовал в художественной самодеятельности. В 1971 г. окончил музыкально-педагогический факультет Дагестанского государственного педагогического института.

В 1971-1976 гг. преподавал в первом Буйнакском педагогическом училище им. Борцов революции 1905 года. С 1976 г. работал директором средней школы с. Кидеро.

Абакаров создал песни о родных горах, о героях войны и труда, о молодежи. Среди них песни для солистов, хора и оркестра народных инструментов: «Родина» на сл. А. Даганова, «Моя молодость» на сл. Г. Хабибова, «Мое сердце», «Я к тебе шла» на сл. М. Гаирбековой, «Родной язык» на сл. Р. Гамзатова, «Песня о Махмуде» на сл. О.-Г. Шахтаманова, песня «На могиле Махмуда» на сл. М. Абасила.

Абакаров А.П. создал музыку к спектаклям Аварского музыкально-драматического театра им. Г. Цадасы: «Свекровь» по пьесе М. Шамхалова «Песнь матери» по произведениям Р. Гамзатова.

***Абакаров, Али Патахович // Чалаева И. Счастье творчества. - Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1982. – С. 10-12.***

***Абасил, М. Жизнь и песня: [о творчестве композитора Али Абакарова] / М. Абасил // Красное знамя. – 1979. – 15 мая.*** *ава. яз.*

***Абдулгапуров, Х. Достигший вершины музыки: [композитор Али Абакаров] / Х. Абдулгапуров // Истина. – 1998. – 26 мая. – С. 6.***  *ава. яз****.***

***Абдулхалимов, М. Есть у нас композитор: [об Али Абакарове] / М. Абдулхалимов // Истина. – 1998. – 6 июня. – С. 12.*** *ава. яз.*

***Даганов, А. Мелодии Али Абакарова / А. Даганов // Дагестанская правда. – 1967. – 15 нояб*.**

***Таймасханов, Т. Богатое наследство: [о композиторе, певце Али Абакарове] / Т. Таймасханов // Красное знамя. – 1967. – 17 авг.***  *ава. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **4** **марта** | **60 лет****Союзу журналистов Дагестана** |

В 1959 г. в г. Махачкале состоялся организационный съезд журналистов, на нем был организован Союз журналистов Дагестана. В декабре 1957 г. был создан Оргкомитет Дагестанского отделения Союза журналистов СССР для организационного оформления союза работников печати и радио, представителей всех народностей Дагестана. А уже в начале апреля 1959 г. был созван 1-й организационный съезд Союза журналистов Дагестана. Съезд избрал Правление Союза журналистов Дагестана и одобрил проект устава Союза. Согласно уставу Союз журналистов Дагестана - это творческая организация, призванная обеспечить идейный рост журналистов, повышать их профессиональное мастерство, содействовать обмену опытом.

**Дагестанский областной комитет КПСС первому съезду журналистов Дагестана // Дагестанская правда. – 1959. – 6 марта.**

**Соловьев, В. Верные помощники партии: [к 20-летию Всесоюзного съезда журналистов] // Дагестанская правда. – 1979. – 15 нояб.**

**Хизроев, Х. Боевые помощники партии: [о журналистах Дагестана] // Дагестанская правда. – 1975. – 2 мая.**

|  |  |
| --- | --- |
| **7****марта** | **90 лет со дня рождения****Мамаевой Айшат Магомедовны,****заслуженной артистки РСФСР****(1929-2006 гг.)** |

Айшат Магомедовна Мамаева родилась в 1929 г. в г. Буйнакск. 1955 г. окончила ГИТИС в Москве, и с этого времени начала работать актрисой в ГБУ «Аварский музыкально – драматический театр им. Гамзата Цадасы». За время работы в театре она сыграла более 50 ролей, из которых можно отметить: Асият ("Горянка" Гамзатова), Мадина ("Извините" Абдулхаликова), Тавус («Вдохновенная певица» Г. Халова), Салимат ("Желание сердца" Туаева), Оливия ("Двенадцатая ночь"), Элиза ("Скупой"), Армила ("Ворон" Гоцци), Муи - «Махмуд из Кахаб-Росо», «Беспокойная старость» Романо и др. Она Лауреат Государственной премии им. Г. Цадасы. Она скончалась в 2006 г.

***А. М. Мамаева: [заслуженная артистка РСФСР, аварская актриса. Некролог] // Дагестанская правда. – 2006. – 18 нояб. (№ 300) – С. 4.***

***Имена актёров Аварского театра, занесённые в "Золотой фонд" // Истина. - 2014. – 24 янв. (№ 3). - С. 25.*** *ава. яз.*

***Казиев, Г. Первая аварская профессиональная актриса: [об актрисе Айшат Мамаевой] // Истина. - 2014. – 20 июня (№ 25). - С. 25.*** *ава. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **8****марта** | **80 лет со дня рождения****Давыдова Мирзы Шамхаловича,****народного писателя РД** **(род. в 1939г.)** |

Мирза Шамхалович Давыдов родился 8 марта 1939 года в селе Сундарали Лакского района. Учился в Махачкалинском музыкальном училище, окончил Литературный институт им. М. Горького в Москве.

Работал редактором лакского радиовещания, редактором выпуска журнала «Литературный Дагестан», консультантом Союза писателей Дагестана, руководителем лакской секции, заместителем председателя Правления Союза писателей Республики Дагестан, редактором лакского выпуска журнала «Соколенок».

С 1973 года - член Союза писателей СССР. Член Правления Союза писателей РД.

В 1965 году в Дагестанском книжном издательстве вышел в свет первый поэтический сборник на лакском языке «Подарок». В последующие годы вышли: сборник рассказов «Кошка открывает замки», повести: «Джарият», «Белый подснежник», «Четыре тополя», сборники рассказов «Сколько деревьев на свете?», «В затерянном селе», повесть для детей «Хочу стать знаменитым», сборники стихов «Родина облаков», «Гроздья звезд», «Два кладбища», «Родник раздумий».

М. Давыдов - драматург. Он является автором пьес: «Белый подснежник», «Джарият» и «Щаза из Куркли». Они показаны на сценах государственных и народных театров республики. За последние годы М. Давыдов выпустил роман «Лицом к смерти» и сборник «Неугасимые звезды».

***Абдуллаев, М. Родник раздумий: [о творчестве Мирзы Давыдова] / М. Абдуллаев // Дагестанская правда. – 2001. – 26 апр. – С. 4.***

***Абдуллаева, А. Народный поэт Мирза Давыдов / А. Абдулаева // Илчи. – 2010. – 16 июля. (№ 29). – С. 19.*** *лак. яз.*

***Гасангусейнов, И. Слово о литературе: [о Мирзе Давыдове] // Махачкалинские известия – 2010. – 30 июля (№ 29). – С. 23.***

***Давыдов, М. Вернусь на рассвете / Мирза Давыдов. Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1989. – 232 с.***

***Давыдов, М. Душа поэта / Мирза Давыдов. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 2005. – 78 с.***

***Давыдов, М. Жарият: повесть / Мирза Давыдов. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1971. – 132 с.***

***Давыдов, М. Лицом к смерти: роман-трилогия / Мирза Давыдов. – Махачкала, 2004. – 624 с.***

***Дандамаева, М. Поэт, прозаик, драматург: [о творчестве Мирзы Давыдова] // Махачкалинские известия – 1999. – 30 июля. – С. 12.***

***Увайсов, С. Слово о поэте: [о М. Давыдове] / С. Увайсов // Новолуние. – 2009. - № 1. – С. 18-21.*** *лак. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **8** **марта** | **80 лет со дня рождения****Гусейнова Абдусалама Абдулкеримовича,****академика РАН,** **директора Института философии РАН****(1919-1989 гг.)** |

8 марта исполняется 80 лет со дня рождения академика РАН, директора Института философии РАН, лауреата государственной премии РФ, советского и российского философа Абдусалама Абдулкеримовича Гусейнова. Он родился в 1939 г. в селении Алкадар Касумкентского района (ныне Сулейман-Стальского района). В 1961 г. окончил философский факультет Московского государственного университета. В1961-1964 гг. - учёба в аспирантуре философского факультета МГУ, с 1965 по 1987 гг. - преподаватель кафедры философии гуманитарных факультетов, с 1987 по настоящее время - заведующий сектором этики, отделом социальной философии, заместитель директора Института философии РАН, с 1996 г. по настоящее время — заведующий кафедрой (по совместительству) этики философского факультета МГУ. В 2006 г. А. А. Гусейнов был избран директором Института философии РАН. С 2006 г. – по настоящее время – директор, а затем научный руководитель Института философии РАН. В 1964 г. защитил кандидатскую, а в 1977 г. – докторскую диссертации. **Сфера его научных интересов:** история и теория этики, античная этика, мораль в контексте культуры, нормативная этика, мораль и политика, социальная философия. **Библиография его научных трудов** включает более 500 названий, в том числе 11 монографий, ряд учебников. В 2003 г. — избран действительным членом Российской академии наук. Академик А.А.Гусейнов ведет разнообразную научно-организационную работу, является инициатором многих общественных проектов. Является вице-президентом Российского философского общества; главным редактором журналов «Этическая мысль», «Общественные науки» (на англ. яз.).

***Ибрагимов, М. Знаток и мыслитель: [о директоре института философии РАН, член академии России, профессоре Абдусаламе Гусейнове] // Лезгинская газета. - 2014. - 10 апр. (№ 15). - С. 3.*** *лез. яз.*

***Новая философская энциклопедия: справочное издание: в 4 т. / науч. ред. В. С. Степин, А. А. Гусейнов, Г. Ю. Семигин. - М: Мысль.***

***Ненасилие: философия, этика, политика / отв. редактор А. А. Гусейнов. - М.: Наука, 1993. - 188 с.***

|  |  |
| --- | --- |
| **9** **марта** | **100 лет со дня рождения****Рыбникова Александра Ильича,****Героя Советского Союза****(1919-1989 гг.)** |

Рыбников Александр Ильич родился 9 марта 1919 года в станице Темнолесской ныне Шпаковского района Ставропольского края в семье казака. Русский. В детстве с родителями переехал в Дагестан. Жил в ауле Аксай, здесь окончил школу. В 1940 году окончил Дагестанский педагогический институт. Преподавал литературу в культпросветучилище в городе Дербенте, литературу и историю в школе поселка Дагестанские Огни.

В январе 1942 года был призван в Красную Армию и направлен в военное училище. Осенью того же года окончил ускоренный курс 1-го Бакинского пехотного училища. Лейтенант Рыбников был направлен на фронт под Орджоникидзе и назначен командиром взвода противотанковых ружей.

Воевал на Северо-Кавказском, 4-м Украинском, 1-м Прибалтийском и 3-м Белорусском фронтах. Был четырежды ранен. Отличился при штурме столицы Восточной Пруссии города Кенигсберга (ныне Калининград).

8 апреля 1945 года батальон капитана Рыбникова в уличных боях за Кенигсберг уничтожил до 200 гитлеровцев и свыше тысячи взял в плен. Будучи раненым, оставался в строю до полного выполнения боевой задачи.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 19 апреля 1945 года за образцовое выполнение заданий командования и проявленные мужество и героизм в боях с немецко-фашистскими захватчиками капитану Рыбникову Александру Ильичу присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда» (№ 6271).

Участник Парада Победы в июне 1945 года. После войны продолжал службу в армии. Окончил Ленинградскую высшую офицерскую бронетанковую школу, а затем в 1952 году – Военную академию имени М.В. Фрунзе. С 1954 года полковник Рыбников – в запасе.

Он награжден орденами Ленина, Красного Знамени, двумя орденами Отечественной войны 1-й степени, орденом Красной Звезды, медалями.

В городе Калининграде на улице Чайковского, где дрался с фашистами батальон А. И. Рыбникова, установлен памятный обелиск.

***Бабаева, З. Отважный капитан: [об участнике Вел. Отеч. Войны, Герое Советского Союза, Рыбникове А. И.] // Лезгинская газета. – 2014. – 2014. – 17 апр. (№ 16). – С. 3.*** *лез. яз****.***

***Табунщикова, Н. И была война: [о Героях Советского Союза: А. Рыбникове, В. Громаковском, З. Абдурахманове] // Молодежь Дагестана. – 2015. – 13 марта (№ 10). – С. 19.***

|  |  |
| --- | --- |
| **10****марта** | **140 лет со дня рождения****Султанова Бей Балы-бека Мелик-бека оглы,****врача, депутата Государственной думы II созыва****(1879-1918 гг.)** |

Бей Балы бек Мелик-бек оглы Султанов родился в 1879 г. в селении Ахты Ахтынского округа (ныне Ахтынского района). Окончил медицинский факультет Московского университета, специализация - внутренние болезни и венерология. В 1902-1905 гг. работал окружным врачом в Кюринском округе, затем в 1909-1910 гг. - сельским врачом в Каякенте. В 1914-1918 гг. был в Баку врачом 1-й бесплатной лечебницы при Городской Михайловской больнице. 6 февраля 1907 г. избран в Государственной думу II созыва от общего состава выборщиков Дагестанской области и Закатальского округа. Состоял в Мусульманской фракции. Член распорядительной и аграрной комиссий и комиссии по народному образованию. Выступал в Думе по аграрному вопросу. Доктор Султанов был убит 20 марта 1918 г. во время анти-мусульманских межэтнических столкновений в Баку.

***Султанов, Б. К учению о гистологических изменениях в коже при проказе. - Баку: [б. и.], 1928. - 125 с.***

|  |  |
| --- | --- |
| **13****марта** | **110 лет со дня рождения****Капиева Эффенди Мансуровича****советского писателя,****литературоведа, публициста, поэта, переводчика****(1909-1944 гг.)** |

Эффенди Мансурович Капиев родился 13 марта 1909 г. в селе Кумух в семье мастера-кустаря, графера и ювелира. Детские годы провел в Ставрополье, обучился русскому языку, познакомился со стихами Пушкина и Кольцова. В 1919 году семья Капиева вернулась в Дагестан и обосновалась в Темир-Хан-Шуре (ныне г. Буйнакск). Эффенди воспитывался в детском доме, затем в школе-интернат для горских детей при Буйнакском педучилище. В 1928 году, после окончания Буйнакского педагогического техникума, работал учителем в Аксайской семилетней школе, преподавал русский язык. Работал в редакции кумыкской газеты «Елдаш» («Товарищ»), затем ответственным секретарем журналов «Строительство Дагестана» и «За коммунистическое просвещение». С 1931 года Эффенди Капиев занимается литературной деятельностью. В газетах публикуются его критические обзоры произведений дагестанских авторов, статьи об устном творчестве горцев и творческие портреты дагестанских поэтов и прозаиков. На первом Вседагестанском съезде писателей Эффенди Капиев вошел в состав Правления Союза писателей Дагестана и был избран делегатом первого съезда писателей СССР. Вместе с группой литераторов из союзных и автономных республик Э. Капиев встречался с А.М. Горьким на его подмосковной даче в Горках, где читал свои переводы стихов А. Гафурова. В декабре 1940 года Э. Капиев награжден Почетной грамотой Президиума Верховного Совета ДАССР. Эффенди Капиев перевел на русский язык произведения классиков дагестанской поэзии – О. Батырая, Махмуда, Ирчи Казака, Г. Цадасы, С. Стальского, А. Магомедова, Аткая, А. Акавова и других. Высокую оценку творчеству Эффенди Капиева дал Н.С. Тихонов: «Он жил искусством, требовательным и честным, он был большевиком, человеком передовых идей, воином, смело глядевшим в глаза опасности. Его книги не забудутся. Они останутся в советской литературе, как книги о просторе и величии светлого человеческого духа, книги, написанные в эпоху величайшей борьбы и победы, честные и глубокие книги». Именем Эффенди Капиева названы улицы, Лакский музыкально-драматический театр, библиотеки и школы. Его имя увековечено в книгах «Эффенди Капиев» М. Чудаковой, изданной в серии «Жизнь замечательных людей» и «Жизнь, прожитая набело» Н. Капиевой, по которой снят телефильм с одноименным названием.

***Абуков К. Всадник, скачущий впереди: [1909-1944] // Эффенди Капиев и его роль в развитии дагестанской советской литературы. – Махачкала, 1981. – С. 61-65.***

***Адуева Б. Короткая, но яркая жизнь: [о поэте] // Советский Дагестан. – 1989. - № 5. – С. 72-76.***

***Абуков К. Нестареющий учитель: [об Эффенди Капиеве] // Комсомолец Дагестана. – 1979. – 26 мая.***

***Акбиев С. Творческий и гражданский подвиг: [к 50-летию со дня смерти Э. Капиева] // Дагестанская правда. – 1995. – 6 янв.***

***Капиев Э. Поэт. – М.: Современник, 1984. – 382 с.***

***Капиева Н. Жизнь, прожитая набело: О творчестве Э. Капиева. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1985. – 213 с.***

***Крамов И.Н. Эффенди Капиев. – М., 1964. – 151 с.***

***Магомедов Абдулла. Эффенди Капиев на родине Гоголя: [о творчестве] // Дагестанская правда. – 2003. – 16 окт. - С. 6.***

***Мазаев К. И сегодня в бою: [к 85-летию со дня рождения Эффенди Капиева] // Дагестанская правда. – 1994. – 6 мая.***

***Султанов К. Свободное дыхание. Перечитывая «записные книжки» Э. Капиева. К 60-летию Союза писателей Дагестана // Дагестанская правда. – 1994. – 23июня.***

***Умаханов М.-С.И. Летописец дружбы // Эффенди Капиев и его роль в развитии дагестанской советской литературы. – Махачкала, 1981. – С. 8-10.***

***Эффенди Капиев и его роль в развитии дагестанской советской литературы. – Махачкала, 1981. – 160 с.***

|  |  |
| --- | --- |
| **15****марта** | **125 лет со дня рождения****Курманалиева Мусы Курманалиевича,****поэта, переводчика****(1894-1976 гг.)** |

Муса Курманалиевич Курманалиев родился 15 марта 1894 года в ногайском ауле Кара-тюбе Ачикулакского приставства Ставропольской губернии в семье батрака. Первоначальное образование получил в медресе.

За годы учебы, помимо богословия, изучал грамматику арабского языка, риторику, логику, математику и другие предметы. Большую роль в становлении личности будущего поэта-просветителя сыграло его знакомство с известным ногайским просветителем Абдулхамидом Джанибековым.

Вместе с А. Джанибековым М. Курманалиев создает ногайскую письменность на основе латинской, а позже славянской графики, составляют первый ногайский букварь, учебники по родной литературе и грамматике, словари, пишут свои первые литературные произведения, печатаются в газетах.

Перу М. Курманалиева принадлежит ряд учебников для 1-4 классов ногайской школы. Длительное время (более 40 лет) М. Курманалиев работал преподавателем в терекли-мектебской средней школе, позже - в Кизлярском педагогическом училище.

С 1936 года - член Союза писателей СССР.

Творческой деятельностью М. Курманалиев стал заниматься в начале 20-х годов XX века. В 1931 году в Ставропольском краевом издательстве (г. Пятигорск) вышел в свет его первый поэтический сборник «Песни детей». В последующие годы в Северо-Кавказских и дагестанских издательствах вышли в свет его книги «Мелодии малышей», «Весенние нотки», «Тучи рассеялись», «Крылатое сердце», «Голос степи» и другие.

Значительное место в творчестве М. Курманалиева занимала переводческая деятельность. Им переведены на ногайский язык сказки А. С. Пушкина, стихотворения К. Чуковского, С. Маршака, проза А. Гайдара и других советских поэтов и писателей, а также романы украинского писателя Капельгородского «Шурган», «Аш-хаду» и другие.

Муса Курманалиев был отличником народного просвещения РСФСР и ДАССР.

***Агаспаров И. Муса Курманалиев: [о просветителе] / И. Агаспаров // Голос степи. – 2002. – 26 февр. (№ 5-16). – С.5.*** *ног. яз.*

***Култаев А. Муса - устаз из Кара-Тюбе / А. Култаев // Дагестанская правда. – 2009. – 7 февр. – С. 4. – (Память).***

***Култаев А. Поэт, переводчик, педагог: [поэт, педагог, классик ногайской поэзии] // А. Култаев // Дагестанская правда. – 2004. – 2 нояб. – С. 8.***

***Култаева С. Гордость ногайской поэзии: [о поэте М. Курманалиеве] / С. Култаева // Соколенок. – 2009. - № 4. – С. 4.*** *ног. яз.*

***Муса Курманалиев: [о творчестве] // Богатство. – 2009. - № 1. – С. 55*** *ног. яз.*

***Рахмедов С. Поэт, учитель, переводчик: [о М. Курманалиеве - просветителе] / С. Рахмедов // Дагестанская правда. – 2004. – 16 апр. – С. 3.***

***Телемишев И. Его путь не забудут: [М. Курманалиев] / И. Телемишев // Голос степи. – 2002. – 12 марта (№ 19-20). – С. 6.*** *ног. яз****.***

***Ярлыкапова Ф. Имя его запомнится на веки: [М. Курманалиев] / Ф. Ярлыкапова // Голос степи. – 2004. – 19 марта (№ 21-22). – С. 6.*** *ног. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **16****марта** | **70 лет со дня рождения****Магомедова Амирбека Джалиловича,****искусствоведа, доктора исторических наук****(род. в 1949 г.)** |

Амирбек Джалилович Магомедов родился 16 марта 1949 г. в с. Кубачи Дахадаевского района ДАССР. В 1967 г. окончил Кубачинскую среднюю школу с серебряной медалью. В 1972 г. с отличием окончил исторический факультет Дагестанского государственного университета, в 1975 г. – аспирантуру при Дагестанском филиале АН СССР. В 1972 г. работал учителем истории и обществоведения Дибгашинской средней школы Дахадаевского района ДАССР. В 1977 г. в Дагестанском государственном университете защитил кандидатскую диссертацию «Регулирование социально-экономических процессов в дагестанском ауле. 1920–1927 гг.», в 1999 г. в Институте истории, археологии и этнографии ДНЦ РАН защитил докторскую диссертацию «Традиционное художественное ремесло Дагестана в ХIХ–ХХ вв.: история, современные проблемы».

В 1975 г. был принят на работу в Институт истории, языка и литературы им. Г. Цадасы Дагестанского филиала АН СССР (с 1992 г. Институт языка, литературы и искусства ДНЦ РАН), в 1983 г. перешел на преподавательскую работу на исторический факультет Дагестанского государственного педагогического института (ныне университет). В 1985–1993 гг. работал заведующим лабораторией металла Махачкалинского филиала НИИ художественной промышленности Минместпрома РСФСР.

В 1994–2005 гг. – заведующий отделом истории искусств ИЯЛИ ДНЦ РАН; с 2005 г. – заместитель директора по научной работе. Участвовал в ряде международных и всесоюзных научных мероприятий, в том числе в международной научной конференции «Искусство и наука» (Москва, 2009), II Всероссийском конгрессе фольклористов (Москва, 2010) и др. Имеет почетное звание «Заслуженный деятель науки РД» (2004). Лауреат Республиканской (ДАССР) премии им Г. Цадасы в области искусства (1985), удостоен Благодарности Президента РАН (1999). Основные направления научно-исследовательской работы А.Дж. Магомедова – история народного декоративно- прикладного искусства, художественных промыслов и ремесел Дагестана; история и современные проблемы художественной культуры села Кубачи; роль русской и русскоязычной культуры в становлении и развитии образования и культуры Дагестана. Руководил проектами по грантам РГНФ, РФФИ, Президента РД. А.Дж. Магомедов – автор научных статей в ряде центральных журналов и научных сборников.

***Магомедов, А. Д. Кубачи: язык и фольклор: исследование и материалы / Амирбек Магомедов, Набигулла Саидов-Акутта. – Махачкала: Издательство «Наука ДНЦ», 2010. – 581 с.***

***Народные художественные промыслы Северного Кавказа: традиции и современность. – Махачкала, 1988. – 186 с.***

***Магомедо, в А. Д. Традиционное художественное ремесло Дагестана ХIХ-ХХ вв.: история, современные проблемы: автореферат. – Махачкала, 1999. – 50 с.***

***Магомедов, А. Модернизация не в пользу народным промыслам: [беседа с доктором исторических наук, заведующим отделом истории искусств ИЯЛИ ДНЦ РАН о народно- художественных промыслах / вела И. Багирова] // Махачкалинские известия. – 2011. – 25 нояб. (№ 46). – С. 20.***

***Гаджиев, С. Спасти от забвения: [рецензия на «Кубачинско-русский словарь» Амирбека Магомедова] // Дагестанская правда. – 2018. – 28 июня (№№ 167-168). – С. 8.***

***Курбанова, М. Пух-пах дагестанских пистолетов: [о становлении оружейных промыслов в Дагестане] // Дагестанская правда. – 2018. – 4 июля (№ 173). – С. 4.***

***Магомедов, А. Дж. Ювелирное дело Дагестана и пробирный надзор / Амирбек Магомедов. – Махачкала, 1999. – 100 с.***

|  |  |
| --- | --- |
| **16****марта** | **190 лет со дня рождения****Горшельта Теодора,****живописца и рисовальщика, баталиста,****академика Российской академии худежств****(род. в 1829 г.)** |

Теодор Горшельт родился в 1829 г. в г. Мюнхене, обучался в Мюнхенской академии художеств. В 1858 г. отправился на Кавказ, сопровождал экспедицию генерала Вревского в Дагестан; в 1859 г. принимал участие в зимнем походе генерала Евдокимова в Чечню и в военных действиях против черкесов черноморского прибрежья; был свидетелем пленения Шамиля. Здесь написаны им две большие картины: «Пленный Шамиль перед князем Барятинским» и «Штурм Гуниба» и значительное количество акварельных, карандашных и черченных пером рисунков, воспроизводящих эпизоды борьбы русских с кавказскими горцами и вообще воспоминания художника о Кавказе. В 1867 г. принимает участие в Парижской Всемирной художественной выставке, где за картину «Штурм Гуниба» удостаивается Большой золотой медали. Итогом путешествия художника по Кавказу стали изданные в 1895 г. шесть альбомов «Кавказские походные рисунки Горшельта». Он скончался 3 апреля 1871 г.

***Горшельт, Т. Кавказские сцены, фотографические снимки с оригинальных рисунков и акварелей Т. Горшельта, из альбома его императорского величества. – СПб: Гофферт, 1872.:26 л. илл.***

***Доного, М. Теодор Горшельт – художник-воин: [о приезде в Дагестан в 1858 г.] // Молодежь Дагестана. – 1995. – 17 февр. (№№ 6-10). – С. 9.***

|  |  |
| --- | --- |
| **18****марта** | **140 лет со дня рождения****Джанибекова Абдул-Хамида Шаршенбиевича,****просветителя, ученого-этнографа, писателя,****одного из создателей ногайской письменности****(1879-1955 гг.)** |

Абдул-Хамид Шаршенбиевич Джанибекова родился в 1879 г. вАстрахани в слободе Тиек (Царево) В 1901-1917 гг. работал учителем в Хожетае, Ясын-Сокане, открыл несколько ногайских школ. С 1920 г. Джанибеков жил и работал в [Карачаево-Черкесии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D1%80%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%B5%D0%B2%D0%BE-%D0%A7%D0%B5%D1%80%D0%BA%D0%B5%D1%81%D0%B8%D1%8F), где в 1928 г. завершил работу над алфавитом на основе латиницы, а в 1938 г. им была написана ногайская грамматика на основе кириллицы. Основной труд - четырёхтомник ногайского фольклора «Соьз казнасы» - «Сокровищница слов». В 1926 г. Дагестанский Наркомпрос пригласил А.Х.Джанибеков на работу учителем в ставку Ачикулак. Это предложение Абдул-Хамид принял, так как большая часть ногайцев проживала именно в этом регионе. Здесь он организовал «Научно-методическую комиссию» и создал авторский коллектив. Участники комиссии писали книги на ногайском языке и выпускали их в Центриздате в Москве и Даггосиздате в Махачкале. А-Х. .Ш. Джанибеков посвятил всю свою жизнь сохранению культуры и наследия ногайского народа. С именем А.Ш. Джанибекова связаны первые терминологические словари по математике, физике, химии, не потерявшие своего научного значения и в настоящее время. Он скончался в 1955 г. Его имя носят улица в Астрахани и Ясын-Соканская школа.

***Рахмедов, С. Вместе с народом и для него: [к 115-летию со дня рождения ногайского просветителя А. Ш. Джанибекова] // Дагестанская правда. – 1994. – 1 апр.***

***Рахмедов, С. Очарованный поэтичностью родного языка: [к 110-летию со дня рождения ногайского просветителя А. Ш. Джанибекова] // Дагестанская правда. – 1989. – 5 апр.***

***Рахмедов, С. Ученый, писатель, педагог: [к 115-летию со дня рождения ногайского просветителя А. Ш. Джанибекова] С. Рахмедов, Р. Муртазалиева // Дагестанская правда. – 1979. – 4 апр.***

|  |  |
| --- | --- |
| **18****марта** | **60 лет со дня рождения****Гамзатовой Патимат Расуловны,****искусствоведа****(род. в 1959г.)** |

Патимат Расуловна Гамзатова родилась в 1959 году в Махачкале. Закончила отделение истории искусств исторического факультета Московского Государственного Университета им. М. В. Ломоносова по специальности «искусствовед». В 1982-1988 гг. училась в аспирантуре Государственного института искусствознания Министерства культуры РФ. В 1981-1982 гг. работала заведующей отделом декоративно-прикладного искусства Дагестанского музея изобразительных искусств. В 1989 г. на ученом совете МГУ им. М. В. Ломоносова защитила кандидатскую диссертацию. Кандидат искусствоведения. В 1993-1995 гг. работала советником по культуре Постоянного представительства РД при Президенте РФ. В 1994-1995 гг. – член организационного комитета Международного конгресса горцев. С 2000 по 2009 гг. – член ученого совета, Государственного музея искусств народов Востока. С 2008 по 2010 гг. – член редколлегии научного альманаха «Традиционная культура» (г. Москва). С 1988 г. работает в Государственном институте искусствознания в Отделе народной художественной культуры, с 2013 г. – в Секторе фольклора и народного искусства отдела исполнительских искусств. Научная специализация: этническое, мусульманское и современное ювелирное искусство, мусульманское ковроткачество, народное и современное искусство Дагестана, советское и русское непрофессиональное декоративно-прикладное искусство. Автор более семидесяти научных и научно-популярных публикаций. Организатор и участник научных конференций и круглых столов, куратор и организатор художественных выставок. Автор, куратор выставочных проектов. «Выставочные мотивы. Традиция и современность». Дагестанский музей изобразительных искусств им. П.С. Гамзатовой. Махачкала, 1991. «Тотальная каллиграфия», персональная выставка М. Кажлаева. Дагестанский музей изобразительных искусств им. П.С. Гамзатовой. Махачкала, 1993.

***Гамзатова, П. Р. Забытое мастерство ювелиров // Декоративное искусство СССР. – 1981. - № 12.***

***Гамзатова, П. Памятник трагедии [история панорамы Ф. Рубо «Штурм аула Ахульго»] // Литературная Россия. – 1995. – 17 нояб. (№ 45-46). – С. 12.***

***Гамзатова, П. Серебро Дагестана: // Наше наследие. – 1990. - № 1. – С.124-129.***

***Гамзатова, П. Р. Тотальная каллиграфия Магомеда Кажлаева // Дагестанская правда. – 1993. – 24 авг.***

***Гамзатова, П. Р. Художественные особенности традиционных женских украшений аварок и кубачинок // Традиции и современность в искусстве народных художественных промыслов Северного Кавказа. – М., 1987. – С. 118-133.***

***Гамзатова Патимат Расуловна: [об искусствоведе] // Художники Дагестана. Изобразительное искусство (1917-2007): ил. энцикл. (Биобиблиогр. справ.) / сост. Д.А. Дагирова. – Махачкала: Изд-во «Лотос», 2007. – С. 373-375.***

|  |  |
| --- | --- |
| **19****марта** | **70 лет со дня рождения****Халидова Гамида Юсуповича,****ученого, изобретателя****(род. в 1949 г.)** |

Гамид Юсупович Халидовродился в [1949](http://sksouth.ru/koefisyxstio-dy36/1949) г. в селении Нижнее Казанище Буйнакского района. В 1971 году радиотехнический факультет и в 1980 году заочно юридический факультет ДГУ. В 1971-1975 гг. работал в МВД РД на должностях инженера связи, инспектора аналитического отдела штаба МВД РД, а затем в обкоме комсомола, а в 1977 г. был избран первым секретарем Кизилюртовского ГК ВЛКСМ. В 1982-1989 гг. Г. Ю. Халидов работает на заводе сепараторов в г. Махачкале, и в Совмине РД. В июле 1995 г. Халидов назначается заместителем Главы администрации Ленинского района Махачкалы. В 2002-2010 гг. он являлся советником по вопросам изобретательства и инноваций председателя президиума ДНЦ РАН. В 2010 г. избран вице-президентом Евроазиатского транспортного инновационного центра (г. Москва). Гамид Юсупович Халидов занялся изобретательством в 1987 г. и на сегодня является автором 102 изобретений, 11 инновационных проектов, о которых в российских и международных СМИ опубликовано более 100 научно-популярных публикаций.

***Богдан, М. Впервые в мире: [о книге известного в РД ученого, изобретателя Г. Халидова «Стремление к знаниям»] // Дагестанская правда. -2005. – 9 сент. (№ 204). – С. 3.***

***Гамид Халидов: «Не боиться говорить правду»: [беседа с ученным-изобретателем о востребованности его разработак / беседовал Х. Курбанов] // Настоящее время. – 2009. – 20 марта (№ 10). – С. 1, 10, 23.***

***Санаев, О. В воскреснье, в 12.00: [об изобретениях российских изобретателя Г. Халидова] // Дагестанская правда. – 2007. – 15 марта (№№ 68-69) – С. 2.***

***Халидов, И. Глобальные проекты Гамида Халидова: [беседа с ученым о его изобретениях и проектах / записал О. Санаев] // Деловой мир Дагестана. – 2006. - № 1. – С. 24-25.***

***Халидов, Г. И кризис тому не помеха: [об изобретателе, советнике пред. ДНЦ РАН Г. Халидове] // Дагестанская правда. – 2008. – 6 дек. (№№ 382-383). – С. 2.***

***Халидов, Г. Моя точка зрения на природу гравитации отличается от современных гипотез: [беседа с советником по вопросам изобретательства и инноваций ДНЦ РАН/ записала Б. Ольмесова] // Товарищ. - 2013. - 23 авг. (№ 32). - С. 12; 30 авг. (№ 33). - С. 13.*** *кум. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **21****марта** | **60 лет со дня рождения****Алиевой Зулайпат Хирамагомедовны,****поэтессы****(1959-2009 гг.)** |

Зулайпат Хирамагомедовна Алиева родилась 21 марта 1959 года в с. Ругельда Советского (ныне Шамильского) района ДАССР. После окончания Талгинской средней школы работала секретарем-машинисткой в Союзе писателей Дагестана. Окончила Литературный институт им. Горького в Москве. С 2002 года – член Союза писателей России. Первые публикации появились в республиканской аварской газете «Красное знамя» и в журнале «Дружба», затем в переводе на русский язык - в газетах «Комсомолец Дагестана», «Дагестанская правда», журналах «Советский Дагестан» и «Дон». Вскоре стихи 3. Алиевой появились в коллективных сборниках «Радуга», «Соцветие» в переводах М. Ахмедовой, М. Зайцева, Т. Батуриной, С. Макарова, С. Лаевского и других. 3. Алиева издала на родном языке поэтические сборники «Письмо в аул», «Два крыла голубя», «Караван лет». 3. Алиева работала в разных жанрах. В ее творчестве особое место занимают сатира и юмор. Она также писала стихи для детей. В последние годы 3. Алиева написала несколько лирико-философских поэм, которые опубликованы на страницах республиканской аварской газеты «Истина». Среди них особое место занимает поэма «Сосна», где автор размышляет о прошлом и будущем своего народа.

***Алиева, З. Сосна: стихи и поэмы / З. Алиева. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 2009. – 224 с.*** *ава. яз.*

***Алиева, З. Место на вершине: [стихи] / З. Алиева // Истина. – 2004. – 26 марта. – С. 13.*** *ава. яз.*

***Алиева, З. Тверской бульвар: [стихи]// Дружба. – 2000. - № 5. – С. 77. –*** *ава. яз.*

***Алиева, З. Этот дом в замках:[стихотворение] // Дружба. – 2008. - № 3. – С. 64.*** *ава. яз.*

***Гитинамагомедов, С. Грустная и веселая встреча: [вечер воспоминаний, посвященный поэтессе З. Алиевой из Шамильского района] // Истина. – 2009. – 11 июня. – С. 23.*** *ава. яз.*

***З. Алиева: [член Союза писателей РД. Некролог.] // Дагестанская правда: Литературный Дагестан. – 2009. – 4 апр. (№№ 95-97). – С. 11.***

|  |  |
| --- | --- |
| **21****марта** | **80 лет со дня рождения****Амирова Валерия Магомедовича,****поэта, прозаика,** **заслуженного работника культуры РД****(род. в 1939 г.)** |

Валерий Магомедович Амиров родился в 1939 году в с. Кумух Лакского района. В 1956 году закончил 8 классов в Кумухе и работал там же заведующим библиотекой, актером. С 1965 по 1973 гг. работал в редакции газеты «Заря» корреспондентом, заведующим отделом, ответственным секретарем. С 1973 по 1975 гг. работал директором Лакского районного автоклуба. Стихи и рассказы Валерия Амирова публиковались в газетах и журналах на лакском языке. В 1991 году Дагестанское книжное издательство выпустило в свет его книгу повестей «Молодое утро». Вышли книги В. Амирова «Эх, замана» и «Жизнь и судьба». С 1971 года – член Союза журналистов СССР, с 2001 года – член Союза писателей России. В. Амиров – заслуженный работник культуры РД, ветеран труда, лауреат премии Союза журналистов Дагестана «Золотой орел».

***Амиров, В. Над чем посмеемся?: Сборник юмористических рассказов / Валерий Амиров. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 2001. – 158 с.*** *лак. яз.*

***Амиров, В. Строки о весне: [стихи] / Валерий Амиров // Новолуние. – 2006. - № 4. – С. 90-93. – (Поэзия).*** *лак. яз.*

***Амиров, В. Утро молодости / Валерий Амиров. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1991. – 56 с.***  *лак. яз.*

***Амиров, В. // Писатели Дагестана – XX век / авт.-сост. М. Ахмедов. – Махачкала: Издательство «Эпоха», 2004. – С. 190.***

***Амиров, В. Писатели Дагестана: из века в век. – Махачкала: ГУ «Дагестанское книжное издательство», 2009. – С. 220.***

***Валерий, Амиров: [о жизни и творчестве поэта] // Новолуние. – 2009. - № 2. – С. 14.*** *лак. яз.*

***Радостная встреча: [с поэтом В. Амировым] // Вестник. – 2004. – 4 июня (№ 32). – С. 17.*** *лак. яз.*

***Рудаки король поэтов: [о творчестве поэта В. Амирова] // Новолуние. – 2001. - № 6. – С. 32. – (Поэзия).*** *лак. яз.*

***Шурпаева, М. Юбилей писателя и журналиста: [о В. Амирове] / М. Шурпаева // Вестник. – 2009. – 29 мая (№ 21). – С. 16.*** *лак. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **21****марта** | **75 лет со дня рождения****Асланова Пирмагомеда Пирмагомедовича,****поэта, переводчика****(род. в 1944 г.)** |

Пирмагомед Пирмагомедович Асланов родился 21 марта 1944 года в селении Хурик Табасаранского района ДАССР. С 1990 года - член Союза писателей СССР. Первые публикации стихов П. Асланова появились в 1964 году на страницах районной газеты «Зори Табасарана», позже - на страницах ежегодного альманаха «Литературный Табасаран». Подборки его произведений помещались в коллективных сборниках «Ростки», «Чираг». В 1969 году в Дагестанском книжном издательстве вышел в свет первый поэтический сборник П. Асланова на родном языке «Светлый апрель». В последующие годы в дагестанских издательствах вышли его книги стихов «Преданность» (1981), «Ожидание» (1985), «Зов матери» (1987), «Негасимая заря» (1989), «Время» (1992). В 1991 году в издательстве «Современник» вышел в переводе на русский язык его поэтический сборник «Четки». Стихи П. Асланова были опубликованы на страницах еженедельников «Литературная Россия» и «Литературная газета», журналов «Дружба народов», «Наш Современник», «Дон», «Советский Дагестан», «Литературный Дагестан», «Женщина Дагестана», а также переведены на языки народов Дагестана и ряда языков СССР. Им переведены на табасаранский язык произведения русских и советских поэтов, а также многих дагестанских авторов. В его переводе на табасаранском языке вышли отдельными книгами «Берегите матерей» Р. Гамзатова, «Надежда Ахмеда» Н. Юсупова. П. Асланов является составителем ряда коллективных сборников табасаранских поэтов и альманаха «Литературный Табасаран». П. Асланов награжден Почетной грамотой Президиума Верховного Совета ДАССР и именными часами Председателя Госсовета РД (2004).

***Асланов, П.П. Голос матери / П. Асланов. – Махачкала: Дагучпедгиз, 1987. – 80 с.*** *таб.яз.*

***Асланов, П.П. Негасимая заря / П.П. Асланов. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1989. – 112 с.*** *таб.яз.*

***Асланов, П.П. Ожидание / П.П. Асланов. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1985. – 84 с.*** *таб.яз.*

***Асланов, П.П. Преданность / П.П. Асланов. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1981. – 72 с.*** *таб.яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **22****марта** | **70 лет со дня рождения****Бадалова Фейруза Абумуслимовича,****писателя-прозаика, дарматурга,** **кандидата исторических наук****(род. в 1949 г.)** |

Фейруз Абумуслимович Бадалов (Фейруз Беделахтул) родился в 1949 году в селении Дустагир Кусарского района Азербайджанской ССР. В настоящее время является доцентом института «Юждаг» (г. Дербент). Член Союза писателей России с 2000 года. Фейруз Беделахтул в лезгинскую литературу пришел в семидесятые годы XX века. Опубликованы его рассказы «Цирцам – юноша, потерявший имя», «Невеста совы», «Сказка цивилизованного лезгина», «Сказка пешего лезгина», «Свадьба в сарае», «Перевернутый мир» и другие. Ф. Беделахтул издал роман «Миф» в 90-х годов XX века. Он автор сатирических комедий «Филиал» (постановка комедии осуществлена в 1999 году на сцене Лезгинского государственного музыкально-драматического театра им. С. Стальского) и «Граница» исторической драмы, «Царица и каталикос» о событиях периода Кавказской Албании. Фейруз Беделахтул занимается изучением истории и древнейших пластов культуры своего народа, его фольклора, обычаев, традиций, мифологии и языческой религии. Фейруз Беделахтул автор двух монографий: «История лезгинского народа и государства (V тыс. до н. э. - X в. н. э.)» 1998 г. и «Язычество лезгин» 2000 г.

***Сказка о пешем лезгине: К 50-летию Беделахтул Фейрузе // Лезгинская газета. – 1999. – 18 марта. – С. 13****. лез. яз.*

***Фейруз Беделахтул: [Прозаик и ученый] // Писатели Дагестана – XX век / авт.-сост. М. Ахмедов. – Махачкала: Юпитер, 2004. – С. 254.***

|  |  |
| --- | --- |
| **25****марта** | **90 лет со дня рождения** **Рагимовой Дурии Гюльбубаевны,****заслуженной артистки ДАССР,** **народной артистки ДАССР****(род. в 1929 г.)** |

Дурия Гюль-буба кызы Рагимова родилась 25 марта 1929 г. в селе Кимик Кубинского района Азербайджана. В 1946 году окончила Кубинское педагогическое училище. Работала директором районного Дома культуры г. Кубы. В 1960 по 1962 годы – актриса Кубинского государственного драматического театра им. А.-К. Бакиханова. Сыграла более 25 главных ролей в музыкальных спектаклях. Д. Рагимова - лауреат фестиваля молодежи и студентов Азербайджана в г. Баку 1957 г., лауреат Международного фестиваля «Мугам-69» в г. Баку. С 1963 по 1989 годы – актриса Лезгинского государственного театра им. С. Стальского. Исполняла ведущие роли в спектаклях «Фасине» А. Буачидзе, «Пери-Ханум» И. Шамхалова, «Саяд» И. Гусейнова, «Ашуг Гариб» У.Гаджибекова. С 1989 по 1998 гг. – художественный руководитель и режиссер Дербентского городского Азербайджанского народного театра. С 1998 г. – режиссер Азербайджанского государственного драматического театра в городе Дербенте. Дурия Рагимова, обладая красивым голосом и артистическими данными, с успехом исполняет песни А. Мехмана, Ф. Рагимханова, Г. Мурсалова. Многие песни в ее исполнении записаны в телерадиофонд Дагестана и России. Дурия Рагимова - заслуженная артистка ДАССР, народная артистка ДАССР. Награждена Орденом Дружбы народов.

***Рагимова Дурия. В гостях у соседей: [о гастролях Дагестанского Азербайджанского государственного драмрамматического театра в город Баку]. // Дагестанская правда. – 2007. – 8 авг. – С. 4.***

***Рагимова, Д.Г. // Гусейнов М.А. Дагестанские деятели музыкальной культуры ХХ века: Справочник. – Махачкала, 2005. – С. 147.***

***Гусейнов, М.А. Лезгинская музыкальная культура: [о Дурие Рагимовой] // Возрождение (лезгины). – 2000. - № 6. – С. 78.***

|  |  |
| --- | --- |
| **26****марта****(30 апреля ?)** | **130 лет со дня рождения****Гаджиева Абдулвагаба Гаджиевича,****революционера****(1889-1919 гг.)** |

Абдулвагаб Гаджиевич Гаджиев родился в 1889 г. в селении Губден Темир-Хан-Шуринского округа (ныне Карабудахкентского района). Он рано лишился родителей. Поэтому еще молодым человеком работал на бакинских нефтяных промыслах, где и получил первую революционную закалку. В 1918 г. он ведет подпольную работу в Дербенте и в Порт-Петровске. Абдулвагаб сыграл большую роль в организации революционной работы в предгорных аулах Дагестана. Он создавал партизанские отряды в Губдене, Какашуре, Карабудахкенте и в других аулах Темир-Хан-Шуринского округа. После падения Советской власти в сентябре 1918 года Абдулвагаб, как активный советский работник, уходит в подполье, проводит революционную работу против Горского правительства. В 1919 г. Абдулвагаб стал одним из близких помощников У. Буйнакского. Дом Абдулвагаба в Темир-Хан-Шуре служил местом конспиративной встречи руководителей Дагестанского подпольного обкома и штабом подготовки восстания горцев против деникинцев.13 мая 1919 г. весь состав руководства подготовкой восстания, заседавший в доме Абдулвагаба, был арестован и через три дня 16 мая 1919 г. расстрелян на железнодорожной станции Темиргое.

***Абдуллаев, М. Сын народа: [Абдулвагаб Гаджиев из Губдена] // Дагестанская правда. – 1983. – 14 июля.***

***Абдуллаев, М. Народ не забудет: [о революционере Абдулвагабе Гаджиеве] // Ленинское знамя. – 1981. – 15 нояб.*** *дар. яз.*

***Абдуллаев, М. Горный орел: [о революционере Абдулвагабе Гаджиеве] // Ленинское знамя. – 1981. – 5 авг.*** *дар. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **27****марта** | **120 лет со дня рождения****Мамедбекова Керима Гусейновича,****революционера****(1899-1938 гг.)** |

Керим Гусейнович Мамедбеков родился в 1899 г. в селении Ерси Кайтаго-Табасаранского округа Дагестанской области (ныне Табасаранского района). Он активный участник борьбы за установление советской власти в Дагестане, председатель Дагестанской областной ЧК (1921-1922), народный комиссар внутренних дел Дагестанской АССР (1921-1923), начальник Дагестанского областного отдела ГПУ (1922-1925 и 1928-1931), нарком финансов Дагестанской АССР (1925-1928) и председатель СНК Дагестанской АССР (1931-1937). Член Кавказского крайкома ВКП(6), член ЦИК Дагестанской АССР и [СССР](http://dic.academic.ru/dic.nsf/bse/129031/%D0%A1%D0%A1%D0%A1%D0%A0). Под его руководством вплоть до 1927 г. были выявлены и обезврежены подпольные организации, укрывавшиеся в Южном Дагестане, ликвидированы банды полковника Новосельцева в Кизлярском округе, Али Булата в Кайтаго-Табасаранском и Даргинском округах, Али Шабана в Кюринском округе, отряд шейха Шарафутдина в Гунибском округе и банда Кер Ашимам и Казибека Манатилова, пробравшихся из Азербайджана в Самурский и Кюринский округа. Награжден орденом Красного Знамени. Г. К. Мамедбеков арестован 27 июня 1938 г. и репрессирован. В наше время был реабилитирован. Именем Мамедбекова были названы совхоз в Белиджах и улица в Дербенте, а также в других населенных пунктах республики. В селе Ерси и в городе Дербент ему установлены памятники.

***Гаджиев, И. Комиссар: [к 90-летию со дня рождения К. Г. Магомедбекова] // Дагестанская правда. – 1989. – 14 апр.***

***Гксейнов, И. Его жизнь – подвиг: [о Кериме Магомедбекове] // Комсомолец Дагестана. – 1970. – 10 ноября.***

***Керим Магомедбеков в воспоминаниязх современников: [к 90-летию со дня рождения революционера] // Женщина Дагестана. – 1989. - № 4. – С. 18-19.***

***Мишиев, Я. Керим Магомедбеков // Знамя коммунизма (Дербент). – 1969. – 27 марта.***

***Сулейманов, С. И.. Керим Мамедбек-видный общественно-политический и государственный деятель Дагестана / С.И. Сулейманов. - Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 2009. - 256 с.: фот.***

|  |  |
| --- | --- |
| **28****марта** | **70 лет со дня рождения****Никомагомедова Зиявдина Никомагомедовича,****спасателя международного класса,****заслуженного спасателя России****(род. в 1949 г.)** |

Зиявдин Никомагомедович Никомагомедовродился в 1949 г. в селении Каре-Кадани Левашинского района. В 1974 г. он окончил Дагпединститут, и увлечение альпинизмом привело его в контрольно-спасательную службу Дагестана. Здесь он прошел путь от спасателя до заместителя начальника Дагестанской Республиканской поисково-спасательной службы МЧС России. С его помощью собран богатый слайд-фотоматериал на наиболее потенциально-опасных природных объектах, на горных перевалах и вершинах Дагестана. Под его руководством были выпущены: «Методические рекомендации по оказанию доврачебной помощи», «Поведение людей в чрезвычайных ситуациях природного характера».

***Тиндиев, Р. Вершина Пабаку: [восхождение на гору профессионала- альпиниста З. Никомагомедова] // Дагестанская правда. - 2018. - 5 июля (№ 174). - С. 6.***

|  |  |
| --- | --- |
| **28****марта** | **90 лет со дня рождения****Агашириновой Сарии Седрединовны,****заслуженного деятеля науки РД и РФ****доктора исторических наук****(род. в 1949 г.)** |

Сария Седрединовна Агаширинова родилась в 1929 г.в селении Мака Докузпаринского района. В 1954 г. окончила ЛГУ по специальности этнография, этнология народов Кавказа. Трудовую деятельность начала в 1958 г. в Институте истории, языка и литературы Даг. ФАН СССР, а с 1968 г. работает в ДГУ на историческом факультете. В 1958 г. защитила кандидатскую, а в 1980 г. – докторскую диссертации. Ею опубликовано более 100 научных работ и монографий, и она является участником многих международных и всероссийских конгрессов и конференций. Сферой ее научных интересов являются: история; [антропология родства](http://ethnographica.kunstkamera.ru/%D0%9A%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F%3A%D0%90%D0%BD%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F_%D1%80%D0%BE%D0%B4%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0).

***Агаширинова, С. Частицы моей души штрихи к портрету: [этнограф, профессор зав. кафедры ДГУ] // Молодежь Дагестана. – 1999. – 19 марта. – С. 8.***

***Шайдабегова, Х. Ученый и прекрасная мать: [профессор, этнограф С. Агаширинова] // Лезгинская газета. - 2014. - 3 апр. (№ 14). - С. 9.*** *лез. яз.*

***Агаширинова, С. С. Проблема тухума в трудах Р.М. Магомедова: [ о дагестан. тухумах ] // Актуальные проблемы истории Кавказа: Материалы междунар. конф., посвящ. 100-летию со дня рождения проф. Р.М. Магомедова. - Махачкала, 2010 . - С. 22-24.***

***Агаширинова, С. С. Материальная культура лезгин XIX - начало XX в. – М.: Наука, 1978. - 304 с.: ил.***

|  |  |
| --- | --- |
| **31****марта** | **130 лет****дагестанские мастера на открытии Эйфелевой башни** |

В 1889г.дагестанские мастера, прибывшие на Всемирную выставку в Париж, стали свидетелями открытия Эйфелевой башни, главного экспоната, показывающего достижения научно-инженерной мысли и техники. На этой выставке дагестанец Гузун Гузунов экспонировал в Париже пояса, портупеи, кинжалы, пистолеты, зонты и т.п.

|  |  |
| --- | --- |
| **1****апреля** | **75 лет со дня рождения****Казиева Шамиля Рамазановича,****поэта, заслуженного работника культуры РД****(1944-2014 гг.)** |

Шамиль Рамазанович Казиев родился 1 апреля 1944 года в селе Гуми Табасаранского района. Окончил филологический факультет Дагестанского государственного университета им. В. И. Ленина, учился в Литературном институте им. М. Горького. Работал учителем в Гуминской средней школе, редактором Дагучпедгиза. С 1979 г. - член Союза писателей РД. Первые публикации Ш. Казиева появились в 1968 году на страницах районной газеты «Зори Табасарана», позже - на страницах ежегодного альманаха «Литературный Табасаран», а в переводе на русский язык в коллективных сборниках «Ростки» и «Чираг». В 1976 году в Дагестанском книжном издательстве вышел первый поэтический сборник Ш. Казиева «Дыхание рассвета» на родном языке. В последующие годы в дагестанских издательствах вышли его книги: «Дальняя дорога», «Земля и пепел», «Земли терпение», «Волшебная струна», «Рабы и господа». Шамиль Казиев - лауреат республиканской премии им. С. Стальского 1985 года (за поэму «Земля и пепел»), заслуженный работник культуры Республики Дагестан. В 2006 году он стал лауреатом Всероссийской литературной премии имени Петра Ершова для детей и юношества.

***Казиев, Ш. Книга для внеклассного чтения / Шамиль Казиев. – Махачкала: Дагучпедгиз, 1992. – 160 с****. таб. яз.*

***Казиев, Ш. Отчего лис закукарекал: сказки / Шамиль Казиев. – Махачкала: Дагучпедгиз, 1990. – 64 с.***  *таб. яз.*

***Казиев, Ш. Рабы и господа: стихи / Шамиль Казиев. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1995. – 208 с.*** *таб. яз.*

***Казиев, Ш. Сокровища: стихи и поэмы / Шамиль Казиев. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 2005. – 607 с****. таб. яз.*

***Казиев, Ш. Светлые капли / Шамиль Казиев. – Махачкала: Дагучпедгиз, 1977. – 82 с****. таб. яз.*

***Жалилов, М. Беспокойное сердце: [о поэте Ш. Казиеве] / М. Жалилов // Лезги. газ. – 2006. – 23 февр. (№ 8). – С. 16.*** *лез. яз.*

***Казиев Шамиль // Писатели Дагестана: из века в век. – Махачкала: ГУ Дагестанское книжное издательство, 2009. – С. 354-355.***

***Никишин, Н. Сердце друга: [о жизни и творчестве поэта Ш. Казиева] // Дагестанская правда. – 2005. – 25 янв.***

***Переяслов, Н. Шамиль Казиев: Обретение света: [о творчестве поэта] // Дагестанская правда. – 2004. – 23 июня.***

***Шамиль Казиев – лауреат премии им. П. Ершова: [о поэте] // Дагестанская правда. – 2006. – 10 июня. – С. 5.***

|  |  |
| --- | --- |
| **3****апреля** | **90 лет со дня рождения****Манафовой Галины Ивановны,****солистки Дагестанского Государственного ансамбля «Песни и танца Дагестана»****(1944-2014 гг.)** |

Галина Ивановна Манафова родилась в **1929 г. Буквально сразу же после окончания школы она была принята танцовщицей в Дагестанский национальный ансамбль песни и танца.** Она исполняла не только танцы народов Дагестана, но и танцы народов России, ближнего и дальнего зарубежья. Многочисленные зрители во всех городах и районах многонациональной России посещали концерты дагестанского ансамбля, чтобы посмотреть в исполнении Галины Ивановны красоту народных танцев. В годы Отечественной войны были созданы концертные бригады с участием танцоров, певцов и музыкантов, которые выезжали на фронт, чтобы поддержать солдат в период трудового времени. После завершения творческой деятельности, она занимается преподаванием. **С 1966г. по 1977г.** она ведет хореографический кружок в Махачкалинском хореографическом училище. Галина Ивановна была прекрасным педагогом и высоким специалистом народной хореографии. Она также преподавала в Доме пионеров и школьников, в хореографическом ансамбле при клубе Рыбников. Скончалась 25 октября 2005 г.

|  |  |
| --- | --- |
| **5** **апреля** | **150 лет со дня рождения****Магомедова Абдуллы,** **поэта****(1869-1937 гг.)** |

Абдулла Магомедов родился в 1869 году в селении Аксай (ныне Хасавюртовского района). Рано осиротел, батрачил. С ранних лет Абдулла Магомедов был известен в родном и окрестных селениях как Ирчи Абдулла (певец Абдулла), распевавший свои стихи и частушки-сарыны о людском горе, неравенстве, любви и горькой доле бедняка. После Октябрьской революции творчество поэта - импровизатора стало известным и популярным во всем Дагестане. После введения кумыкского латинизированного алфавита А. Магомедов в 50 лет самостоятельно овладел грамотой и стал записывать свои стихи. В 1925 году в кумыкской газете «Елдаш» («Товарищ») появились первые публикации его стихов, которые он подписывал «Старый поэт из аула Аксай А. М.». Абдулла Магомедов первый воспел поэзию труда. В начале 20-х годов XX века были известны такие его стихотворения, как «Кто не работает, тот не ест», «Хлебопашцу», «Пусть женщины и девушки тоже работают», «Пусть ни одна копейка не пропадет» и другие. А. Магомедов – участник Первого Вседагестанского съезда писателей. Член Союза писателей СССР с 1934 года. В 1936 году он был избран членом Правления Союза писателей Дагестана. Абдулле Магомедову присвоено звание народный поэт Дагестана, накануне первого Вседагестанского съезда писателей в июне 1934 года, как «старейший поэт кумыкской бедноты, активно участвующий своим творчеством в классовой борьбе и социалистическом строительстве, передовой участник колхозного движения». В 30-40 годы XX века в Даггосиздате вышли в свет два сборника стихов А. Магомедова на родном языке: «Голос старца» и «Птицы Советов». При жизни переведено на русский язык одно стихотворение А. Магомедова - «Гимн солнцу». Единственный раз, в 1935 году, в связи с 15-летием Советского Дагестана, побывал он в Москве. В том же году Эффенди Капиев, владевший кумыкским языком, в газете «Молодой ленинец» пишет статью о личности и творчестве Абдуллы Магомедова, к которому питал сыновьи чувства. В примечаниях к сборнику «Неизданное» Н. Капиева указывает, что это - «первая на русском языке критическая статья» о поэте. Стихи А. Магомедова помещались в хрестоматиях и антологиях кумыкской и дагестанской поэзии.

***Абакаров, А. Народный поэт Дагестана // Дружба. – 1989. – 4 авг.*** *кум. яз.*

***Абуков, К. «Как крестьянин, возвращаясь с поля…» // Дагестанская правда. – 1989. – 24 нояб.***

***Абуков, К. Как заброшенное поле (Еще раз о жизни и творчестве А. Магомедова) // Утренняя звезда. – 1991. – № 2. – С. 60-65.***  *кум. яз.*

***Абуков, К. С крестьянской добросовестностью: [о поэте А. Магомедове] // Дагестанская правда. – 1990. – 8 авг.***

***Акбиев, С. «Сорняки» под плугом его поэзии: [об Абдулле Магомедове] // Дагестанская правда. – 1989. – 24 нояб.***

***Капиев, Э. Абдулла Магомедов // Неизданное. – Махачкала. – 1959. – С. 117-120.***

***Магомедов, А. Избранные стихи. – Махачкала: Дагестанское государственное издательство. – 1953. – 122 с.***  *кум. яз.*

***Магомедов, А. К 15-летию Дагестана: Стихи // Дружба. – 1980. - № 3. – С. 3-4.***  *кум. яз.*

***Магомедов, А. Новая эпоха: Стихи // Дружба. – 1972. - № 4. – С. 16.*** *кум. яз.*

***Магомедов, А. Стихи. Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1958. – С. 183****. кум. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **11****апреля** | **80 лет со дня рождения****Колчина Юрия Александровича,****народного артиста РД,****актера и режиссера****(род. в 1959 г.)** |

Колчин Юрий Александровичродился в 1939 г. на станции Оловянная Читинской области. Пришел на сцену Дагестанского Русского театра после окончания театральной студии при Новосибирском театре "Красный факел" в 1960 г., затем работал в Мичуринском драматическом театре, Могилевском драматическом театре, Новосибирском театре «Красный факел», Абаканском русском Драматическом театре им. М.Ю. Лермонтова. В 90 гг. вернулся в Дагестан, где успешно работает в Дагестанском государственном русском драматическом театре им. Горького и как актер и как режиссер. Ю. Колчин поставил более десяти разножанровых спектаклей - как для взрослого, так и для детского зрителя.

***Ахмедова, М. Так будет лучше, уверен актёр и режиссёр Юрий Колчин: [о режиссёре и актёре Русского драмматического театра Ю. Колчине] // Дагестанская правда. - 2014. - 1 мая (№137). - С. 6.***

|  |  |
| --- | --- |
| **18****апреля** | **60 лет со дня рождения****Каллаева Буниямина (Лак Буни),****художника-живописца****(род. в 1959 г.)** |

Буниямин Каллаев родился 18 апреля 1959 года в селе Хайхи Кулинского района. В 1985 году окончил Ленинградский Художественный институт им. Репина г. Ленинград. Выставки проходили в Махачкале, Москве, Баку и в Германии с 1985 года.

***Бачинская, С. Лак Буни – художник из Хайхи // Комсомолец Дагестана. – 1990. – 28 июля.***

***Джанаев, З. До встречи в Ольденбурге: [о художнике Б. Каллаеве] // Дагестанская правда. – 1991. – 21 мая.***

***Лак Буни (Буниямин Каллаев) живопись – мое жертвоприношение. Между сердцем и солнцем // Наш Дагестан. – 1995. - № 176-177. – С. 80-85.***

***Магомедова-Чалабова, М. Изобразительное искусство Дагестана в творчестве художников-лакцев: [Буниямин Каллаев (Лак Буни)] // Возрождение (лакцы). – 2001. - № 7. – С. 117.***

***Маликов, А. Белый круг Лак Буни // Дагестанская правда. – 2005. – 1 апр.***

***Сильвия Бурини. Между сердцем и солнцем. Лак Буни. Медитация в искусстве. // Наш Дагестан. – 1985. - № 176-177.***

***Ханмагомедова, В. Медитация в живописи: вступительная статья к каталогу выставки ГТГ. – М., 1992.***

***Шутов, М. Пули для… «Древа жизни»: [художник Лак Буни (Буниямин Каллаев)] // Свет. – 1996. - № 7. – С. 38-41.***

|  |  |
| --- | --- |
| **18****апреля** | **75 лет со дня рождения****Меджидовой Лейлы Маматиевны,****народной артистки Дагестана,****актрисы театра и певицы****(род. в 1944 г.)** |

Лейла Маматиевна Меджидова родилась в 1944 г. в селении Даллакул Нартовского района Республики Северная Осетия-Алания. Трудовую деятельность начала актрисой в Лакском государственном драматическом театре им. Э. Капиева. Затем с 1968 по 1989 гг. работала солисткой в государственном ансамбле песни и танца Дагестана. С большим успехом исполняла лакские, аварские, кумыкские народные песни и песни современных авторов.

|  |  |
| --- | --- |
| **20****апреля** | **90 лет со дня рождения****Сафанова Беньямина Юсиевича,****поэта, прозаика****(1929-1986 гг.)** |

Беньямин Юсиевич Сафанов родился 20 апреля 1929 года в г. Дербенте. Окончил Всесоюзный заочный юридический институт. Работал в колхозе, позже был юрисконсультом. С 1974 года работал редактором вещания Гостелерадиокомитета на татском языке. С 1983 года – член Союза писателей СССР. Первые публикации Б. Сафанова появились в 1948 году на страницах дербентской городской газеты «Красное знамя», выходящей на татском языке, позже - на страницах татского альманаха «Советская Родина». В 1971 году в татском альманахе была опубликована его повесть «Под мирным небом». В 1974 году в Дагестанском книжном издательстве вышел первый сборник стихов Б. Сафанова на родном языке «Люблю тебя, весна». В последующие годы в дагестанских издательствах вышли его книги стихов «Я твой сын, Родина», «Мы счастливы», сборники рассказов «В мирные дни», «Виноградари». Б. Сафановым составлены восемь ежегодных выпусков татского альманаха «Советская Родина» и отредактировано несколько книг, вышедших на татском языке в дагестанских книжных издательствах. Многие из стихов Б. Сафанова положены на музыку дагестанскими композиторами и стали популярными татскими песнями. Им переведены на татский язык стихи С. Стальского, Г. Цадасы, А. Гафурова и других дагестанских поэтов.

***Сафанов, Б. Мы счастливы: сборник / Беньямин Сафанов. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1984. – 56 с.*** *тат. яз****.***

***Сафанов, Б. Я твой сын, Родина: стихи, басни / Беньямин Сафанов. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1979. – 48 с.***  *тат. яз.*

***Сафанов, Б. Виноградари / Беньямин Сафанов. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1982. – 176 с.***  *тат. яз.*

***Сафанов, Б. Люблю тебя, весна: стихи, басни / Беньямин Сафанов. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1974. -52 с.***  *тат. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **5****мая** | **90 лет со дня рождения****Абукова Микаила Абуковича,****прозаика,****заслуженного работника культуры РСФСР****(1929-2003 гг.)** |

Микаил Абукович Абуков родился 5 мая 1929 года в с. Темираул Хасавюртовского района. Окончив вечернюю школу рабочей молодежи и курсы мелиораторов, устроился в Хасавюртовский райводхоз. Позже окончил Литературный институт им. М. Горького в Москве. Работал в редакции республиканской газеты «Ленинский путь» редактором в управлении кинофикации ДАССР, инженером в республиканском объединении «Сельхозтехника». Первые очерки и рассказы М. Абукова появились на страницах республиканской кумыкской газеты «Ленинский путь» и альманаха «Дружба». В 1957 году в Дагестанском книжном издательстве увидела свет первая книга Микаила Абукова «Говорят Темираул». Затем вышли книги рассказов и очерков. В 1989 году издана повесть М. Абукова «Упавшего земля поднимет» об острых социально-нравственных проблемах сегодняшнего села. М. Абуков – автор повестей военно-патриотической направленности «Враг что-то замышляет», 1977 г. и «Особое поручение», 1984 г., выпущенных Дагестанским учебно-педагогическим издательством. М. Абуков – заслуженный работник культуры РСФСР.

***60 лет: [Микаилу Абукову] // Литературный Дагестан. – 1989. - № 2. – С. 11-13.***  *кум. яз.*

***Абуков, М. Виноградные гроздья: очерк // Дружба. – 1976. - № 4. – С. 10-20****. кум. яз.*

***Абуков, М. День грядущий: повесть, рассказы, очерк. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1979. – 280 с.***  *кум. яз.*

***Абуков, М. Джигиты: повесть. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1986. – 166 с****. кум. яз.*

***Абуков, М. Балхарская кружка: юмореска // Комсомолец Дагестана. – 1965. – 17 февр.***

***М. А. Абуков: [писатель из с. Темираул Хасавюртовского района] // Дагестанская правда. – 2003. – 7 окт. – С. 3.***

|  |  |
| --- | --- |
| **5****мая** | **90 лет со дня рождения****Салимова Байрама Наврузбековича,****прозаика, драматурга, заслуженного работника культуры РД, народного поэта Дагестана****(1929-2014 гг.)** |

Байрам Наврузбекович Салимов родился 5 мая 1929 года в селе Судур Кусарского района в Азербайджане. В 1947 году окончил Дербентское педучилище, а в 1951 году Высшее военно-воздушно-десантное училище; служил офицером в Советской Армии. В 1958 году переходит на журналистику: работал завотделом в редакции газеты, ответсекретарем в журнале, редактором на телевидении. Учился заочно на филологическом факультете Дагестанского государственного университета им. В. И. Ленина. С 1964 года - член Союза писателей СССР. Байрам Салимов - автор сборников стихов на лезгинском языке. На русском языке в Махачкале, Алма-Ате и Москве изданы сборники стихов Б. Салимова. Б. Салимов работал в жанре сатиры и юмора. Он автор двух сборников сатиры и юмора, изданных на русском языке в Москве. Байрам Салимов писал рассказы и повести. Им изданы два сборника прозы «Заман баба» и «Чабаны» на лезгинском языке. Две пьесы Байрама Салимова поставлены на сцене Лезгинского музыкально-драматического театра. Вместе с Э. Ризвановым Салимов собрал, обработал и издал «Фольклор кубинских лезгин» и лезгинский народный героический эпос «Шарвили». В 2002 году в Дагестанском книжном издательстве вышла книга Б. Салимова в переводе на русский язык «Гнездо куропатки». Произведения Б. Салимова переведены на языки народов СССР, вошли в учебники образовательных школ, переложены на музыку дагестанских композиторов. Сам поэт перевел на лезгинский язык произведения Самеда Вургуна, Расула Гамзатова, Косты Хетагурова, Рашида Рашидова и других поэтов. Байрам Салимов – заслуженный работник культуры Республики Дагестан. В 1999 году ему присвоено звание «Народный поэт Дагестана». Ушел из жизни 20 мая 2014 года.

***Жалилов, М. Его светлый образ: [о поэте Байраме Салимове] // Лезгинская газета. – 2015. – 21 мая (№ 21). – С. 16.***  *лез. яз.*

***Жалилов, М. Счастье 13 ребенка: [о творчестве поэта Байрама Салимова] // Лезгинская газета. – 2014. – 24 марта (№ 17). – С.16.***  *лез. яз.*

***Салимов, Б. Дорога в Судур / Б. Салимов. – Москва: Советский писатель, 1986. – 80 с.***

***Салимов, Б. Ожерелье из шедевров: [о творчестве Ахмедхана Абу-Бакара] / Байрам Салимов // Махачкалинские известия. – 2011. – 9 дек. (№ 48). – С.23.***

***Салимов, Б. Скорбь: [стихи, посвященные поэту С. Стальскому] / Байрам Салимов // Самур. – 2014. - № 2. – С. 55.***

|  |  |
| --- | --- |
| **6****мая** | **70 лет со дня рождения****Арбухановой Умразият Юсуповны,****заслуженной артистки РД и РФ****(род. в 1949 г.)** |

Умразият Юсуповна Арбуханова родилась 6 мая 1949 г. в г. Буйнакске. В 1975 году окончила вокальный факультет Ленинградской государственной консерватории, после завершения учебы работала доцентом на факультете музыки Дагестанского государственного педагогического университета. С 1977 года работает солисткой Дагестанского государственного театра оперы и балета. Голос Умразият Арбухановой - лирическое сопрано. В репертуаре: арии и романсы западноевропейских, русских и дагестанских композиторов.

***Арбуханова, У. Ю. // Гусейнов М. А. Дагестанские деятели музыкальной культуры XX века: Справочник. – Махачкала, 2005. – С. 103.***

***Атаева, И. Здесь мои корни: [о певице Умразият Арбухановой] // Молодежь Дагестана. – 1999. – 14 мая (№ 20). – С. 8-9.***

|  |  |
| --- | --- |
| **8****мая** | **125 лет со дня рождения****Саидова Гаруна,****основоположника современной лакской литературы,****поэта, драматурга, переводчика****(1894-1919 гг.)** |

Гарун Саидов родился в 1894 году в селении Вачи Кази-Кумухского округа Дагестана в семье учителя и переводчика Саида. В 1902-1904 гг. Гарун Саидов учился в Кумухской школе. В 1912 году окончил Темир-Хан-Шуринское реальное училище. В 1915 г. он поступил учиться на технологический факультет Московского коммерческого института. В институте Г. Саидов познакомился с революционно настроенной студенческой молодежью - Уллубием Буйнакским, Султан-Саидом Казбековым и другими. После Февральской революции Гарун Саидов вернулся в Дагестан. Его избрали заместителем председателя Дагестанского просветительно-агитационного бюро, возникшего в Темир-Хан-Шуре. По решению бюро Гарун Саидов стал выпускать газету «Илчи» («Вестник»), на страницах которой разъяснял народу политическую обстановку в мире и в России. Г. Саидов был активным участником установления Советской власти в Дагестане. 15 августа 1919 года 25-летнего Г. Саидова расстреляли деникинцы. Г. Саидов был талантливым поэтом, драматургом, переводчиком и публицистом. Его творчество служило простому народу разоблачению сущности старого мира.

***Алиев, Д. Революцией призванный: [о революционере, поэте и Гаруне Саидове] // Дагестанская правда. – 2001. – 21 нояб. – С. 3.***

***Гаджиев, А. Не забыли поэта: [о Гаруне Саидове] / А. Гаджиев // Вестник. – 2003. – 15 авг. (№ 34). – С. 7.***  *лак. яз.*

***Гарун Саидов (1894-1919) // Ахмедов С.Х. История лакской литературы: в 2-х томах. Т.2. – Махачкала, 2001. – С. 14-24.***

***Гарун Саидов. Сочинения: материалы и исследования / Гарун Саидов. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 2010. – 360 с.***

***Курбиев, М. «Лудильщики» и современность. К 110-летию со дня рождения Гаруна Саидова // Дагестан. – 2004. - № 3. – С. 47-49.***

***Увайсов, У. Имя Гаруна бессмертно: [о революционере, поэте, драматурге, публицисте] // Народы Дагестана: Лакцы. – 2002. – С. 39-41.***

|  |  |
| --- | --- |
| **9****мая** | **110 лет со дня рождения****Датуева Абдуразака Алибеовича,****полного Кавалера Ордена Славы****(1909-1979 гг.)** |

Абдуразак Алибекович Датуевродился в 1909 г. в селении Карланюрт ныне Хасавюртовского округа (ныне района). Образование начальное. Работал в колхозе. В ряды Рабоче-крестьянской Красной Армии был призван и в боях Великой Отечественной войны принял участие с декабря 1941г. Заместитель командира отделения ПТР, младший сержант Датуев в боях 1-3 января 1944 г. за г. Новоград-Волынский (Житомирская область, Украина) поджег автомашину противника, в которой погибло более 10 гитлеровцев. **31 мая 1944 г. награжден орденом Славы 3 ст.** 3 августа 1944 г. в период расширения плацдарма на левом берегу Вислы юго-западнее г. Сандомира (Польша) при отражении контратаки противника огнем из противотранспортного ружья подавил пулеметную точку и истребил ее расчет. 7 сентября 1944 г. награжден орденом Славы 2 ст. Наводчик пулемета, гвардии старший сержант Датуев 24 апреля 1945 г. в районе населенных пунктов Марцдорф, Дибренхен (Германия) помог бойцам стрелкового подразделения отразить 3 контратаки противника, поразив меткими очередями немало вражеских солдат. Указом Президиума Верховного Совета СССР**21 мая 1945 г**. он был награжден орденом Славы **3 степени, а 26 декабря 1967 г. перенагражден орденом Славы 1 степени**, став, таким образом, полным кавалером ордена Славы. После демобилизации в октябре 1945 г. возвратился на родину. Работал в совхозе «Юбилейный». Умер 9 марта 1979 г. Его именем названа улица в с. Хасавюрт.

***Табунщикова, Н. И была война: [об участниках Вел. Отеч. войны, Героях Советского Союза и о полном кавалере ордена Славы] // Молодёжь Дагестана. - 2015. - 8 мая (№ 18). - С. 18.***

***Конакбиев, Г. Достойный кавалер ордена: [об участнике Великой Отечественной войны] // Товарищ. - 2013. - 6 дек. (№ 47). - С. 4.***

***Достойный похвалы: [об участнике Великой Отечественной Войны] // Товарищ. - 2014. - 21 февр. (№ 7). - С. 8.***

|  |  |
| --- | --- |
| **9****мая** | **80 лет со дня рождения****Алиева Наримана Магомедовича,****заслуженного артиста РФ,****народного артиста ДАССР****(род. в 1939 г.)** |

Нариман Магомедович Алиев родился 9 мая 1939 года. Он выпускник даргинской студии Ереванского художественно-театрального института, а в 1969 году окончил режиссёрский факультет института. Н. М. Алиев внёс вклад в формирование и становление Даргинского национального театра и сценического искусства республики. Артист Н. М. Алиев полюбился зрителю за кропотливость в работе, умение убеждать, тщательность в подборе необходимых черточек сценических характеров. Это благородный, но робкий Кассио («Отелло» У. Шекспира), озорной, задиристый весельчак и выдумщик Скапен («Проделки Скапена» Ж. Б. Мольера) и другие. Ему присвоены почётные звания «Заслуженный артист ДАССР» (1965 г.), «Народный артист ДАССР» (1989 г.), «Заслуженный артист Российской Федерации» (2007 г.). Он награждён медалью «За трудовую доблесть» (1970 г.), был удостоен республиканской государственной премии им. Г. Цадасы, 1976 г.

***Алиев, Н. Как я преподал спектакль «Алисултан» // Ленинское знамя. – 1991. – 5 дек.*** *дар. яз.*

***Алиев Нариман Магомедович // Султанова Г.А. Актерское искусство Дагестана. – Махачкала: Изд-во «Наука ДНЦ», 2010. – С. 50-54.***

***Алипулатов, И. Призвание: [об актере Даргинского театра Н. Алиеве] // Комсомолец Дагестана. – 1973. – 14 июля.***

***Амир Гази. На перекрестке трех дорог: очерк: [об актере Н. Алиеве] // Ленинское знамя. – 1989. – 5 июля.*** *дар. яз.*

***Амирчупанов, Х. Талант обретающий остроту: [актер Н. Алиев] // Время. – 2008. – 1 февр. (№ 5). – С. 21.***

***Магомедов, А. Жизнь его – сцена: [об актере Н. Алиеве] // Дагестанская правда. – 2005. – 16 марта. – С. 45.***

|  |  |
| --- | --- |
| **10****мая** | **100 лет со дня рождения****Пряничникова Николая Ивановича,****Героя Советского Союза****(1919-1999 гг.)** |

Николай Иванович Пряничников родился 10 мая 1919 года в селе Михнево Бронницкого уезда (ныне Раменский район) Московской области в семье рабочего. Русский. Окончил неполную среднюю школу. Учился в ФЗУ при фабрике им. Октябрьской революции в Малаховке, там же работал помощником мастера ткацкого цеха. В Красной Армии с 1939 года. На фронт Великой Отечественной войны попал в июле 1941 года. В 1942 году окончил курсы младших лейтенантов. Командир взвода противотанковых ружей 78 гвардейского стрелкового полка гвардии младший лейтенант Пряничников в ночь на 26 сентября 1943 года одним из первых преодолел реку Днепр у села Войсковое Солонянского района Днепропетровской области. На правом берегу реки, захватив тактически важную высоту, его взвод отразил восемь ожесточенных контратак противника. В этом бою Н.И. Пряничников не только умело командовал взводом, но и сам лично подбил восемь танков и уничтожил много фашистов. За блестящее выполнение боевого задания, личное мужество и отвагу Указом Президиума Верховного Совета СССР от 19 марта 1944 года ему было присвоено звание Героя Советского Союза. С 1946 года лейтенант Николай Пряничников в запасе, жил в родном селе. Затем вместе с семьей переехал в Махачкалу и почти 36 лет работал контролером на фабрике им. III Интернационала. После закрытия фабрики ушел на пенсию. Он награжден орденами Ленина, Красного Знамени, Отечественной войны 1 степени, медалями.

***Табунщикова, Н. И была война: [об участниках Великой Отечественной войны, Героях Советского Союза и полном кавалере ордена Славы] // Молодежь Дагестана. – 2015. – 8 мая (№ 18). – С. 18.***

|  |  |
| --- | --- |
| **15****мая** | **100 лет со дня рождения****Салихова Эседа Бабастановича,****Героя Советского Союза****(1919-1944 гг.)** |

Эсед Бабастанович Салихов родился 15 мая 1919 года в селе Икра ныне Курахского района Дагестана в семье бакинского рабочего. Лезгин. Учился в школе, затем в Буйнакском кооперативном техникуме. После его окончания стал работать счетоводом в Курахском райпо. В 1940 году Эседа призвали служить в Красную Армию. Учитывая большое желание призывника стать командиром, его направляют в Томское стрелково-пулеметное училище. В 1941 году Эсед успешно окончил училище, со званием лейтенанта. С июля 1941 года молодой офицер Эсед Салихов в составе действующей армии. Он активный участник многих оборонительных и наступательных операций советских войск. Во всех случаях наш земляк отличался особой храбростью и исключительным мужеством. Свидетельство тому: к концу 1943 года на груди уже майора Салихова сверкали боевые награды- ордена Красного Знамени, Отечественной войны 1-ой степени, Александра Невского, медаль «За отвагу». В ночь на 15 января 1944 года Эсед Салихов с отрядом в составе 30 человек проник в тыл противника. Они перерезали важную железнодорожную магистраль Дно-Новосокольники, уничтожили штаб вражеского пехотного полка в деревне Заболотье. Немцы оказывали отчаянное сопротивление, стремясь всеми силами удержать занимаемый оборонительный рубеж. Но Салихов и его боевые товарищи отбили все атаки противника. Было убито около 200 гитлеровцев. Деревня была освобождена от оккупантов. Но немцы не хотели мириться с этим и подтянули сюда дополнительные силы. Отряд Салихова фактически оказался в окружении. В отряде осталось 10 человек, способных вести бой. Но они решили сражаться до последней капли крови. Командир был дважды тяжело ранен и по пути в медсанбат скончался. За мужество и героизм в боях с немецко-фашистскими захватчиками, Указом Президиума Верховного Совета СССР от 4 июня 1944 года майору Эседу Бабастановичу Салихову было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

***Память дана человеку для того, чтобы помнить…: Никто не забыт, ничто не забыто: [о Героях Вел. Отеч. Войны Э. Б. Салихове, И. К. Султанове, А. Д. Абдулмеджидове] / полосу подгот. З. Абдурагимова // «МК» в Дагестане. – 2014. – 23-30 апр. (№ 17). – С. 13.***

***Ибрагимов, М. Праздник в селе героя / Магомед Ибрагимов // Лезгинская газета. – 2014. – 8 мая (№ 19). – С. 21.***  *лез. яз.*

***Табунщикова, Н. И была война… // Молодежь Дагестана. – 2015. – 15 мая (№ 19). – С. 18.***

|  |  |
| --- | --- |
| **17****мая** | **125 лет****Бакинско-Петровской ветки железной дороги** |

В1894 г. состоялось открытие постоянного движения по железной дороге Бакинско - Петровской ветки от реки Сулак до Петровска. Строительство железной дороги Владикавказ-Петровск-Баку должны были начать в 1869 г., но смогли осуществить только через 25 лет. В 1896 году на станции Порт-Петровск было открыто 2-этажное каменное здание железнодорожного вокзала, прослужившее до начала 1970-х годов. Информацию о дате постройки свидетельствуют цифры, выбитые на фронтоне здания, которые просматриваются на старых фотографиях.

|  |  |
| --- | --- |
| **18****мая** | **70 лет со дня рождения****Керимовой Джаминат Абдуразаковны,****поэтессы, заслуженного работника культуры РД****(1949 – 2010 гг.)** |

Джаминат Абдуразаковна Керимова родилась 18 мая 1949 года в пос. Тарки г. Махачкалы. Окончила филологический факультет Дагестанского государственного университета им. В. И. Ленина. Работала внештатным корреспондентом кумыкской республиканской газеты «Ленинский путь». С 1985 года - член Союза писателей СССР. Первая подборка стихов Джаминат Керимовой была опубликована на кумыкском языке в газете «Ленинский путь» в 1967 году, позже стихи помещались в коллективном сборнике «Голос молодости. В 1978 году вышла первая книга Джаминат Керимовой на кумыкском языке «Счастье мое». Затем изданы поэтические книги. Стихи Джаминат Керимовой изданы в Исландии, Италии и Польше. Поэтесса пишет о любви к жизни, к добрым людям, о желании быть счастливой наперекор судьбе, о стремлении быть необходимой своему народу. Джаминат Керимова перевела на кумыкский язык стихи каракалпакских, узбекских и дагестанских поэтов. Джаминат Керимова – заслуженный работник культуры РД.

***Акбиев, С. Жемчужина национальной поэзии: [о творчестве Д. Керимовой] // Дагестанская правда. – 1998. – 25 июля. – С. 3.***

***Гамзатов, Р. Алые паруса Джаминат: [о жизни и творчестве Д. Керимовой] // Дружба. – 1984. – № 2. – С. 51-52****. кум. яз.*

***Гамзатов, Р. Светлы, как жизнь…: [о поэтессе Джаминат Керимовой] // Дагестанская правда. – 1984. – 18 марта.***

***Джачаев, А. Крылатая девушка: [о жизни и творчестве Джаминат] // Ленинский путь. – 1980. – 8 марта.***

***Керимова, Д. Победительница: стихи. – Махачкала: Дагучпедгиз, 1989. – 48 с.***

***Керимова, Д. Солнечные часы: стихи и поэма / Д. Керимова. – Махачкала: Дагучпедгиз, 1985. – 28 с.***  *кум. яз.*

***Якубова, Е. Это тоже – подвиг: [о творчестве поэтессы] // Женщина Дагестана. – 1982. - № 1. – С. 14***

|  |  |
| --- | --- |
| **18****мая** | **130 лет со дня рождения****Проскурина Петра Федоровича,****заслуженного деятеля искусств ДАССР****(1889- 1969 гг.)** |

Петр Федорович Проскурин родился 18 мая 1889 г. в г. Порт-Петровске (ныне Махачкала). В 1913 году окончил городское высшее начальное училище. В 1920 годы П. Проскурин создает в Дагестане оркестр народных инструментов в рабоче-красноармейском клубе им. К. Маркса, заведует художественным отделом Политпросвета Народного образования, начинает собирать, записывать и обрабатывать дагестанские народные мелодии. В 1930 году, окончив Казанский музыкальный техникум, П. Проскурин становится музыкальным руководителем Дагестанского радиоцентра. По инициативе П. Проскурина создан оркестр народных инструментов, затем оркестр превратился в профессиональный музыкальный коллектив. В годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.) П. Проскурин работает над созданием массовых военных песен на стихи дагестанских поэтов: С. Стальского, Г. Цадасы, А. Гафурова, Р. Гамзатова, А. Аджиева, Ю. Хаппалаева, К. Магомедова, и на стихи советских поэтов. Песни: «Марш артиллеристов», «Синеокой девушке», «Алеша-разведчик», «Баллада о 28 гвардейцах», «Клятва летчиков», «Оседлайте, горцы, боевых коней» и другие. В 1948 г., занимаясь в композиторской студии, руководимой Г. П. Фельдманом, Проскурин пишет одно из наиболее значительных своих сочинений – «Сюиту на дагестанские темы» в трех частях: «Утро в ауле», «У родника», «Праздник в колхозе». П. Проскурин - заслуженный деятель искусств ДАССР (1946 г.).

***Дагестанская музыкальная культура в 1917-1932 гг.: [П. Проскурин] // Якубов М. А. Очерки истории Дагестанской советской музыки. Т. 1. 1917-1945. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1974. – С. 84.***

***Проскурин, П. Гастроли Дагестанского ансамбля в средней Азии // Дагестанская правда. – 1946. – 30 марта.***

***Проскурин, П. Ф. // Деятели музыкального искусства Дагестана / сост. С. Агабабов. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1960. – С. 31-39.***

***Проскурин, Петр Федорович: [о дирижере, композиторе] // Шабаева А. К. Деятели музыкальной культуры Дагестана: Справочник. – Махачкала, 2006. – С. 108-110.***

***Якубов, М. А. Музыкальная культура: [о П. Проскурине] // Искусство Дагестана в годы Великой Отечественной войны 1941-1945: Очерки истории. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1984. – С. 47-74.***

|  |  |
| --- | --- |
| **18****мая** | **150 лет со дня рождения****Стальского Сулеймана,****основоположника современной дагестанской литературы, народного поэта Дагестана****(1869-1937 гг.)** |

Сулейман Стальский родился 18 мая 1869 года в дагестанском селе Ашага-Стал в семье крестьянина. Рано осиротев, с 14 лет батрачил. Позже, в поисках заработка, стал отходником, работал на нефтепромыслах, на строительстве железной дороги и моста через реку Сыр-Дарья, чернорабочим в депо, побывал в Дербенте, Баку, Гяндже, Самарканде. Вернувшись в Дагестан после долгих странствий и скитаний, С. Стальский женился. Стихотворение «Свобода», датируемое 1919 годом, является знаменательным этапом в его творчестве. Вместе с односельчанами он участвовал в восстании против деникинцев, позже принимал участие в сооружении общественных оросительных каналов и ремонте дорог. В начале 30-х годов XX века стихи С. Стальского появляются на страницах республиканской периодической печати на лезгинском, позже на русском и языках народов Дагестана. В 1934 году в Даггизе вышел первый сборник его стихов на родном языке. С. Стальский - участник Первого Вседагестанского съезда писателей. С 1934 года – член Союза писателей СССР. В этом же году С. Стальскому было присвоено звание народного поэта Дагестана. Его стихи переводились и публиковались на языках народов СССР. В Даггизе вышла его книга стихов «Избранное», а в Москве в Гослитиздате книга «Стихи и песни». В феврале 1936 года ЦИК СССР наградил народного поэта Дагестана С. Стальского орденом Ленина. В сентябре С. Стальский был избран председателем Правления Союза писателей Дагестана, а в октябре 1937 выдвинут кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР.

***Агаев, А. Сулейман Стальский. Жизнь и творчество. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1963. – 228 с.***

***Гюльмагомедов, А. Многоцветное слово. К 120-летию со дня рождения С. Стальского // Дагестанская правда. – 1989. – 13 апр.***

***Духовная опора народа // Дагестанская правда. – 1989. – 20 мая.***

***Капиев, Э. Поэт: [о С. Стальском]. – М.: Сов. Россия, 1976. – 286 с.***

***Карабельников, Г. М. Сулейман Стальский: Лит. портрет. – М.: Сов. Россия, 1979. – 93 с.***

***Кельбеханов, Р. Ашуг и Горький // Дагестанская правда. – 1989. – 28 апр.***

***Стальский, С. Избранные произведения. – Махачкала: Даггосиздат, 1938. – 312 с.***  *лез. яз.*

***Стальский, С. Утренняя звезда: стихи. – Махачкала: Дагучпедгиз, 1967. – 72 с****. лез. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **18****мая** | **125 лет со дня рождения****Гаджиева Хаштыха,****революционера и военного деятеля****(1894- гг.)** |

Хаштых Гаджиев родился в 1894 г. в селении Хунзах Аварского округа (ныне Хунзахского района). В 1914 г. он вступил в Дагестанский кон­ный полк всадником и 1917 г. находился на фронте. После революции вместе с земляками-со­служивцами он вернулся домой. В отряде красных партизан М. Атаева горец участвовал в решающем наступле­нии на Темир-Хан-Шуру и Порт-Петровск. Командуя эскадроном в отря­де М. Атаева, он проявлял во многих сражениях с врагами мужество и отвагу и был на­гражден орденом Красного Знамени. После окончательной ликвидации банд Гоцинского и Алиханова продолжал военную службу в Да­гестанском конном полку. В 1921 г. Гаджиева назначили заместителем начальника милиции Авар­ского округа. В январе 1924 года он был вновь призван на военную службу в отдельный Дагестанский национальный кавалерийский эскадрон командиром взвода.

***Кадиев, А. Народ не должен забывать своих героев: [о партизане Хаштых Гаджиеве] // Красный Дагестан. – 1924. – 4 апр.***

|  |  |
| --- | --- |
| **20** **мая** | **60 лет со дня рождения****Джетере Инны Гаджимурадовны,****художника****(род. в 1959 г.)** |

Инна Гаджимурадовна Джетере родилась в 1959 году в г. Хасавюрт. В 1980 году окончила Дагестанское художественное училище им. Джемала г. Махачкала. Работает преподавателем Дагестанского художественного училища им. М. Джемала г. Махачкала. Выставки проходили в Махачкале 1996-1998 гг. «Золотой штрих» ВЗ СХ РД.

***Джетере Инна Гаджимурадовна: [графика] // Художники Дагестана: Изобразительное искусство (1917-2007): иллюстрированная энциклопедия (библиографический справочник) / сост. Д. А. Дагирова. – Махачкала: Изд-во «Лотос», 2007. – С. 123.***

|  |  |
| --- | --- |
| **20****мая** | **110 лет со дня рождения****Чутуева Амина Галимовича,****первого профессионального фотографа и фотохудожника****(род. в 1959 г.)** |

Амин Галимович Чутуев родился в 1909 г. в селении Кумух Казикумухского округа (ныне Лакского района). Он увлекся фотографией где-то к 18 годам, несмотря на то, что родители были против этих занятий. В 20-е годы у него появился первый фотоаппарат «Фотокор» с деревянным штативом – треногой. Чтобы овладеть техникой фотографирования, отец практиковался у известных тогда в нашей республике фотографов, а также ездил в Москву к знаменитым фотографам «Союзфото». С 1927 г. служил в Советской Армии. Уезжая в армию, отец взял с собой «Фотокор» и снимал армейскую жизнь, сослуживцев, сотрудничал в дивизионной газете. После армии он окончил Землеустроительный техникум в Таганроге. С 1931 г. отец работал фотокорреспондентом в газете «Ленин Елу», затем в «Дагестанской правде». После начала Великой Отечественной войны, в 1941 г. призван в ряды Советской Армии, впоследствии зачислен в запас. С 1945 г. вновь работал в «Дагестанской правде». С 1951 года и до последних дней жизни Амин Чутуев работает фотокорреспондентом ТАСС по Дагестану.

***Саидгазин, Д. История любви, история семьи: [о семье фотохудожника Чутуевых] // Дагестанская правда. - 2016. - 5 июля (№ 175). - С. 1-4.***

|  |  |
| --- | --- |
| **23** **мая** | **60 лет со дня рождения****Магомедовой Людмилы Каримовны,****народной артистки РФ, советской и российской оперной певицы****(род. в 1959 г.)** |

Людмила Каримовна Магомедова **(**Агриппина Росси) родилась в1959 г. в г. Махачкале, окончила Российскую академию театрального искусства (РАТИ-ГИТИС) по классу сольного пения у Народного артиста СССР Владислава Ивановича Пьявко. В 1986-1989 гг. - стажёр Большого театра, В 1989-1996 гг. - солистка Берлинской Государственной оперы. Выступает на сцене Большого театра России в качестве приглашённой солистки. В апреле 2011 г. с большим успехом выступила в Золотом Зале Wiener Musikverein (Вена). Живет и работает в Москве. Активно гастролирует за рубежом. Ведёт преподавательскую деятельность. Исполнительница репертуара драматического сопрано, в том числе партий: Абигайль, Турандот, Леди Макбет, Флория Тоска. В 2016 г. выступала с сольным концертом в Дербенте.

|  |  |
| --- | --- |
| **3** **июня** | **130 лет со дня рождения****Ковалева Ильи,****революционера и военного деятеля****(1889- г.)** |

Илья Ковалев родился в1889 г.в Донецкой области. В 1909 г. его призвали в царскую армию. Во время первой мировой войны за исключительную храбрость он был возведен в чин подпоручика. С первых дней Октябрьской революции он встал на сторону большевиков и добровольно вступил в Красную Армию. В сентябре 1918 г. он был назначен командующим Южной колонной войск Северо-Кавказского военного округа. В начале 1920 г. бригада И. Ковалева вместе с другими частями XI армии помогла трудящимся горцам Дагестана установить Советскую власть. Осенью 1920 г. участвовал в ликвидации банд Гоцинского и Алиханова поднявших контрреволюционное восстание в горах Дагестана, участвовал сначала освобождении крепости Гуниб, а затем в обороне в крепости Хунзах. За мужество и отвагу в боях с врагами Советской власти в Дагестане он был награжден орденом Красного Знамени.

***Ахаев, А. Жизнь посвященная народу: [И. Кавалев, участник борьбы за власть в Дагестане] // Ленинский путь. – 1991. – 10 дек.*** *кум. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **3****июня** | **90 лет со дня рождения****Череватенко Алексея Николаевича,****государственного деятеля и ученого в области виноградарства, заслуженного агронома ДАССР****(1929-2014 г г.)** |

Алексей Николаевич Череватенко родился в 1929 г. в с. Червонный Яр Харьковской области УССР. В 1939 г. вместе с семьей переехал в сел. Богатырёвка Кизилюртовского района ДАССР. В 1949 г. он окончил Дербентский плодоовощной техникум, а в 1961 г. - Дагестанский сельскохозяйственный институт. Трудовую деятельность начал агрономом Махачкалинской МТС, затем работал начальником цеха розлива Махачкалинского винзавода, инструктором Махачкалинского горкома КПСС, директором винсовхоза им. Ленина г. Махачкалы, инструктором Дагестанского обкома КПСС, директором винсовхоза «Геджух», директором Дербентского коньячного комбината, начальником объединения «Дагвино». В период руководства объединением «Дагвино». Значительных успехов виноградари республики достигли в 1984 г. Он являлся членом Совета старейшин при Президенте РД. Скончался в 2014 г.

***Череватенко, А. Виноградарную косточку в теплую землю зарою: [беседа с виноградарием РД / записала Н. Бученко] // Махачкалинские известия. – 2011. – 1 июля (№ 25). – С. 9.***

|  |  |
| --- | --- |
| **6****июня** | **140 лет****Товариществу нефтяного производства Братьев Нобель** |

В 1879 г.было учреждено «Товарищество нефтяного производства Братьев Нобель» с основным капиталом в 3.0 млн рублей. В него вошли братья Людвиг, Роберт и Альфред, а также их друзья – всего было десять человек. Они стали арендовать нефтеносные земли на Апшеронском полуострове, Челекене и в Дагестане. Туда, где были хоть малейшие признаки выходов нефти, "Товарищество" командировало своих геологов для исследования. В это время начались работы по освоению перспективных земель в районе Берикея и Мамедкалы.

|  |  |
| --- | --- |
| **12****июня** | **90 лет со дня рождения****Шихсаидова Шихсаида Исаевича,****политического и государственного деятеля, ученого-агрария****(1929-1982 гг.)** |

Шихсаид Исаевич Шихсаидов родился 12 июня 1929 года в селении Буглен Буйнакского района. После окончания ветеринарного факультета Дагестанского сельскохозяйственного института в 1950 году работал заведующим отделом республиканской комсомольской газеты, ветеринарным врачом Буйнакского зооветучастка. В 1951 году он вступил в члены КПСС. В этом же году был назначен корреспондентом газеты «Дагестанская правда». С 1952 года работал первым секретарем Буйнакского горкома ВЛКСМ, заместителем редактора, редактором газеты «Комсомолец Дагестана», вторым, затем первым секретарем Буйнакского горкома КПСС.

С 1962 года, более тринадцать лет, Ш. И. Шихсаидов являлся членом бюро и секретарем обкома КПСС. В 1969 году защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата экономических наук. С апреля 1975 года работал директором Дагестанского научно-исследовательского института сельского хозяйства. Ш. И. Шихсаидов был делегатом XXII съезда КПСС, неоднократно избирался членом обкома КПСС и депутатом Верховного Совета Дагестанской АССР. Его заслуги отмечены двумя орденами Трудового Красного Знамени, орденом «Знак Почета» и медалями. Ему присвоено почетное звание «Заслуженный экономист Дагестанской АССР».

На всех участках куда бы его не направляли руководителем Ш. И. Шихсаидов проявлял себя как умелый организатор. Он обладал высокой эрудицией, неиссякаемой энергией, его отличало глубокое знание дела, принципиальность и последовательность в решении проблем развития сельского хозяйства республики. Ш.И. Шихсаидов был депутатом Верховного Совета ДАССР, директором научно-исследовательского института сельского хозяйства. Умер Ш.И. Шихсаидов 29 декабря 1982 г.

***Алиев, К. К 75-летию Ш. И. Шихсаидова. [И сегодня он остается примером для многих] // Дагестанская правда. – 2004. – 11 июня. – С. 2.***

***Абуков, К. Наш современник: Несколько памятных страниц из жизни Ш. Шихсаидова // Дагестанская правда. – 1999. – 11 июня. – С. 5.***

***Джамбулатова, Р. И. Горячая точка моей памяти: [сестра о брате Ш. Шихсаидове] // Молодежь Дагестана. – 2001. – 20 апр. (№ 16). – С.5.***

***Омаров, А. Исключительный был человек: [воспоминания о Ш. Шихсаидове] // Товарищ. – 2004. – 13 нояб. – С. 2****. кум. яз.*

***Раджабов, У. Герой не своего времени, или прерванный полет: [70-летию Ш. Шихсаидова] // Дагестанская правда. – 1999. – 3 июля. – С. 3.***

***Саидова, А. Его помнят всюду: [Ш. И. Шихсаидова] // Дагестанская правда. – 2001. – 17 дек. – С. 3.***

***Тазаева, П. Он оставил нам негасимый свет: [Ш. И. Шихсаидов] // Дагестанская правда. – 2004. – 14 февр. – С. 3.***

***Шихсаид Шихсаидов в воспоминаниях / сост. Р. Джамбулатова. – Махачкала, 2000. – 623 с.***

***Ш. И. Шихсаидов: [некролог] // Дагестанская правда. – 1982. – 31 дек. – С. 4.***

|  |  |
| --- | --- |
| **15****июня** | **130 лет со дня рождения****Кулдуева Имам-Мусы,****революционера****(1889-1942 гг.)** |

Имам-Муса Кулдуев родился в 1889 г. в селении Чох Гунибского округа (ныне района). В августе 1919 г. он вступил в ряды крас­ных партизан, принимал активное участие в борьбе против белогвардейцев и местной контрреволюции. Когда в Дагестане началось контрреволюцион­ное восстание, И.-М. Кулдуев он принял самое деятельное участие в борьбе с бандитами и в его подавлении. В начале восстания в Гунибском округе и в дни осады был в укреплении Гуниб, и все тяжелые пункты его защиты были возложены на него. Во время второй осады Гуниба он был помощником начальника Гунибского партизан­ского отряда. В боях за осво­бождение Гуниба при взятии аулов Чох, Ругуджа и на других участках фронта он также показывал пример храбрости и стойкости. За боевые отличия при подавлении контрреволюционного восстания банды Гоцинского И.-М. Кулдуев был награжден орденом Красного Знамени.

***Гаджиалиев, А. Один из семерых: [о герое гражданской войны из Чоха, Мусе Кулдуеве] // Красное знамя. – 1989. – 15 нояб.***

|  |  |
| --- | --- |
| **17****июня** | **90 лет со дня рождения****Маршаева Рамазана Гамидовича (Гаммадаевича),****историка, педагога****(1929-1994 гг.)** |

Рамазан Маршаев родился 17 июня 1929 г. В 1948 г. окончил исторический факультет Дагестанского педагогического института им. С. Стальского. Работал преподавателем истории Цудархарской средней школы. В 1949 г. поступил в аспирантуру ДНЦ РАН СССР по специальности – история СССР. С 1954 года работал в Институте истории языка и литературы, младшим научным сотрудником. В марте 1954 года защитил кандидатскую диссертацию на тему «Сношения Кайтага и Кази-Кумуха с Русским государством в первой половине XVII века». С 1959 по 1963 годы преподавал в Дагестанском государственном университете. Основные направления научно-исследовательской деятельности Р.Г. Маршаева - история Дагестана XVI-XIX вв. Р.Г. Маршаев автор работ: Социально-экономический и политический строй народов Дагестана в XVI-XVII вв. и других. Рамазан Маршаев умер 12 апреля 1994 года.

***Маршаев, Р. История лакцев. – Махачкала, 1992. – 210 с.***

***Маршаев, Р. Г. К вопросу о социальном строе Ахтыпаринского «вольного» общества в XVIII - нач. XIX вв. // Ученые записки. Т. 3. – Махачкала, 1957. – С. 106-121.***

***Маршаев, Р. Г. О термине «шамхал» и резиденции шамхалов // Ученые записки. Т. 6. – Махачкала, 1959. – С. 163-173.***

|  |  |
| --- | --- |
| **18****июня** | **110 лет со дня рождения****Сулейманова Абдул-Вагаба Бекбулатовича,****народного поэта Дагестана, поэта,** **переводчика и драматурга****(1909-1998 гг.)** |

Абдул-Вагаб Бекбулатович Сулейманов родился в 1909 г. в селении Аксай Терской области (ныне Хасавюртовского района). В 1929 г. окончил Дербентское педагогическое училище. Участвовал в Великой Отечественной войне. Работал учителем в Хасавюрте, с 1946 по 1949 г. был председателем Правления Союза писателей Дагестанской АССР, потом стал заместителем редактора кумыкской газеты «Ленин ёлу», директором Кумыкского музыкально-драматического театра. Первые произведения Сулейманова были опубликованы в 1927 г. В 1930-е годы вышел первый сборник, а всего им опубликовано более 20 книг. Пьесы Сулейманова были поставлены на сцене Кумыкского национального театра. Переводил на кумыкский язык произведения классиков русской и других народов СССР литературы. А.-В. Сулейманов народный поэт Дагестана, лауреат республиканской ДАССР премии им. Г. Цадасы 1966 года за пьесу «Свадьба на войне», Заслуженный работник культуры РСФСР, Заслуженный деятель искусства ДАССР. Умер поэт, прозаик, драматург, переводчик А.-В. Сулейманов в 1998 году.

***А.-В. Сулейманов: [Некролог] // Товарищ. – 1995. – 12 авг.*** *кум. яз.*

***Абдул-Вагаб Сулейманов - поэт, прозаик, драматург. - Махачкала: ИЯЛИ ДНЦ РАН, 2010. - 128 с.***

***Магарамов, Н. В патриотическом духе: [О творчестве А.-В. Сулейманова] // Ленининский путь. – 1980. – 15 янв****. кум. яз.*

***Сулейманов Абдул-Вагаб: [Поэт, прозаик, драматург, переводчик] // Писатели Дагестана – XX век / Авт.-сост. М. Ахмедов. – Махачкала: Изд-во «Юпитер», 2004. – С. 170-171.***

***Фатуев, Р. Заслуженная популярность. – Литературная газета. – 1997. - № 5. – С. 2.***

***Хабиб, И. По широкой дороге жизни: [О творчестве А.-В. Сулейманова] // Дагестанская правда. – 1970. – 7 янв.***

|  |  |
| --- | --- |
| **25****июня** | **75 лет со дня рождения****Голубева Геннадия Григорьевича,****заслуженного артиста РФ, народного артиста РД****(1944-2006 гг.)** |

Геннадий Григорьевич Голубев родился 25 июня 1944 г. в Махачкале, в интернациональной среде. Юношей Г. Голубев пришел в актёрскую студию Русского театра. Учился у мастеров театра К. И. Якушева и И. М. Сапожникова, штудировал К. С. Станиславского, ходил на все спектакли своего театра и других дагестанских театров. Музыкально одарённый и музыкально образованный. Окончил Махачкалинское музыкальное училище им. Г. Гасанова, по специальности баян и хоровое дирижирование. Он сыграл немало ролей – Гири в «Карьере Артуро Уи…» Б. Брехта, Пашка в «Прошлым летом в Чулимске» А. Вампилова, Муров в «Без вины виноватые» А. Островского, Меженин в «Береге» Ю. Бондарева и другие. Герои Геннадия Голубева были такие же, как он сам: живые, активные, мыслящие, правдивые, заразительные и неоднозначные. Это - вальяжный Андрющенко «Ночные забавы» В. Мережко, зануда и прилипала Качкарев «Женитьба» Н. Гоголя, слабый и греховный Иван Коломийцев «Последние» М. Горького и другие, сыгранные им за годы служения в театре. Вклад Г. Голубева в развитие дагестанского сценического искусства оценен государством. Ему присвоены почётные звания «Заслуженный артист ДАССР», «Народный артист Дагестана», а в 2004 году - «Заслуженный артист РФ». Г. Г. Голубев был лауреатом республиканских фестивалей, дипломантом конкурсов «Лучшая мужская роль года».

***Бахшиев, Ф. Нравственные ориентиры Геннадия Голубева: [об артисте] // Махачкалинские известия – 2004. – 26 нояб. (№ 47). – С. 28.***

***Бесараб, В. Дай Бог не последний: [о народном артисте РД Г. Голубеве] // Новое дело. – 2004. – 26 нояб. (№ 47). – С. 7.***

***Гасан-Гусейнов, М. Шаги в зрелость. Творческий портрет: [об актере театра Г. Голубеве] // Дагестанская правда. – 1983. – 1 марта.***

***Голубев, Г. Интервью у камина: [беседа с актером театра о творчестве / вела К. Исрапилова] // Дагестанская правда. – 1994. – 1 июля.***

***Голубев, Г. Земная роль актера: [беседа с актером Русского театра / вела Н. Тузова] // Дагестанская правда. – 1999. – 18 авг. – С. 4.***

***Голубев, Г. Сохраним ли дорогу к храму?: [беседа с артистом / вела Л. Дибирова] // Махачкалинские известия – 2005. – 25 марта (№ 11). – С. 1, 8.***

***Голубев Геннадий Григорьевич 1944-2006 // Султанова Г.А. Актерское искусство Дагестана. – Махачкала: Наука ДНЦ, 2010. – С. 100-105.***

***Серегина, Д. Главное здесь и сейчас: [об актере] // Дагестанская правда. – 2004. – 17 июля. – С. 12.***

***Шмонин, А. Служение театру: [об актере] // Дагестанская жизнь. – 2004. – 18 нояб. (№ 46). – С. 3.***

|  |  |
| --- | --- |
| **27****июня** | **80 лет со дня рождения****Джачаева Ахмеда Муталимовича,****публициста, журналиста, народного поэта Дагестана****заслуженного работника культуры РД,****(род. 1939 г.)** |

Ахмед Муталимович Джачаев родился 27 июня 1939 г. в селении Эрпели Буйнакского района. Окончил филологический факультет Дагестанского государственного университета им. В.И. Ленина. Работал рабочим на Махачкалинском заводе «Металлист», преподавал в школе. С 1972 года - член Союза журналистов СССР, а с 1981 года - член Союза писателей СССР. Первые публикации А. Джачаева появились в 1970 году в сборнике «Голос молодости», выпущенном Дагестанским книжным издательством. В 1974 году вышла первая книга стихов А. Джачаева на кумыкском языке «Встреча», затем вышли его книги: «Перед дорогой», «Напев колоса», «Так приходит весна», «Дороги», «Любовь не прощает», «Мой белый жеребенок», «Живу среди Вас». В 1980 году в издательстве «Современник» вышел его поэтический сборник «Синие берега», затем изданы книги. Стихи поэта переводились и публиковались на языках народов СССР. В творчестве Ахмеда Джачаева значительное место занимает переводческая деятельность. Он перевел на кумыкский язык стихи поэтов Дагестана: Расула Гамзатова, Фазу Алиевой, Рашида Рашидова, Нурутдина Юсупова, Байрама Салимова. Перевел на родной язык повесть народного писателя Ахмедхана Абу-Бакара «Даргинские девушки» и издал ее отдельной книгой. А. Джачаев - заслуженный работник культуры РД, народный поэт Дагестана.

***Джачаев, А. Так проходит весна: стихи и поэма / Ахмед Джачаев. – Махачкала: Дагучпедгиз, 1983. – 61 с.*** *кум. яз.*

***Абуков, К. В полдень восхождения // Дагестанская правда. – 1989. – 12 окт. – (Ахмеду Джачаеву – 50 лет).***

***Абуков, К. Не послезавтра, не завтра, а сегодня, сейчас…: [об А. Джачаеве] // Дагестанская правда. – 2009. – 20 нояб. – С. 6.***

***Абуков, К. О человеке в этом яростном мире: [о поэте Ахмеде Джачаеве] / Камал Абуков // Дагестанская правда. – 1999. – 20 нояб. – С. 3.***

***Абуков, К. Слава хорошему человеку: [о творчестве А. Джачаева] / Камал Абуков // Литературный Дагестан. – 1988. - № 1. – С. 42.*** *кум. яз.*

***Атабаев, М. Поэт нескончаемой доброты и любви: [о жизни и творчестве А. Джачаева] // Ленинский путь. – 1989. – 12 окт.***  *кум. яз.*

***Атагишиев, А. Достоинство поэта: [о творчестве поэта А. Джачаева] // Дагестанская правда. – 2009. – 22 мая. – С. 6.***

***Атагишиев, А. Крылатые стихи: [о творчестве А. Джачаева] // Дагестанская правда. – 2006. – 16 нояб. – С. 21.***

***Вагидов, А. Поэт – новатор: [о произведениях Ахмеда Джачаева] // Дагестанская правда. – 1996. – 30 янв.***

|  |  |
| --- | --- |
| **30****июня** | **100 лет со дня рождения****Сулиманова Магомеда Сулимановича,****писателя, заслуженного работника культуры РД и РФ** **(1919- 1988 гг.)** |

Магомед Сулиманович Сулиманов родился 30 июня 1919 года в дагестанском селении Хунзах. Рано осиротел, воспитывался в детдоме, учился в Буйнакской школе-интернате горцев. Окончил Буйнакское педагогическое училище и Литературный институт им. М. Горького в Москве. Работал учителем в школах Кахибского и Хунзахского районов, редактором аварского вещания Даградиокомитета, в редакции республиканской газеты «Большевик гор», некоторое время преподавал в студии ГИТИСа в Москве. Участник Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. Воевал артиллеристом на Северо-Кавказском, Белорусском и Прибалтийском фронтах. Был ранен. Имел боевые и памятные правительственные награды. Демобилизовался в звании гвардии лейтенанта запаса. Инвалид Великой Отечественной войны. В 1947 году в Дагестанском книжном издательстве вышла в свет первая книга М. Сулиманова - сборник военных рассказов «Индюк-гора». В последующие годы в дагестанских издательствах вышли его книги на аварском и русском языках: повести «Слепое доверие», «Преступление», «Сулак - буйная вода», «Черная пещера», роман «Огни», «Три повести», «Избранное», поэмы «Пришелец», «По дорогам войны», «Вечные свидетели». В издательстве «Советский писатель» в 1984 году вышла его книга «Шаг в беду» на русском языке. Значительное место в творчестве М. Сулиманова занимает драматургия. Им написаны многоактные пьесы: «Честь аула», «Зятья», «Наследники», «Крепость в горах», «Клад». М. Сулимановым переведены на аварский язык «Отелло» и «Гамлет» В. Шекспира, а также поэма «Евгений Онегин» А. С. Пушкина. М. Сулиманов - лауреат Республиканской премии им. С. Стальского (за роман «Огни»). М. Сулиманов награжден медалями «За трудовую доблесть» и «Ветеран труда», Почетной грамотой Президиума Верховного Совета ДАССР.

***Сулиманов, М. Настоящие мужчины: повесть, рассказы / М. Сулиманов. – Махачкала: Дагучпедгиз, 1981. – 168 с.***

***Сулиманов, М. Хунзахская крепость: повесть: [перевод с аварского В. Портанова] / М. Сулиманов. – Москва: Советский писатель, 1985. – 368 с.***

***Сулиманов, М. Незабываемые уроки: [воспоминания о Г. Цадасе] / М. Сулиманов //Истина. – 2017. – 4 авг. (№ 30). – С. 16.***  *ава. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **1****июля** | **80 лет со дня рождения****Умаханова Магомеда-Салама Курбановича,****доктора исторических наук, профессора****заслуженного деятеля науки РД****(1939-1992 гг.)** |

Магомед-Салам Курбанович Умаханов родился 1 июля 1939 года в с. Цудахар Левашинского района. В 1961 году окончил исторический факультет Дагестанского государственного университета, работал учителем истории в Тляратинской средней школе Тляратинского района. С 1962 г. работал в Институте истории, языка и литературы, младшим научным сотрудником отдела истории досоветского периода, затем отдела истории до XX века, с 1976 года – старшим научным сотрудником, с 1996 года – ведущим научным сотрудником. В 1968 году в Дагестанском государственном университете защитил кандидатскую диссертацию на тему «Борьба народов Дагестана в 1600-1660 гг. против иранской агрессии», в 1994 г. В Институте Истории, археологии и этнографии – докторскую диссертацию на тему «Взаимосвязи народов Дагестана в XVII – начале XIX веков. Исследование экономической, политической и культурной интеграции народов». Доктор исторических наук, профессор. М.-С. К. Умаханов – заслуженный деятель науки Республики Дагестан. Награждён почётной грамотой президиума АН СССР и президиума профсоюза работников просвещения, высшей школы и научных работников. Основные направления научно-исследовательской работы Умаханова были – борьба народов Дагестана за независимость XVII-начале XIX веков, классовая структура общества и социальная борьба в Дагестане в XV-XVIII веках, взаимоотношения феодальных владений Дагестана, русско-дагестанские отношения и другие. Имеет свыше 120 публикаций, монографий. Принимал участие во всесоюзных, всероссийских и региональных научных сессиях и конференциях. Умер в 1992 году.

***Алиев, Б.Г. Абакар-Хаджи Акушинский – сподвижник Шамиля / Б.Г. Алиев, М.-С. К. Умаханов // Вестник ДНЦ РАН. – Махачкала. – 2002. - № 12. – С. 80.***

***Алиев, Б.Г. Дагестан в XV-XVI вв. (Вопросы исторической географии) / Б.Г. Алиев, М.К. Умаханов. – Махачкала, 2004. – 494 с.***

***Алиев, Б.Г. Из истории средневекового Дагестана / Б. Алиев, Ш. Ахмедов, М.-С. Умаханов. – Махачкала, 1970. – 235 с.***

***Алиев, Б.Г. Историческая география Дагестана XVII – нач. XIX в. Кн. 1 / Б.Г. Алиев, М.-С. К. Умаханов. – Махачкала, 1999. – 366 с.***

***Алиев, Б.Г. Историческая география Дагестана XVII – нач. XIX в. Кн. 2. Историческая география Южного Дагестана / Б.Г. Алиев, М.-С. К. Умаханов. – Махачкала, 2001. – 233 с.***

***Гасанов, М. Яркое событие в науке: [рецензия на монографию Б.Г. Алиева и М.-С. К. Умаханова «Историческая география Дагестана XVII – нач. XIX вв.»] – Дагестанская правда. – 2000. – 26 авг. – С. 3.***

|  |  |
| --- | --- |
| **3****июля** | **225 лет со дня рождения****Бакиханова Аббас-Кули-аги,****ученого-просветителя, поэта и писателя****генерал-майора****(1794-1847 г г.)** |

Аббас-Кули-ага Бакиханов родился в 1794 г. в селении Амираджаны Бакинской губернии. Детство провёл на Апшероне, получил блестящее образование: обучался богословию, философии, персидскому и арабскому языкам и литературе. С 20 декабря 1819 г. - переводчик с восточных языков Канцелярии Главноуправляющего Грузией. В 1820 г. участвовал в Хосрехском сражении и покорении Казикумухского ханства. В 1823 г. участвовал в описании Карабахской провинции и в комиссии по определению границы с Персией. Находясь на российской военной и дипломатической службе, он в 1826-1829 годах участвовал в войнах России с Ираном и Турцией и в русско-иранских мирных переговорах в Туркменчае. Он был за присоединение Дагестана и всего Кавказа к России. Он автор сочинения «Гюлистан и Иран», в которой истории Дагестана отведено значительное место и очевидно не случайно, что этот труд назывался и «Историей Дагестана». Он скончался 31 мая 1847 г. во время эпидемии холеры в аравийской пустыне между Меккой и Мединой во время паломничества. Похоронен в общей могиле в местечке Вади-Фатима.

***Бакиханов, А. К. Гюлистан-и Ирам. – Баку: Элм, 1991. – 304 с.***

***Гасанов, М. Выдающийся ученый и просветитель: [об ученом, историке, философе Абас-Кули-Ага (Кудси) Бакиханове] // Дагестанская правда. - 2014. - 24 сент. (№№ 364-365). - С. 4.***

|  |  |
| --- | --- |
| **5****июля** | **130 лет со дня рождения****Мустафаева Халимбека,****революционера и военного деятеля****(1889- гг.)** |

Халимбек Мустафаев родился в 1889 г. в селении Мюрего Кайтагского округа (ныне Сергокалинского района). Работал в Баку, занимался сельским хозяйством. После установления Советской власти, создал партизанский отряд для ее защиты. В августе 1918 года отряд партизан X. Мустафаева принимал участие в борьбе против белоказачьих войск Бичерахова. В 1920-1921 гг. X. Мустафаев с отрядом красных партизан участвовал в подавлении антисоветского восстания в Терской области. За самоотверженную революционную работу и отличие в боях против бичераховцев и деникинцев. В1918-1920 гг. X. Мустафаев был награжден орденом Красного Знамени. По возвращении к мирному труду X. Мустафаев сначала служил в органах милиции, а затем пере­шел на хозяйственную работу.

***Трунов, Д. Некоторые события из моей жизни: [красный партизан Х. Мустафаев] // Дружба. – 1960. - № 4. – С. 7-17.*** *дар. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **8 июля** | **70 лет со дня рождения****Габибовой Хадижат Магомедовны,****поэтессы****(род. в 1949 г.)** |

Хадижат Магомедовна Габибова родилась 8 июля 1949 года в селении Джавгат Кайтагского района ДАССР. Окончила филологический факультет ДГУ и университет марксизма- ленинизма при Дагестанском обкоме КПСС в 1982 году. Свою трудовую деятельность начала учительницей русского языка и литературы в Джавгатской СШ. С 1987 по 1991 г. работала методистом даргинского языка и литературы в Дагестанском институте повышения квалификации педагогических кадров. В настоящее время работает учительницей даргинского языка и литературы в Джавгатской средней школе. Член Союза писателей России с 2001 года. Стихи X. Габибовой публиковались в газете «Труженик Кайтага», в периодической печати республики. В ее стихах часто звучит тема Отчизны. X. Габибова издала на родном языке поэтические сборники «Жук и Мышь», «Цветы поздней осени».

***Кайтагский фольклор / сост. Х. Габибова. – Махачкала: ДНЦ РАН, 2009. – 352 с.***  *дар. яз.*

***Кайтагская Мари: [творческий вечер даргинской поэтессы, педагога, фольклориста, члена Союза писателей РФ Хадижат Габибовой] // Время. – 2014. – 21 нояб. (№ 47). – С. 5.***  *дар. яз.*

***Габибова, Х. Даргинцы: [стихи] // Время. – 2017. – 25 авг. (№ 34). – С. 5.*** *дар. яз****.***

|  |  |
| --- | --- |
| **14****июля** | **110 лет со дня рождения****Гаджиевой Рагимат Абдулмуталибовны,****народной артистки РД и РФ****(1909- 1990 гг.)** |

Рагимат Абдулмуталибовна Гаджиева родилась 14 июля 1909 года в селении Ахты Самурского округа (ныне Ахтынского района). В 1924 году окончила Женский учительский семинарий им. Н. Нариманова. С 1938 года работала солисткой Даградиокомитета. Исполнительница песен, романсов советских (ныне СНГ), дагестанских композиторов на русском, лезгинском, даргинском, кумыкском, аварском, азербайджанском языках. В годы войны выступала в госпиталях, воинских частях с концертами. Участница Дней Декады искусства и литературы в Москве 1950, 1960 годов. Дипломант Всесоюзного конкурса на лучшее исполнение песен и романсов советских композиторов Москве 1956 года. Награждена двумя орденами «Знак почета», орденом Ленина.

***Астратьянц, Ф. Когда поет сердце: [воспоминание о выступлении Р. Гаджиевой] // Комсомолец Дагестана. – 1961. – 9 апр.***

***Ахмедов, Д. Сокровище лезгинской нации: [очерк о Р. Гаджиевой] // Лезгинская газета. – 2000. – 22 июня (№ 25). – С. 4.*** *лез. яз.*

***Гаджиев, Н. Путь в песню: [о певице Р. Гаджиевой] // Комсомолец Дагестана. – 1971. – 19 янв.***

***Р. А. Гаджиева // Деятели музыкального искусства Дагестана / Сост. С. Агабабов. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1960. – С. 139-143.***

***Р. Гаджиева: [о певице] // Ильясов З. З. Дагестан: цифры и факты (энциклопедия дагестанской жизни). Изд. 2-е, дополненное. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 2007. – С. 466.***

***Гаджиева, Р. Песни для народа // Горянка. – 1957. - № 5-6. – С. 25.*** *кум. яз.*

***Гаджиева Рагимат Абдулмуталибовна [о певице] // Шабаева А. К. Деятели музыкальной культуры Дагестана: Справочник. – Махачкала, 2006. – С. 50-51.***

***Гусейнов, М. А. Лезгинская музыкальная культура: [Рагимат Гаджиева (1909-1990)] // Возрождение (Лезгины). – 2000. - № 6. – С. 77.***

***Минатулаева, А. Жизнь, как песня: [о Р. Гаджиевой] // Женщина Дагестана. – 1983. - № 6. – С. 10-11.***

***Эфендиева, З. Рагимат: [о Гаджиевой] / Пер. с лез. яз. П. Забора. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1960. – 30 с.***

|  |  |
| --- | --- |
| **16****июля** | **85 лет со дня рождения****Шарыпова Анатолия Нестеровича,****художника, лауреата республиканской премии ДАССР им. Г. Цадасы****(1934-2014 гг.)** |

Анатолий Нестерович Шарыпов родился 16 июля 1934 года в г. Полевской Свердловской области. В 1953 г. окончил Свердловский строительный техникум, отделение архитектуры. С 1953 года живет и работает в г. Махачкала. В 1976 году окончил Московский Полиграфический институт, факультет графики. Член Союза художников СССР. Лауреат республиканской премии ДАССР им. Г. Цадасы. В 1973 г. за эту серию художник был удостоен республиканской премии имени Гамзата Цадасы. Отличительной чертой всей серии «Дагестан, 20-е годы» является чрезвычайно сдержанный, предельно лаконичный изобразительный язык и монументальность образов. Это, люди из легенды, хотя ни на миг не сомневаешься в реальности происходящего. Другая серия художника, называется «День рождения» (1973). Серия «День рождения» отличается от предыдущей своими задачами и, техникой исполнения. Каждый лист рассказывает об одном из «дней рождения». К этой серии близка литография «Акушинский танец» (1967). Смотришь на ритмично изогнутые фигуры танцоров, и как бы слышишь звуки музыки. Музыкальность «Акушинского танца» привлекла издателей фирмы «Мелодия». После окончания института художник обращался к книжной иллюстрации, и к ней он постоянно обращается. А. Шарыпов оформил книгу «Дагестанские народные сказки» (1976). Художник тонко чувствует своеобразие мира горской сказки, заложенный в нем нравственный смысл. В его рисунках зримо предстают образы, созданные фантазией народа, в них проявляется то, что мы называем духом народного искусства. Не случайно вводит художник в свои работы народный орнамент. Техника Шарыпова редкая, процарапывание на мелованной бумаге, предварительно покрытой черной краской, что напоминает резьбу по дереву или камню. Этот способ гравюры на бумаге дает возможность. Произведения автора хранятся в Художественном Фонде России, Дагестанском музее изобразительных искусств г. Махачкала.

***Марковский, Я. Шарипов Анатолий Нестерович: [о художнике] // Музыка красок. Сборник очерков о художниках Дагестана. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1979. – С. 101-104.***

***Шарыпов Анатолий Нестерович: [книжная и станковая графика] // Художники Дагестана. Изобразительное искусство (1917-2007) / сост. Д. А. Дагирова. – Махачкала: Изд-во «Лотос», 2007. – С. 348.***

|  |  |
| --- | --- |
| **22****июля** | **70 лет со дня рождения****Кусалаевой (Магаевой) Патимат Абдурахмановны,****заслуженного работника культуры РФ,** **автора и исполнительницы песен****(род. в 1949 г.)** |

Патимат Абдурахмановна Кусалаева (Магаева) родилась в 1949 г. в селении Унцукуль Унцукульского района. В 1988 г. окончила Дагестанское культпросветучилище. Начала свою трудовую деятельность в Межпоселенческом Центре культуры и досуга. Она известна в республике, как талантливая исполнительница аварской песни и не раз становилась лауреатом и призером республиканских песенных конкурсов и фестивалей.

***Гаджимурадов, Х. Унцукульский соловей, гордость хунзахцев: [об артистке РД П. Магаева] // Истина. – 2009. – 17 дек. – С. 24.*** *ава. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **23****июля** | **100 лет со дня рождения****Гаджиева Булача Имадутдиновича,****краеведа и писателя, Народного учителя СССР, заслуженного учителя Дагестана и РСФСР,** **(1919- 2007 гг.)** |

Булач Имадутдинович Гаджиев родился 23 июля 1919 г. в с. Мегеб Гунибского округа. Трудовую деятельность начал в 1939 году учителем школы в Чародинском районе. С первых дней Великой Отечественной войны Гаджиев Б.И. ушел добровольцем на фронт защищать Родину. Воевал на Юго-Западном фронте, в Донбассе, участвовал в боях за освобождение Украины. После войны Булач Имадутдинович Гаджиев работал учителем Акушинской школы, затем - в Буйнакской школе № 5. Булач Гаджиев автор более 30 книг по истории Дагестана, пьес, публикаций периодической печати. Более сорока лет он вел на дагестанском телевидении передачу «В стране легенд и преданий». Педагогическое мастерство Булача Гаджиева отмечено в 1991 г. званием «Народный учитель СССР». Он удостоен почетных званий «Заслуженный учитель школы РСФСР», «Заслуженный учитель школы ДАССР». За боевые и трудовые заслуги Б.И. Гаджиеву присвоены премии им. Н.К. Крупской, им. С. Стальского.

***Гаджиев, Б. Буйнакский район в истории и легендах / Б. Гаджиев. – Махачкала: Новый день, 2003. – 254 с.***

***Гаджиев, Б. Ворота в горы Дагестана. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1966. – 197 с.***

***Гаджиев, Б. Встреча с Дагестаном / Б. Гаджиев. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1976. – 81 с.***

***Гаджиев, Б. Дагестан в истории и легендах. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1965. – 203 с.***

***Гаджиев, Б. Дорога в Гуниб. – Махачкала: Дагучпедгиз, 1968. – 295 с.***

***Гаджиев, Б. Записки дагестанского учителя. – Махачкала: Дагучпедгиз, 1987. – 221 с.***

|  |  |
| --- | --- |
| **28****июля** | **70 лет со дня основания****г. Избербаш****(1949 г.)** |

28 июля 1949 г. – Избербаш получил статус города. Он расположен на побережье Каспийского моря, в 65 км к югу от столицы Республики Дагестан Махачкала, на полосе равнины (до 4,5 км) между морем и горой Изберг-Тау, связывающей Северный и Южный Дагестан, у отрогов Большого Кавказа. Это полоса с древности служила торговым караванным путем и одним из направлений Великого шелкового пути. Через город проходит железнодорожная и автомобильная дороги федерального значения. Железнодорожная станция Изберг построена в 1900 г. (в настоящее время станция Избербаш). По данным переписи 2002 г., численность населения составляет около 41 тыс. человек. 12 апреля 1936 г. на буровой скважине № 8 начали добывать нефть. Затем нефть получали и из других скважин на суше и в акватории морского побережья. Избербаш – многонациональный город. В городе проживают: даргинцы, кумыки, лезгины, русские.

***Алескеров, К. От Избербаша – чуть – чуть до Пушкин – Баша: [О переименовании города] // Дагестанская правда. – 1999. – 7 авг. – С. 3.***

***Джабраилова, У. Кто знает Избербаш, тот знает и о Пушкинтау: [История] // Дагестанская правда. – 1999. – 16 окт. – С. 3.***

***Избербаш: [о городе] // Ильясов З. З. Дагестан: цифры и факты. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 2007. – 624 с.***

***Магомедов, А. Отметил свой юбилей: [55 лет со дня образования Избербаша] // Дагестанская правда. – 2004. – (№ 272-273). – С. 6.***

***Магомедов, А. Пушкин-Тау – творение природы: [природный памятник «Пушкин-Тау» Избербаше] // Дагестанская правда. – 2005. – 10 февр. – С. 19.***

***Сорокин, Ю. Город дружбы: [Избербаш] // Ленинское знамя. – 1980. – 6 авг. - дар.***

|  |  |
| --- | --- |
| **1****августа** | **70 лет со дня рождения****Дулиевой Галины Магомедовны,****заслуженного работника культуры РД и России,****диктора****(род. в 1949 г.)** |

Галина Магомедовна Дулиевародилась в 1949 г. в г. Махачкале. После окончания школы, закончила Механический техникум, а затем в 1968 г. она была приглашена на дагестанское телевидение, где проработала диктором программы «Дагестан». В настоящее время она является художественным руководителем дикторского цеха дагестанского телевидения.

***50 лет Дагестанскому Телевидению: ГТРК "Дагестан" / сост. С. Хавчаев, Г. Дулиева, Д. Махтибеков. - Махачкала: Лотос, 2010. - 49 с.: ил.***

|  |  |
| --- | --- |
| **3****августа** | **140 лет со дня рождения****Гайдарова Ибрагим-бека Иса-бек оглы,****инженера-путейца и общественного деятеля,****депутата Государственной думы 2 созыва****(1879- 1949 гг.)** |

Ибрагим-бек Иса-бек оглы Гайдаров родился в 1879 г. в г. Дербенте Дагестанской области. В 1897 г. окончил Темир-Хан-Шуринское реальное училище, а в 1907 г. - Санкт-Петербургский институт путей сообщения. 14 октября 1907 г. избран депутатом в Государственную думу II созыва от общего состава выборщиков Дагестанской области и Закатальского округа. Состоял в Мусульманской фракции. Был членом пяти комиссий – аграрной, рабочей, путей сообщения, бюджетной и рыболовной. С 1920 г. - в эмиграции. Вначале жил во Франции, позже (с 1925 г.) - в Турции. Скончался 20 марта 1949 г. и похоронен в Анкаре, на кладбище Джевеси.

|  |  |
| --- | --- |
| **10****августа** | **75 лет со дня рождения****Мухамедовой Фатимы Хамзаевны,****заслуженного работника культуры РД****(род. в 1944 г.)** |

Фатима Хамзаевна Мухамедова родилась 10 августа 1944 года в городе Намангане Узбекской ССР, в семье ремесленника. В 1967 году переехала в Дагестан, город Махачкалу и в октябре того же года поступила работать в Институт истории, языка и литературы им. Г. Цадасы Дагестанского филиала АН СССР на должность лаборанта. Ее перевели старшим научно-техническим сотрудником, занималась переводами исторической литературы с английского языка на русский.

В 1971 году ее перевели в отдел литературы. В 1977 году была избрана по конкурсу младшим научным сотрудником. В 1992 году перешла на должность научного сотрудника. С февраля 1993 года по апрель 1994 года исполняла обязанности заведующего отделом литературы. В 1995 году была избрана старшим научным сотрудником, с декабря 2006 года – ведущим научным сотрудником. В 1986 году защитила кандидатскую диссертацию, в 2005 году - докторскую.

В сентябре 2009 года была назначена и.о. заведующего центром по изучению литературного наследия Расула Гамзатова Института языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы ДНЦ РАН, работает в этой должности по настоящее время. На должность была назначена по рекомендации академика Гамзатова. Мухамедова Ф. Х. подготовила и издала книгу «Расул Гамзатов: аннотированный указатель литературы о жизни и творчестве», 2010 г. Фатима Хамзаевна Мухамедова – член Учёного совета института, заместитель председателя Диссертационного совета при Институте языка, литературы и искусства, избиралась членом экспертных комиссий диссовета по литературоведению, рецензировала статьи для журнала ВАК «Вестник ДНЦ». В 2000 г. Ф. Х. Мухамедовой присвоено почётное звание «Заслуженный работник культуры Республики Дагестан».

***Гамзатов, Г. Г. Дагестан: духовное и художественное наследие «Концептуальный мировоззренческий и нравственный аспекты» / отв. ред. Ф.Х. Мухамедова. – Махачкала, 2004. – 544 с.***

***Гамзатов Гаджи Гамзатович / отв. ред. акад. В.А. Виноградов; Сост. Ф.А. Муратчаева, Ф. Х. Мухамедова, Л.Н. Седова; авт. вступ.; ст. К.И. Абуков. – М.: Наука, 2001. – 117 с.***

***Мухамедова, Ф. Х. Дагестанская детская литература: Историко-литературный очерк / Фатима Мухамедова; отв. ред. акад. Г.Г. Гамзатов. – Махачкала, 2001. – 377с.***

***Мухамедова, Ф. Х. Детская поэзия // Дагестанская литература: Закономерности развития (1969-1985 гг.). – Махачкала, 1991. – С. 345-392.***

***Расул Гамзатов: Аннотированный библиографический указатель литературы о жизни и творчестве / авт.-сост. Ф.Х. Мухамедова. – Махачкала, 2010. – 638 с.***

|  |  |
| --- | --- |
| **10****августа** | **110 лет со дня рождения****Магаева Абдурахмана Алиевича,****народного артиста ДАССР, актера театра****(1909-1987 гг.)** |

Абдурахман Алиевич Магаев родился в 1909 г. в городе Ардаган Карской области. (Бывшая Россия, а теперь принадлежит Турции). В 1916 г. вернулся с семьей на родину в Дагестан – Хунзахский район, селение Хунзах. Далее воспитывался в Буйнакском Детском доме. В 1925 году в городе Буйнакске организовалась театральная студия и шестнадцатилетний юноша - Абдурахман Магаев успешно окончил названную двухгодичную студию (1927 г.). В 1927 г. на основе выпуска музыкально-театрального техникума (г. Махачкала) открывается первый профессиональный национальный театр. Абдурахман Магаев здесь начинает свой творческий путь. Он стоял у колыбели  становления профессионального театра народов Дагестана. Первые гастроли, первые роли, первые общения с народом - зрителем. В 1931 г. театр переименован в Центральный театр народов Дагестана, где были организованы аварская и даргинская студия, Абдурахман Магаев здесь играл ведущие роли в спектаклях: «Севиль» Д. Джабарлы, «Красный сев» Давыдова, «Квадратура круга» В.Катаева и др. Организация и художественное руководство Аварским национальным драматическим театром были поручены актеру А.Магаеву. За время работы в театре он сыграл более 50 ролей и среди них: Хочбар в одноименной пьесе Р. Фатуева, Базалай в одноименной пьесе Г.Цадасы, Гасан в «Горы в огне» А.Курбанова, Нажмудин Гоцинский в «Горцах» Р.Фатуева, Ансельма в «Скупой» Ж.Б.Мольера. Ушел из жизни 6 июня 1987 г.

***Казиев, Г. Страстным желанием, энергией и неиссякаемой любовью: [об основоположнике Аварского театра Абдурахмане Магаеве] // Истина. - 2014. - 28 марта (№ 12). - С. 24.*** *ава. яз.*

***Абдулгапуров, Х. Сегодня емубыло бы сто лет: [об артисте аварского театра А. А. Магаеве] // Махачкалинские известия. – 2010. – 17 сент. (№ 36) – С. 24.***

***Абдулгапуров, Х. Большой друг театра: [об артисте А. Мамаеве] // Красное знамя. – 1971. – 12 нояб.*** *ава. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **16****августа** | **80 лет со дня рождения****Бабаева Керимхана Бабаевича,****композитора-песенника****(1939- 1987 гг.)** |

Керимхан Бабаевич Бабаев родился 16 августа 1939 г. в селе Кансавкент Магарамкентского района. В 1962 г. окончил Дагестанское культурно-просветительское училище. В 1968 г. окончил факультет истории и обществоведения Северо-Осетинского государственного педагогического института в г. Орджоникидзе (ныне Владикавказ). В разные годы работал учителем пения и музыки в Магарамкентской средней школе, директором Дома пионеров и школьников, директором Магарамкентской средней школы. К.Б. Бабаев автор популярных песен: «Магарамкент», «Моя ласточка», «Кансавар» на слова К. Рамазанова, «Родной край» на слова Ш.-Э. Мурадова, «Самур» на слова А. Саидова и других.

***Бабаев, К. Б. // Гусейнов М. А. Дагестанские деятели музыкальной культуры XX века: Справочник, 2005. – С. 192.***

***Гусейнов, М. А. Лезгинская музыкальная культура: [о Бабаеве Керимхане] // Возрождение (Лезгины). – 2000. - № 6. – С. 78.***

|  |  |
| --- | --- |
| **28****августа** | **70 лет со дня рождения****Куцева Валерия Афанасьевича,****художника, заслуженного деятеля искусств РД****(род. в 1949 г.)** |

Валерий Афанасьевич Куцев родился 28 августа 1949 г. в г. Махачкала.

В 1972 году окончил Дагестанское художественное училище им. М. Джемала г. Махачкала. Заслуженный деятель искусств РД, награжден 12 медалями. «Лауреат ВВЦ» (ВДНХ СССР). 1973-1998 гг. – директор детской художественной школы, пос. Мамедкала Республики Дагестан.

***Гасанова, Т. Эрмитаж на вырост: [о художнике- педагоге В. Куцеве] // Дагестанская правда. – 2008. – 28 авг. – С. 24.***

***Дагестанское солнце в столице Вернисаж: [о выставке работ детской художественной школы И. Мамедкала] // Новое дело. – 1996. – 23 февр. (№ 8). – С. 2.***

***Куцев, В. Теперь хотелось бы и писать картины как мои дети: [интервью с художником-педагогом / вел Ф. Бахшиев] // Дагестанская правда. – 1997. – июль.***

***Мастер – класс Валерия Куцева: [о художнике и педагоге] // Махачкалинские известия. – 2005. – 3 нояб. (№ 43). – С. 28.***

***Петенина, Т. Детский рисунок на фоне действительности. – 1996. – 30 мая.***

***Петенина, Т. Мастер-класс Валерия Куцева // Молодежь Дагестана. – 1997. – 8 авг.***

***Петенина, Т. Последнее задание или богоматерь из Мамедкалы: [о школе] // Молодежь Дагестана. – 1998. – 5 июля.***

***Петенина, Т. Художник по имени школа: [достижения художественной школы В. Куцева] // Дагестанская правда. – 1996. – 13 марта.***

***Уварова – Даниэль И. Как стать счастливым: [о директоре художественной школы В. Куцеве] // Дагестанская правда. – 1995. – 26 дек.***

***Шило, С. Вернисаж детской фантазии: [о выставке работ учеников Мамедкалы детской художественной школы; педагог В. Куцев] // Дагестанская правда. – 1993. – 31 дек.***

|  |  |
| --- | --- |
| **28****августа** | **130 лет со дня рождения****Магомаева Гайдарбека,****революционера и военного деятеля****(1949- гг.)** |

Гайдарбек Магомаев родился в 1889 г. в селении Изани Ахвахского района. С 15 лет он работал в селении, а затем уходил на заработки в дальние края. Когда осенью 1919 г. созда­вался партизанский отряд, он одним из первых вступил в его ряды. Принимал активное участие в борьбе против врагов Советской власти в Дагестане и Чечне. Магомаев прославился в пе­риод вооруженной борьбы с бандами Гоцинского и Алиханова. Он не раз умело выполнял ответственные задания по доставке для партизан оружия и боепри­пасов из Хунзахской крепости. Отличился в боях с бандой в местности Занята Андийского округа, где были разгромлены большие силы врага. За активное участие в боях против контрреволю­ционных банд Гоцинского и Алиханова, за храб­рость и мужество при разгроме противника у селе­ния Гимерсо Г. Магомаев был награжден орденом Красного Знамени.

***Магомаев, Г. Поздравляю с установлением советской власти в Дагестане. – Колхозник. – 1955. – 30 марта.***

|  |  |
| --- | --- |
| **1****сентября** | **160 лет** **Избербашскому педучилищу** |

В 1859 г. в г. Темир-Хан-Шуре первых учеников приняло 2-х классное училище и оно просуществовало в таком качестве до 1892 г. Затем оно было преобразовано в Губернское реальное училище, которое проработало 30 лет до 1921 г. Затем на его базе, в соответствии с распоряжением Совнаркома ДССР, было создано первое педучилище Дагестана и оно работало до 1932 г. Это учебное заведение в дальнейшем последовательно становилось: Аварским педагогическим техникумом (1932 – 1939 гг.), Буйнакским педучилищем в 1939 – 1946 гг. (в связи с переименованием города), 1-м Дагестанским педучилищем (1946 – 1975 гг.), Избербашским педучилищем в 1975 – 1997 гг. (переведено из Буйнакска в связи с землетрясением), Учебно-педагогическим комплексом в 1997 – 1999 гг. (Педколледж — школа-интернат). А с 1999 г. и поныне – это Избербашский педагогический колледж. 19 августа1998 г. Указом Госсовета РД Избербашскому педколледжу присвоено имя М.М. Меджидова. За последние 90 лет существования из стен этого учебного заведения было выпущено более 13 тысяч высококвалифицированных специалистов для районов и городов Дагестана. В их числе были и два Героя Советского Союза: Магомед Гаджиев и Сумен Курбанов, покрывшие свои имена неувядаемой славой в битве против немецко-фашистских захватчиков. В настоящее время в колледже работают 170 преподавателей, из которых 85 – выпускники колледжа.

***Магомедов, А. В центре внимания – проблемы образования: [о Избербашском педагогическом колледже] // Дагестанская правда. – 2008. – 27 мая (№№ 151-152). – С. 5.***

***Магомедов, А. Возобновленны музыкальные абонементы: [о Избербашском педагогическом колледже] // Дагестанская правда. – 2001. – 10 окт. – С. 4.***

***Магомедов, А. Здесь рождаются художники: [о художественно-графическом факультете Избербашского педагогического колледжа] // Дагестанская правда. – 2004. – 7 июля (№ 170). – С. 6.***

***Магомедов, А. К высокой музыке любовь: [о музыкальном факультете Избербашского педагогического колледжа] // Дагестанская правда. – 2007. – 13 июля (№ 191). – С. 4.***

***Магомедов, А. Посвящение в музыканты: [о музыкальном факультете Избербашского педагогического колледжа] // Дагестанская правда. – 2005. – 21 дек. (№№ 285-286). – С. 6.***

***Слёт будущих учитилей: [о слёте студентов Избербашского педагогического колледжа] // Дагестанская правда. – 2009. – 22 мая (№ 153). – С. 2.***

|  |  |
| --- | --- |
| **4****сентября** | **20 лет** **террористическому акту в г. Буйнакск** |

В 1999 г. в г. Буйнакске был совершен террористический акт. Был взорван грузовик ГАЗ-52, в котором находилось 2700 килограммов взрывчатого вещества из алюминиевого порошка и аммиачной селитры рядом с пятиэтажным жилым домом № 3 на улице Леваневского (Шихсаидова), в котором проживали семьи военнослужащих 136-й мотострелковой бригады министерства обороны России. В результате взрыва 64 человека погибли, из них 23 - дети, 146 человек ранены. Второй грузовик ЗИЛ-130, был обезврежен сотрудниками милиции возле госпиталя через два часа после первого взрыва.

***Взрыв в Буйнакске: год спустя // Правда. – 2000. – 6 сент. – С. 1.***

***Владимир Рушайло: лица, ответственные за взрыв в Буйнакске, установлены // Дагестанская правда. – 1999. – 14 сент. – С. 2.***

***Дом взорвали ваххабисты: [теракт в г. Буйнакск] // Российская газета. – 1999. – 8 сент. – С. 1.***

***Кожаева, Э. Взрыв: [теракт в г. Буйнакск] // Молодежь Дагестана. – 1999. – 10 сент. (№ 37). – С. 12.***

***Магомедов, А. Трагедия, потрясшая весь Дагестан: [теракт, в г. Буйнакск] // Дагестанская правда. – 1999. – 6 сент. – С. 1.***

|  |  |
| --- | --- |
| **5****сентября** | **85 лет со дня рождения****Гасанова Ильяса Гаджимагомедовича,****прозаика, заслуженного работника культуры РД****(1934- 2009 гг.)** |

Ильяс Гаджимагомедович Гасанов родился 5 сентября (16 марта) 1934 года в селе Гапшима Акушинского района. Окончил Дагестанский педагогический институт им. С. Стальского (ныне ДГУ) и Высшую партийную школу при ЦК КПСС в Москве. Работал учителем в родном селе, затем работал в районной газете «Колхозная весна», республиканской газете «Ленинское знамя», детском журнале «Соколенок», работал в аппарате обкома КПСС, был консультантом в Союзе писателей Дагестана, руководил секцией даргинских писателей. Первые очерки, зарисовки И. Гасанова появились на страницах республиканских газет и журналов в 50-х годах ХХ в. В 1969 году вышла первая книга повесть «Шантур». В последующие годы И. Гасанов создает повести «Неоконченное письмо», «Отмщение», «Орлиное племя», «Тень большого леса», «На холмах Леваши», «Мелодия водопада», «Последний абрек».

***Гасанов, И. Вина: [рассказ] // Дружба. – 1984. - № 2. – С. 58-69.*** *дар. яз.*

***Гасанов, И. Знамя матери: [рассказ] //Ленинское знамя. – 1977. – 17 янв.*** *дар. яз.*

***Гасанов, И. Мелодии водопада: [повесть] / Ильяс Гасанов. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1983. – С. 124.*** *дар. яз.*

***Гасанов, И. На холмах Леваши: [повести] / Ильяс Гасанов. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1983. – 192 с.*** *дар. яз.*

***Гасанов, И. Недоконченное письмо: [повесть] // Дружба. – 1977. - № 2-3. – С. 127.*** *дар. яз****.***

***Гасанов, И. Орлиное племя: [повесть и рассказы] / Ильяс Гасанов. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1979. – 192 с.*** *дар. яз.*

***Гасанов, И. Перед атакой: [Рассказ] // Ленинское знамя. – 1979. – 6 нояб.*** *дар. яз.*

***Гасанов, И. Последний абрек: повести и рассказы / Ильяс Гасанов. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1988. – 192 с.*** *дар. яз.*

***Гасанов, И. Тень большого леса / И. Г. Гасанов, М. А. Абакаров. – Махачкала: Дагучпедгиз, 1980. – 178 с.*** *дар. яз.*

***Алибеков, Б. Творчество, дошедшее до высот: [о прозаике И. Гасанове] // Дружба. – 1985. - № 3. – С. 71-76.*** *дар. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **5****сентября** | **70 лет со дня рождения****Атагишиевой Зулейхи Айнутдиновны,****поэтессы****(род. в 1949 г.)** |

Зулейха Айнутдиновна Атагишиева родилась 5 сентября 1949 года в селении Карабудахкент Ленинского района ДАССР. После окончания школы поступила в Северно-Осетинский техникум советской торговли. В 1982 г. с отличием окончила университет марксизма-ленинизма при Дагестанском обкоме КПСС. С 1977 по 1984 г. была депутатом городского Совета Народных депутатов Махачкалы. C 2008 года - член Союза писателей России. Первая поэтическая книга 3. Атагишиевой на кумыкском языке «Звезды-близнецы» вышла в свет в 2000 году. В последующем вышли поэтические сборники. На слова 3. Атагишиевой известными композиторами Дагестана написаны популярные кумыкские песни.

***Атагишиева, З. Цветок радости моей / З. Атагишиева. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 2010. – 376 с.*** *кум. яз.*

***Атагишиева, З. Обрадуй любимую: сборник / З. Атагишиева. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 2004. – 456 с.*** *кум. яз.*

***Атагишиева, З. Провинциалка: [стихи] / З. Атагишиева // Товарищ. – 2010. – 26 нояб. (№ 47). – С. 21.*** *кум. яз.*

***Атагишиева, З. Доверяю тебе свою любовь: [стихи] // Товарищ. – 2017. – 14 апр. (№ 15). – С. 12.*** *кум. яз.*

***Канаматов, К. Талантливая и милосердная Зулейха: [о творчестве кумыкской поэтессы] //Товарищ. – 2012. – 24 авг. (№ 33). – С. 19.*** *кум. яз.*

***Канаматов, К. Свет доброты: [о поэтессе] // Лезгинская газета. – 2015. – 16 апр. (№ 8). – С. 19.*** *лез. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **8****сентября** | **90 лет со дня рождения****Глухова Ивана Николаевича,****журналиста, государственного деятеля,****заслуженного работника культуры РД и РФ****(1929- 2008 гг.)** |

Иван Николаевич Глухов родился в 1929 году, в Кустанайской области Казахской ССР. В годы войны, окончив курсы топографов, работал маркшейдером. После окончания Великой Отечественной войны, был призван в ряды Советской Армии и службу проходил во внутренних войсках. Затем в 1962 г., после окончания специальных курсов, он получает направление на службу в Управление КГБ по Дагестану. Здесь он сначала совмещает службу с работой диктором на Дагестанском радио. А затем он переходит на работу в комитет по радиовещанию и телевидению при Совете Министров ДАССР. С 1981 г. – он главный редактор вещания на русском языке, а с 1991 г. и до ухода на пенсию – заместитель председателя ГТРК «Дагестан» по радиовещанию. Глухов И.Н. ушел из жизни 30 августа 2008 г.

|  |  |
| --- | --- |
| **8****сентября** | **110 лет со дня рождения****Капиевой Натальи Владимировны,****народного писателя ДАССР, критика,****литературоведа, переводчика, фольклориста****(1909- 2003 гг.)** |

Наталья Владимировна Капиева (Славинская) родилась в 1909 г. в селе Терешки Киевской губернии. В 30-е годы Н. В. Капиева училась в Дагестанском педагогическом институте, работала младшим научным сотрудником сектора литературы Дагестанского научно-исследовательского института. С 1937 г. жила в г. Пятигорске. В 1941-1947 гг. она работала научным сотрудником музея «Домик Лермонтова» в г. Пятигорске. В 1957 г. окончила Высшие литературные курсы в Москве. Вся творческая биография Н. В. Капиевой тесно связана с Дагестаном и его литературой. Много сделала Наталья Владимировна для пропаганды произведений РД: ее труды посвящены вопросам развития фольклора и письменных литератур, творчеству их отдельных представителей. За эту работу ей было присвоено звание заслуженного деятеля культуры ДАССР. Большая заслуга Н. В. Капиевой в подборе материалов, связанных с жизнью и литературной деятельностью Эффенди Капиева, в пропаганде творчества писателя. Все посмертные издания Э. Капиева были подготовлены Н. В. Капиевой. С 1950 г. Н. В. Капиева - руководитель литобъединения на Кавминводах. 1971 г. ей присуждена премия ДАССР имени С. Стальского. Последние годы жизни жила в Санкт-Петербурге. Скончалась в феврале 2003 г.

***Капиева, Н. В. Жизнь, прожитая набело. - Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1985. - 216 с.***

***Капиева, Н. В. По тропам времени: [о писателях Дагестана] / Н. В. Капиева. - М.: Советский писатель, 1982. - 224 с.***

***Хубиев, Н. Неиссякаемый родник: [о творчестве Н. капиевой, к 75-летию со дня рождения] // Кавказская здравница. – 1984. – 8 сент.***

***Головина, Н. Дар самоотдачи: [о творчестве Н. Капиевой] // Литературная Россия. 1976. – 19 нояб.***

|  |  |
| --- | --- |
| **12****сентября** | **100 лет со дня рождения****Сидоренко Ивана Михайловича,****Героя Советского Союза****(1919-1994 гг.)** |

Иван Михайлович Сидоренко родился 12 сентября 1919 года в деревне Чанцово ныне Ельнинского района Смоленской области в семье крестьянина-бедняка. Русский. В 1920-х годах вместе с семьей переехал в Донбасс, где учился в начальной школе. С 1932 года жил в городе Липецке, где окончил 10 классов. В 1938 году поступил в Пензенское художественное училище. Но со второго курса его призвали в армию и направили в военное училище.

Участник Великой Отечественной войны с ноября 1941 года. Воевал в составе 4-й ударной армии Калининского фронта. Был минометчиком. В зимнем контрнаступлении 1942 года минометная рота лейтенанта Сидоренко прошла с боями с Осташковского плацдарма до города Велижа Смоленской области. Здесь Иван Сидоренко стал снайпером. В боях с немецко-фашистскими захватчиками был трижды тяжело ранен, однако каждый раз возвращался в строй. Сидоренко Ивану Михайловичу присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда» (№ 3688). Он награжден орденом Ленина, орденами Отечественной войны 1-й степени, Красной Звезды, медалями.

***Дубова, Л. Н. Кизлярцы – Герои Советского Союза: [о Героях Советского Союза: П. Кутов; Ю. Балабин; Н. Баташов; И. Сидоренко; К. Калинин; И. Пискун; В. Бовт; С. Болгарин; П. Смирнов] // Дагестанская правда. – 2014. – 7 мая (№ 140). – С. 4.***

|  |  |
| --- | --- |
| **13****сентября** | **70 лет со дня рождения****Магомедшапиева Камалутдина Омаровича,****заслуженного артиста ДАССР,****народного артиста РД****(род. в 1949 г.)** |

Камалутдин Омарович Магомедшапиев родился 13 сентября 1949 г. в селении Губден Карабудахкенского района. В 1970 году окончил Сергокалинское педагогическое училище. Работал в средней школе преподавателем музыки и художественным руководителем Карабудахкентского районного Дома культуры. С 1976 по 2004 годы работал солистом хора ГТРК «Дагестан». С 1996 года – артист хора Дагестанского государственного театра оперы и балета. К.О. Магомедшапиев автор песен на стихи дагестанских, в основном даргинских поэтов, исполняет сам. Дипломант I Всероссийского и Всесоюзного смотров художественного творчества трудящихся. Камалудин Омарович Магомедшапиев - заслуженный артист ДАССР, Народный артист РД.

***Багамалиев, М. Пою даргинцам: [о Камалудине Магомедшапиеве] // Время. – 1993. – 23 февр.*** *дар. яз.*

***Магомедшапиев, К. О. // Гусейнов М. А. Дагестанские деятели музыкальной культуры XX века: Справочник. – Махачкала, 2005. – С. 140.***

|  |  |
| --- | --- |
| **15****сентября** | **90 лет со дня рождения** **Ахмедова Абдуллы Рамазановича,****народного архитектора СССР****(1929- 2007 гг.)** |

Абдулла Рамазанович Ахмедов родился 15 сентября 1929 года в селении Хурукра Лакского района. Окончил Кумухскую среднюю школу.

Абдулла Рамазанович Ахмедов двадцать шесть лет проработал главным архитектором столицы Туркменистана. Жил в Москве более 15 лет. А.Р. Ахмедов народный архитектор СССР. Лауреат государственной премии СССР (1976). Действительный член Академии архитектуры и Академии художеств. Народный архитектор СССР.

Судьба предоставила А.Р. Ахмедову возможность стать руководителем застройки центра Ашхабада с нуля после землетрясения 1968 года и сформировать его нынешний облик, избавив от железобетонной безликости. Тогда говорили, что он сумел вдохнуть национальный дух (туркменской) в современные постройки: гостиница на центральной площади, деловой центр «Каракумстрой». Туркменская государственная библиотека.

По проекту архитектора А.Р. Ахмедова построена Национальная библиотека Республики Дагестан им. Р. Гамзатова г. Махачкала.

***Абдулла Ахмедов – художник: [беседа с народным архитектором СССР. Лауреатом госпремии СССР / записала О. Бухаркова] // Огонек. – 2001. - № 43. – С. 34-36.***

***Архитектура здания и «Архитектура земли»: [А. Р. Ахмедов] // Гнедовский Д. П. Библиотека в Ашхабаде (Госпремия СССР в области архитектуры за 1976 г.). – М.: Изд-во «Знание», 1978. – 48 с.***

***Короткой строкой Академик архитектуры: [о народном архитекторе СССР А. Р. Ахмедов] // Возрождение (Лакцы). – 2001. - № 7. – С. 175.***

***Строил Ашхабад, теперь Москву: [интервью с лауреатом Государственной премии СССР, нар. архитектором СССР Абдуллой Ахмедовым] // Народы Дагестана: Лакцы. – 2000. – С. 71-73.***

***Султанова, Г. А. Академик архитектуры: [Абдулла Рамазанович Ахмедов] // Возрождение (Лакцы). – 2001. - № 7. – С. 175.***

|  |  |
| --- | --- |
| **15****сентября** | **100 лет со дня рождения****Хуторянского Анатолия Николаевича,****Героя Советского Союза****(1919- 1944 гг.)** |

Анатолий Николаевич Хуторянский, родился 15 сентября 1919 года в поселке Томашполь Виницкой области в семье служащего. Окончил Краснодарский институт иностранных языков, жил в Буйнакске. С первый дней войны в армии, окончил Сталинградское танковое училище, после чего попал на фронт. Командир танковой роты, старший лейтенант Хуторянский в ноябре 1943 года с ротой в числе первых преодолел реку Сож в районе Буда-Кошелево, уничтожил несколько орудий и минометов противника и закрепился на достигнутом рубеже. 21 ноября 1943 года в ходе атаки вражеского опорного пункта погиб. Звание Героя Советского Союза присвоено 26 апреля 1944 года посмертно. Похоронен в братской могиле деревня Радуга Гомельской области, где его именем названа улица.

***Вахсман, А. Анатолий Хуторянский // Дагестанская правда. – 1944. – 22 июня.***

***Кулаков, А. Броня и цветы: [о Хуторянском] // Красная звезда. – 1982. – 9 мая.*** *ава. яз.*

***Нестерова, Л. Имени Анатолия Хуторянского // Комсомолец Дагестана. – 1961. – 19 мая.***

***Путерброт, А. Т. Навечно в строю // Путерброт А. Т. Боевая слава Дагестана. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1983. – С. 243-246.***

***Хотенко, В. Немеркнущая слава // Дагестанская правда. – 1967. – 10 сент.***

***Хуторянский Анатолий (1919-1943): [Герой Советского Союза] // Ильясов З. З. Дагестан: цифры и факты (энциклопедия дагестанской жизни). Изд. 2-е, дополненное. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 2007. – С. 342.***

|  |  |
| --- | --- |
| **15****сентября** | **180 лет** **Ахтынской крепости** |

В 1839 г. генералом Е. А. Головиным в селе Ахты Самурского округа (ныне Ахтынского района) было завершено строительство русской крепости, длившееся сорок дней. Самая южная крепость на территории России имеет пятиугольную форму с барбетами в углах бастионов. Ранее имелся ров с каменными стенами высотой в 4,57 метра и толщиной в 1,06 метров. Куртины фронтов состояли из оборонительных казарм, над которыми была устроена пехотная позиция для обстреливания подступов. На вооружении крепости состояло 11 пушек и 6 мортир Кагорна. Крепость также являлась резиденцией главы Самурского округа. В наше время крепость является памятником истории и архитектуры федерального значения.

***Курбанова, М. Сегодня сюда туристы не ходят: [Ахтынская крепость] // Дагестанская правда. - 2017. - 19 окт. (№ 303). - С. 4.***

***Самуров, Н. Ахтынская крепость: художественно - документальная повесть / Н. Самуров. - Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 2002. - 223 с.***

|  |  |
| --- | --- |
| **16****сентября** | **20 лет****завершению военных действий в Ботлихском и Новолакском районах** |

В 1999 г**.** завершилась 45-дневная война в Дагестане. В ходе боевых действий на территории Дагестана пострадал целый ряд населенных пунктов Цумадинского, Ботлихского, Новолакского и Буйнакского районов, погибло 279 человек (без учета мирных жителей и дагестанских ополченцев). За проявленный героизм при защите конституционного строя, уничтожении и выдворении бандитов с территории Дагестана 926 работников подразделений МВД РД, 232 ополченца были представлены к награждению орденами и медалями России. За особые заслуги перед Отечеством 5 человек были удостоены высшей награды Российской Федерации - звания Героя России - это Омаров X., Курахмаев X., Загидов М. - З., Давудов 3., Борисов А. В результате вторжения незаконных банд формирований с территории Чеченской республики сельскому хозяйству Дагестана был нанесен ущерб в размере 198 млн. рублей. Из этой суммы 114 млн. рублей пришлись на Цумадинский, Ботлихский и Новолакский районы, где происходили основные боевые действия. Это осложнило общую ситуацию в агропромышленном комплексе республики.

|  |  |
| --- | --- |
| **17****сентября** | **80 лет со дня рождения****Ибрагимовой Зайнаб Ибрагимовны,****композитора, заслуженной артистки РД****(род. в 1939 г.)** |

Зайнаб Ибрагимовна Ибрагимова родилась 17 сентября 1939 года в селении Генита Советского района (ныне Шамильский район). В 1966 году окончила вокальный факультет Ленинградской государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова. С 1995 года работает доцентом кафедры вокала Дагестанского государственного педагогического университета. З. И. Ибрагимова – заслуженная артистка Республики Дагестан. В 1999 году переехала в город Новгород.

***Гусейнов, М. Фольклор и новизна: [о композиторе З.И. Ибрагимовой. Живет Азербайджане] // Дагестанская правда. – 2007. – 28 нояб. – С. 6.***

***Ибрагимова, З. И. // Гусейнов М.А. Дагестанские деятели музыкальной культуры XX века: Справочник. – Махачкала, 2005. – С. 110.***

***Ханукаев, С. Сопрано большого чувства: [концерт певицы З. Ибрагимовой] // Дагестанская правда. – 1976. – 4 мая.***

***Эфендиева, Р. Поет Зайнаб Ибрагимова: [о солистке] // Дагестанская правда. – 1970. – 1 апр.***

|  |  |
| --- | --- |
| **18****сентября** | **90 лет со дня рождения****Мусалова Гусейна Гасановича,****заслуженного деятеля науки ДАССР и России****(род. в 1929 г.)** |

Гусейн Гасанович Мусалов родился в 1929 г. в с. Согратль Гунибского района. В 1952 г. окончил Дагестанский государственный медицинский институт. В 1955 г. защитил кандидатскую, а в 1974 г. – докторскую диссертации. В 1978 г. Гусейну Гасановичу присвоено звание профессора. С 1964 г. по настоящее время – заведующий кафедрой нормальной физиологии Дагестанской государственной медицинской академии. В 2004 г. Г. Г. Мусалов за большой вклад в развитие физиологических наук СССР и России награждён высшей наградой Российского общества физиологов – «Золотой медалью им. Павлова». Он - действительный член Международной Академии Наук, действительный член Национальной Академии Наук РД.

***Багдаев, Б. 60 лет на ниве исцеления больных [о завед. кафедрой норм. физиологии Даг. гос. мед. академии Г. Г. Мусалове] // Дагестанская правда. - 2013. - 9 нояб. (№№ 363-364). - С. 6.***

***Мусалов, Г. Г. О восстановлении функции и структуры после полной поперечной перегрузки спинного мозга у животных: Автореферат / Г. Г. Мусалов. - Москва: [б. и.], 1974. - 38 с.***

***Материалы научной конференции физиологов, биохимиков, фармакологов и патофизиологов / Академия наук СССР; Ответственный редактор Г.Г. Мусалов. - Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1968. - 183 с.Мусалов, Г. Г. Питание и здоровье / А.О. Таваков, В.В. Даниелян. - Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1986. - 87 с.***

|  |  |
| --- | --- |
| **19****сентября** | **100 лет** **Северо-Кавказскому эмирату** |

В 1919 г. на совещании в селении Ведено с участием представителей чеченского и дагестанского духовенства было объявлено о независимости Северного Кавказа и создании Северо-Кавказского эмирата во главе с эмиром Узун-Хаир Хаджи-Ханом. В него вошли горные районы Дагестана, горная Чечня и часть Ингушетии. Государство не имело четких границ и представляло собой монархию на основе норм шариата, идеологией эмирата являлся панисламизм. Эмират был признан Азербайджаном, Грузией, Турцией и он просуществовал с октября [1919 г](https://ru.wikipedia.org/wiki/1919_%D0%B3%D0%BE%D0%B4). по март [1920 г](https://ru.wikipedia.org/wiki/1920_%D0%B3%D0%BE%D0%B4). Для управления государством было сформировано правительство из 8 министров во главе с «великим визирем» (высшим сановником) «князем» Дишнийским (Дышнинский), который одновременно являлся главнокомандующим вооружёнными силами Северо-Кавказского эмирата. Вооружённые силы эмирата (общей численностью до 60 тыс. человек) состояли из 6 армий под командованием генерал-майоров. В этом же году эмират предпринял выпуск бумажных денег (кредитных билетов) достоинством 5, 25, 50, 100, 250, 500 рублей. На лицевой стороне кредитных билетов изображалась эмблема эмирата. [Герб](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D1%80%D0%B1) ([эмблема](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%BC%D0%B1%D0%BB%D0%B5%D0%BC%D0%B0)) [эмирата](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%B0%D1%82) представлял собой поставленные пирамидой [винтовку](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B8%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%BA%D0%B0) и [саблю](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B0%D0%B1%D0%BB%D1%8F), над ними [чалма](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D0%B0%D0%BB%D0%BC%D0%B0) [хаджи](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D0%B0%D0%B4%D0%B6%D0%B8) с [короной](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%B0). Поверх всего [весы](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B5%D1%81%D1%8B), вероятно символизирующие справедливость. На чашах весов с одной стороны зелёное [знамя](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%BD%D0%B0%D0%BC%D1%8F) [Газавата](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D0%B2%D0%B0%D1%82) с навершием в виде [полумесяца](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D1%83%D0%BC%D0%B5%D1%81%D1%8F%D1%86) (навершие изображалось не всегда), а с другой стороны раскрытая [книга](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B0) (вероятно, [Коран](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D1%80%D0%B0%D0%BD)). В нижней части герба располагался [полумесяц](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D1%83%D0%BC%D0%B5%D1%81%D1%8F%D1%86) и три [звезды](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B2%D0%B5%D0%B7%D0%B4%D0%B0). В марте [1920 г](https://ru.wikipedia.org/wiki/1920_%D0%B3%D0%BE%D0%B4). под давлением [большевиков](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%88%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D0%BA%D0%B8) [Северо-Кавказский эмират](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B5%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%BE-%D0%9A%D0%B0%D0%B2%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8D%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%B0%D1%82) был ликвидирован, [Узун-Хаджи](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D0%B7%D1%83%D0%BD-%D0%A5%D0%B0%D0%B4%D0%B6%D0%B8) получил пост [муфтия](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D1%83%D1%84%D1%82%D0%B8%D0%B9) Кавказа, а летом умер.

***Доного, Х. М. Добровольческая армия и Горская Республика в английской политике на Кавказе: [о ситуации в Горской республике в 1919 г.] // Вестник Дагестанского Государственного Университета. Серия 2.Гуманитарные науки. - 2017. - Т. 32. Вып. 2. - С. 33-38.***

***Доного, Х. М. Прибытие в Дагестан Добровольческой армии: [100 лет со дня создания Горской Республики] // Истина. - 2018. - 29 июня (№ 25). - С. 11.*** *ава. яз.*

***Мамаев, О. М. Земельный вопрос в Горской Республике в 1918 - 1919 гг. / О. М. Мамаев // Труды молодых ученых ДГУ: гуманитарные науки: вып.1. - Махачкала, 2007. - С. 31-33.***

***Муртазалив, А. Мечты, которым не суждено было сбыться: [100 лет со дня создания Северо-Кавказской Горской Республики] // Истина. - 2018. - 18 мая (№ 19). - С. 17.: Фот.*** *ава. яз.*

***Союз объединенных горцев Северного Кавказа и Дагестана (1917-1918 гг.), Горская республика (1918-1920 гг.): документы и материалы / Отв. ред. А.И. Османов. - Махачкала: ДНЦ РАН, 1994. - 440 с.***

|  |  |
| --- | --- |
| **20****сентября** | **60 лет со дня рождения****Тулпарова Скандарбека (Мавлета) Данияловича,****режиссера, заслуженной деятеля искусств РД и РФ****(род. в 1959 г.)** |

Скандарбек (Мавлет) Даниялович Тулпаров родился в 1959 г. в г. Хасавюрт. В 1982 г. окончил актерское отделение, а в 1990 г. - режиссерское отделение Высшего театрального училища им М.В. Щукина. Трудовую деятельность начал режиссером в Кумыкском музыкально-драматическом театре им. А-П. Салаватова, а с 1993 г. он - главный режиссер Государственного Республиканского Русского драматического театра им. М. Горького РД. На его счету масса постановок спектаклей по произведениям мировой, русской и дагестанской классики. В 2009 г. на Чеховском фестивале он был признан лучшим театральным режиссером России. В мае 2012 г. монодрама «Записки сумасшедшего» Н.Гоголя, которую поставил Тулпаров, стала обладателем гран-при международного фестиваля в Македонии, а сам режиссер стал обладателем номинации «Лучший режиссер» на международном фестивале в Болгарии.

***Саидгазин, Д. Актером быть не престижно?: [о режиссере Русского драматического театра Скандарбек Тулпарове] // Дагестанская правда. - 2015. - 16 июля (№ 335). - С. 1.***

***Шерматова, М. Меня вдохновляет музыка: [Скандербек Тулпаров, художественный руководитель государственного Русского драматического театра им М. Горького] // Дагестанская правда. - 2015. - 23 дек. (№№ 513-514). - С. 6.***

***Тулпаров, С. Русско-кумыкские отношения Скандарбека Тулпарова: [беседа с директором Кумыкского театра С. Тулпаровым о его работе / записала В. Бесараб] // Дагестан. - 2017. - № 2. - С. 29-34.***

***Скандарбек Тулпаров – директор кумыкского театра // Товарищ. - 2017. - 20 янв. (№ 3). - С. 2.*** *кум. яз.*

***Тулпаров, С. К Султанмуту и к тюркскому эпосу возврашаемся: [беседа с директором кумыкского театра С. Тулпаровым / записал Я. Бийдуллаев] // Товарищ. - 2017. - 3 нояб. (№ 44). - С. 14.*** *кум. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **24****сентября** | **80 лет со дня рождения****Магомедова Данияла Муртазалиевича,****ученого, историка, этнографа****(род. в 1939 г.)** |

Даниял Муртазалиевич Магомедов родился 24 ноября 1939 г. в селении Анчих Ахвахского района. В 1968 году окончил исторический факультет Дагестанского государственного университета. С 1967 по 1970 гг. проходил аспирантскую подготовку при Дагестанском филиале АН СССР. С 1967 г. работает в институте научным сотрудником. В 1977 году защитил кандидатскую диссертацию на тему «Социально-экономическое и политическое развитие Дидо в XVIII – нач. XIX вв.» Кандидат исторических наук. Основные направления научно-исследовательской работы: средневековая история Дагестана, история малых народов Дагестана, переход народов Дагестана от первобытнообщинного строя к классовому. Магомедов Д.М. автор более 64 научных публикаций, 4 монографий: «Ботлихцы. Историко-этнографическое исследование» Махачкала, 1993 г. – в соавторстве с Алимовой Б.; «Бежтинцы» Махачкала, 1996 – в соавторстве с Лугуевым; «Дидойцы (цезы). Историко-этнографическое исследование XIX – начала ХХ в.» Махачкала, 2000 – в соавторстве с С. Лугуевым; «Капучинцы. Историко-этнографическое исследование» Махачкала – в соавторстве с Лугуевым. Статьи: Христианство и его роль в культурной жизни горцев Дагестана // Христианские памятники Дагестана. Махачкала, 2001; Оросительная система ботлихцев // Краткое содержание докладов Лавровских чтений 1990-1991 гг. СПб., 1992; К вопросу изучения средневековых поселений и их социального строя в Х-XV вв. (Горный Дагестан) // Древние и средневековые поселения Дагестана; Социально-экономическое развитие союза сельских общин Западного Дагестана в XVIII – нач. XIX вв. (Развитие феодальных отношений в Дагестане) Махачкала, 1980; Из истории взаимоотношений народов Западного Дагестана в XVIII – нач. XIX вв. // Развитие феодальных отношений в Дагестане. Махачкала, 1980; Из истории взаимоотношений народов Дагестана с Россией и народами Кавказа. Махачкала, 1982.

***Магомедов, Д. М. Движение горцев и союзы сельских общин Западного Дагестана // Тезисы докладов и сообщений Всесоюзной научной конференции 20-22 июня 1989 г. «Народно-освободительное движение горцев Дагестана и Чечни в 20-50-х годах XIX в.». – Махачкала, 1989.***

***Магомедов, Д. Новое направление: [Филиал АН СССР] // Даг. правда. – 1975. – 14 марта.***

***Магомедов, Д. М. Очерки истории культуры Дагестана. – Махачкала, 1997. – 101 с.***

***Магомедов Даниял Муртазалиевич // Ученые Института истории, археологии и этнографии. – Махачкала, 2004. – С. 189-190.***

|  |  |
| --- | --- |
| **27****сентября** | **80 лет со дня рождения****Панюковой Галины Филипповны,****заслуженной артистки ДАССР****(род. в 1939 г.)** |

Галина Филипповна Панюкова родилась 27 сентября 1939 года в г. Камышине Сталинградской области.

В 1944 году семья переезжает в г. Махачкалу. В 1962 году окончила вокальный факультет Азербайджанской государственной консерватории им. У. Гаджибекова по классу профессора Н.Р. Валацци. С 1967 года работает старшим преподавателем, доцентом кафедры вокала Дагестанского государственного педагогического университета.

Галина Филипповна Панюкова заслуженная артистка ДАССР, заслуженный деятель Всероссийского музыкального общества.

***В программе концерта русские романсы: [творческий отчет старшего преподавателя пения ДГПИ Г. Ф. Панюковой] // Дагестанская правда. – 1971. – 26 мая.***

***Доброго пути: [о выпускнице Бакинской консерватории, певице Галине Панюковой] // Дагестанская правда. – 1970. –16 апр.***

***Панюкова, Г. Ф. // Гусейнов М. А. Дагестанские деятели XX века: Справочник. – Махачкала, 2005. – С. 119.***

***Панюковой, Г. Ф. присвоено звание «Заслуженный артист ДАССР» // Дагестанская правда. – 1990. – 13 сент.***

|  |  |
| --- | --- |
| **27****сентября** | **110 лет со дня рождения****Оберемченко Николая Васильевича,****Героя Советского Союза****(1909-1945 гг.)** |

Николай Васильевич Оберемченкородился в 1909 г. в г. Порт-Петровске (ныне г. Махачкала). Затем семья переехала в станицу Хуторок, Краснодарского края. Окончил десять классов средней школы, три курса рабфака. В 1934 г. призван в ряды Рабоче-крестьянской Красной Армии. Демобилизовался в 1937 году. Жил в городе Армавир Краснодарского края, где работал на мебельной фабрике. Вторично призван в июне 1941 года. В боях Великой Отечественной войны с 1941 года. В 1942 году окончил Бакинское военное пехотное училище. Воевал на 1-м Белорусском фронте. Потом были бои на землях Донбасса, Правобережной Украины, Молдавии, за рубежами родной страны. В Польше командир роты (5-я ударная армия 1-й Белорусский фронт), капитан Н.В. Оберемченко отличился при прорыве обороны противника в районе населённого пункта Выборув в шести километрах южнее города Варка. 15 января 1945 года рота форсировала реку Пилица, закрепилась на захваченном плацдарме, а затем расширила его. За два дня упорных боёв рота уничтожила 15 огневых точек, 150 немецких солдат и офицеров, продвинулась на 12 километров вперед. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 27 февраля 1945 г. капитану Оберемченко Николаю Васильевичу присвоено звание Героя Советского Союза. 24 апреля 1945 года при удержании плацдарма на Шпрее в критический момент боя майор Н.В. Оберемченко поднял батальон и сам повел его в контратаку. В этом бою вражеская пуля сразила отважного Героя. Похоронен в городе Цыбинка-Белкув в Польше. В Армавире на предприятии, где до ухода на фронт работал Герой, установлена мемориальная доска. В городе Армавир установлен бюст Героя, его именем названа улица в Новокубанске.

***Путерброт, А. Т. Их имена не забыть: [об Н. В. Оберемченко] // Дагестанская правда. – 1971. – 22 июня.***

***Путерброт, А. Т. Он жил среди нас: [об Н. В. Оберемченко] // Дагестанская правда. – 1971. – 7 окт.***

***Табунщикова, Н. И была война...: [о героях Великой Отечественной войны Г. О. Буганове, Н. В. Оберемченко] икова // Молодежь Дагестана. - 2014. - 26 сент.- (№ 38). - С. 18.***

|  |  |
| --- | --- |
| **28****сентября** | **70 лет со дня рождения****Атаева Атава Гаджиевича,****поэта, драматурга****(род. в 1949 г.)** |

Атав Гаджиевич Атаев родился 28 сентября 1949 года в селе Какашура Карабудахкентского района. Окончил Литературный институт им. М. Горького и Высшие театральные курсы при ГИТИСе им. А. Луначарского в Москве. Работал механизатором в родном колхозе, сотрудником Бюро пропаганды художественной литературы Союза писателей Дагестана, редактором кумыкского радиовещания, редактором художественной литературы Дагестанского книжного издательства, редактором журнала «Литературный Дагестан». С 1981 года - член Союза писателей СССР. Впервые стихи А. Атаева были напечатаны в 1967 году в республиканской газете «Ленинский путь» на страницах кумыкского выпуска альманаха «Дружба», в коллективном сборнике «Чираг». В 1977 году в Дагестанском книжном издательстве вышел в свет первый поэтический сборник «Лунная вода» на родном (кумыкском) языке, затем увидели свет сборники его стихов «Границы», «Счастливые мгновения», «Добрый час», «Сине-белые дни». В Москве в издательстве «Современник» в 1985 году вышел сборник стихов А. Атаева на русском языке «Вращение земли». А. Атаев в своем творчестве выступает главным образом как поэт-лирик. Он является автором социальных и лирико-философских драматических произведений. Его комедия «Одни приходят, другие уходят», лирическая драма «Надежда моя» и драма в стихах «Ташбике» поставлены на сцене Кумыкского музыкально-драматического театра им. А.П. Салаватова. Комедия «Кто следующий?» показана в 1990 году на сцене Кумыкского музыкально-драматического театра им. А. П. Салаватова, комедия «Кто следующий» показана в 1990 году на сцене Туркменского государственного театра им. Кемине. В драматических произведениях «Ласточка с подбитым крылом» и «Кресло» поставлены проблемы «политика и судьба личности», «гражданский долг и обманутое доверие», «честное служение делу и карьера».

***Атаев, А. Г. Лунный свет: стихи и поэма. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1996. – 280 с****. кум. яз.*

***Атаев, А. Г. Сине-белые дни: стихи и поэма / Атав Атаев. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1989. – 176 с.***  *кум. яз.*

***Атаев, А. Г. Счастливые мгновенья. – Махачкала: Дагучпедгиз, 1981. – 46 с****. кум. яз.*

***Арсланбеков, Х. «Лунная вода»: [о книге поэта А. Атаева] // Комсомолец Дагестана. – 1977. – 22 дек.***

***Сергеева, Э. Вкус и привкус в переводе // Дружба народов. – 1986. - № 11. – С. 264-266.***

***Атаев Атав: [поэт] // Ильясов З. З. Дагестан: цифры и факты (энциклопедия дагестанской жизни). Изд. 2-е, дополненное. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 2007. – С. 496-497.***

***Атаев Атав: [поэт, драматург] // Писатели Дагестана – XX век / авт.-сост. М. Ахмедов. – Махачкала: Изд-во «Юпитер», 2004. – С. 143-144.***

***Залимханов, А.-К. «С добрыми намерениями…»: [о книге А. Атаева «Граница»] // Ленинский путь. – 1980. – 22 марта.***

|  |  |
| --- | --- |
| **10****октября** | **80 лет со дня рождения****Арзуманова Алисафтара Арзумановича,****заслуженного артиста РД****(род. в 1939 г.)** |

Алисафтар Арзуманович Арзуманов родился в 1939 г. в Дагестане. После окончания школы в 1958 г. был принят артистом в Дагестанский государственного ансамбль «Лезгинка», где проработал до 1971 г. В**1970-1975гг.** был руководителем хореографического ансамбля «Орлята» в доме пионеров г. Дербент. А затем в течение двух лет руководил ансамблем «Гянжа» в Азербайджанской ССР. В **1977-1984 гг.-** артист ансамбля «Песни и танца Дагестана». В 1984-1997 гг. – заведующий домом культуры в селении Хазар Дербентского района. В **1997-2001гг. -** руководитель ансамбля «Песни и танца» г. Дербент. В **2001-2003 гг.** – руководитель ансамбля «Огни Дагестана» г. Дагестанские Огни. В **2003-2013 гг.** – преподаватель хореографии в Детской школе искусств с. Геджух Дербентского района.

***Гаджиев, М. Спросите Алисафтара: [к 75-летию одного из первых солистов "Лезгинки"] // Молодежь Дагестана. - 2017. - 17 марта (№ 10). - С. 9.***

|  |  |
| --- | --- |
| **12****октября** | **60 лет со дня рождения****Шовкринского Ислама Юсуповича,****заслуженного художника РД****(род. в 1959 г.)** |

Ислам Юсупович Шовкринский родился 12 октября 1959 г. в г. Избербаш Республики Дагестан. В 1981 году окончил художественно-графический факультет Дагестанского государственного педагогического университета г. Махачкала. Произведения автора хранятся в Филиале Фонда Культуры РФ, Дагестанском музее изобразительных искусств, Дагестанском государственном объединенном музее г. Махачкала, Государственном музее современной истории России, Государственном музее современной истории России, Государственном музее искусств народов Востока Москва. Его выставки проходили в Москве, Краснодаре, Махачкале в разные годы с 1980 по 2005 гг.

***Воронкина, Н. Искусство, проникающее в душу: [о художнике И. Шовкринском] // Дагестанская правда. – 1996. – 12 июня.***

***Крылова, Г. На годекане чудес: [о скульпторе И. Шовкринском] // Дагестанская правда. – 1984. – 1 июля.***

***Магомедова-Чалабова, М. Изобразительное искусство Дагестана в творчестве художников-лакцев // Возрождение. – 2001. - № 7. – С. 115.***

***Ризванов, Р. И божий дар, и талант: [о художнике И. Шовкринском] // Дагестанская правда. – 1994. – 4 окт.***

***Шовкринский, И. Анатомия творчества // Новое дело. – 1993. – 23 февр. (№ 8).***

|  |  |
| --- | --- |
| **15****октября** | **185 лет со дня рождения****Алкадари Гасана,****ученого-историка, поэта, просветителя,****исламского правоведа****(1834-1910 гг.)** |

Гасан Алкадари (Его полное имя: Хасан-эфенди ибн Абдуллах ибн Курбанали аль-Алкадари ад-Дагистани) родился в 1834 г. в селении Балахани Гунибского округа (ныне Унцукульского района). Его отец Абдулла, сын Курбанали из селения [Алкадар](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BB%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B0%D1%80) [Кюринского округа](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%8E%D1%80%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BE%D0%BA%D1%80%D1%83%D0%B3) (ныне [Сулейман-Стальского района](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%83%D0%BB%D0%B5%D0%B9%D0%BC%D0%B0%D0%BD-%D0%A1%D1%82%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%80%D0%B0%D0%B9%D0%BE%D0%BD)) переселился в селение Балахани вместе со своим учителем и тестем Магомедом Ярагским. Гасан Алкадари преподавал в алкадарском медресе арабские науки. Он в совершенстве владел арабской грамотой, изучил тюркский и персидский языки, основы исламской юриспруденции, астрономии и других наук. Алкадари работал секретарём Кюринского правителя генерала Юсуфхана, членом окружного суда (диванбегом) и наибом Южного Табасарана. В течение двенадцати лет он писал книги и сотрудничал с известными в то время, газетами, журналами. Он также вёл оживленную переписку с видными учёными, поэтами, религиозными деятелями. Гасана Алкадари является автором множества книг на классическом арабском, тюркском, персидском, языках. Особой известностью пользуется его знаменитая историческая хроника «Асари-Дагестан», охватившая историю народов Дагестана на протяжении многих веков. Первое издание книги вышло в свет в 1903 г. в г. Баку. Гасан Алкадари хорошо знал историю и культуру народов Дагестана. Он сам был участником и свидетелем многих исторических событий: 25 августа 1859 г. он присутствовал при пленении Шамиля.После вспыхнувшего в 1877 году [восстания в Дагестане](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BE%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5_1877_%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%B0_%D0%B2_%D0%A7%D0%B5%D1%87%D0%BD%D0%B5_%D0%B8_%D0%94%D0%B0%D0%B3%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B5), Гасана Алкадари обвинили в участии в этом восстании. В 1879 г. он был заключён в тюрьму и сослан в ссылку в город [Спасск](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BF%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%BA_%28%D0%A2%D0%B0%D0%BC%D0%B1%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%B3%D1%83%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B8%D1%8F%29), [Тамбовской губернии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B0%D0%BC%D0%B1%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%B3%D1%83%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B8%D1%8F). В 1883 г. он смог вернуться по амнистии, объявленной [Александром III](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80_III). Гасан Алкадари является автором множества книг на классическом арабском, тюркском, персидском, языках. Особой известностью пользуется его знаменитая историческая хроника «Асари-Дагестан», охватившая историю народов Дагестана на протяжении многих веков. Он скончался12 сентября 1910 г.

***Мирзабеков, А. Духовное богатство: [о поэте Алкадари Гасан Эфенди] // Лезгинская газета. - 2014. - 9 окт. (№ 41). - С. 5.*** *лез. яз.*

***Фатуллаева, П. Просветители: [Алкадари Гасан-Эфенди, Шейх Яраг Магомед] // Женщина Дагестана. - 2015. - №1. - С. 30.*** *лез. яз.*

***Исаева, К. Незабвенный Алкадари. Великий просветитель остался в памяти народа как защитник его // Настоящее время. - 2014. - 14 нояб. (№44). - С. 1.***

***Мамедова, О. В честь ученого - богослова и поэта: [180 лет Г. Алкадари] // Настоящее время. - 2014. - 21 нояб. (№45). - С. 7.***

***Алибекова, П. М. Поэтические сочинения Гасана Алкадари на персидском языке // Памяти друга: сборник научных статей. - Махачкала, 2015. - С. 107-116.***

|  |  |
| --- | --- |
| **25****октября** | **100 лет со дня рождения****Танкаева Магомеда Танкаевича,****военного и государственного деятеля,****генерал-полковника****(1919-1988 гг.)** |

Магомед Танкаевич Танкаев родился в 1919 г. в селении Урада Советского (ныне Шамильского района). В 1939 г. он поступает в Краснодарское военное, пехотное училище, которое окончил за три дня до начала Великой Отечественной войны. Он прошел ее с первого до последнего дня, начав лейтенантом и закончив в звании полковника, командуя полком. Потом была учеба в Военной академии им. Фрунзе, после окончания которой, начал командовать полком Воздушно-десантных войск. Далее его назначают заместителем командира соединения, командиром дивизии, первым заместителем командующего Воздушно-десантными войсками СССР. Он командовал Северной группой войск, Белорусским и Одесским военными округами, был начальником Главного управления военно-учебных заведений Минобороны СССР. В 1958 г. ему присвоено звание генерал-майора, в 1965г. - генерал-лейтенанта, в 1969 г. - генерал-полковника. В1978-1988 гг. возглавлял «Военный институт Министерства обороны» в Москве. Генерал-полковник Магомед Танкаев ушел из жизни в апреле 1988 г.

***Абдулжелилов, Г. Полководец великой победы: [о генерал-полковнике, воине-патриоте, участнике Великой Отечественной войны] // Дагестанская правда. - 2018. - 24 окт. (№ 279). - С. 2.***

***Абдулхабиров, М Освободитель Европы (И 9 мая 2017 года вспомнил я боевого генерала Отечества): [о генерале Магомеде Танкаеве] // Махачкалинские известия. - 2017. - 19 май (№ 20). - С. 8 - 9.***

***Арипов, Г. Г. Кавказец доблестной чеканки: документальная повесть: документальная повесть / Г. Арипов. - Дополненное и переработанное издание. - Махачкала: Издательство "Юпитер", 2000. - 240 с.***

***Расулов, М. Гордость России и Дагестана: [о генерал-полковнике Магомед Танкаеве] // Дагестанская правда. - 2015. - 10 апр. (№№ 167-170). - С. 5.***

***Тыщенко, Э. С солдатами - солдат, с генералами - генерал: [о генерале М. Танкаеве] // Дагестанская правда. - 2015. - 14 мая (№№ 216-218). - С. 2.***

|  |  |
| --- | --- |
| **29****октября** | **70 лет со дня рождения****Осаева Байсолтана Камиловича,****заслуженного артиста РФ,****ародного артиста РД****(род. в 1949 г.)** |

Байсолтан Камилович Осаев родился 29 октября 1949 г. в селе Яхсай Хасавюртовского района. В 1973 году окончил факультет музыкальной комедии Грузинского государственного театрального института им. Ш. Руставели в г. Тбилиси. С 1973 по 1987 годы Б. Осаев работает солист-вокалист, с 1987 по 1994 годы – директор и артист Кумыкского государственного музыкально-драматического театра им. А.П. Салаватова. Байсолтан Камилович Осаев – исполнитель ролей в музыкальных спектаклях: Сулеймана в спектакле «Аршин-маланан» У. Гаджибекова, мистера Икса в оперетте И. Кальмана «Принцесса цирка», Юсупа в пьесе А. Аскерханова «Разрыв», Мендозо «Дуэнья» и др. С 1994 года Б. Осаев - заместитель директора кумыкского музыкально-драматического театра. Байсолтан Камилович Осаев - лауреат премии Ленинского комсомола ДАССР, заслуженный артист ДАССР, народный артист РД, заслуженный артист РФ.

***Атаев, Б. Растущий талант: [об артисте Б. Осаеве] // Ленинский путь. – 1979. – 19 мая.***

***Осаев, Б. К. // Гусейнов М. А. Дагестанские деятели музыкальной культуры XX века: Справочник. – Махачкала, 2005. – С. 118.***

|  |  |
| --- | --- |
| **2****ноября** | **100 лет со дня рождения****Мусаева Саадулы Исаевича,****Героя Советского Союза****(1919-1943 гг.)** |

Саадула Исаевич Мусаев родился в 1919 г. в селе Ругуджа Гунибского округа (ныне Гунибский район). В 1929 г. начал учиться в Ругуджинской неполной средней школе, в 1937 г. стал студентом Аварского педагогического училища в г. Буйнакске, потом работал в школах селений Чарода и Хиндах. В 1941 г. был мобилизован в трудовую армию на строительство оборонительных рубежей Кавказа, а в 1942 г.призван в Рабоче-крестьянскую Красную Армию. В 1943 г. составе морской стрелковой бригады писарь, сержант Мусаев переправился на плацдарм, созданный севернее Керчи, и отличился 22-23 ноября в боях за высоту 71.3 (Маяк-Салынский район, Крымская АССР). Во время штурма высоты, первым поднялся в атаку, увлекая за собой воинов и преодолевая простреливаемую противником полосу. В бою был ранен, несмотря на приказ, отказался покинуть поле боя, по собственной инициативе подобрался к станковому пулемету и гранатами уничтожил расчёт. В это время огонь другого пулемёта остановил штурмующих высоту бойцов, и сержант Мусаев, истекая кровью, сумел подобраться к нему и также забросал гранатами, но при этом вторично был ранен и сожжён струёй из огнемета. Останки героя были похоронены в деревне Баксы Керченского района Крымской области. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 16 мая 1944 г. ему было присвоено звание Героя Советского Союза посмертно. В селе Ругуджа именем героя названа улица и школа, в 1960 г. установлен памятник. По данным составителей книги «Бессмертные подвиги», он отнесён к числу лиц, закрывших своим телом амбразуру пулемёта. На могиле Саадулы Мусаева в Крыму односельчанами установлена мраморная плита.

***Военные хроники "Дагестанской правды" // Дагестанская правда. - 2016. - 21 апр.(№№ 91-92). - С. 7.***

***Гайдаров, Г. Памяти героя // Комсомолец Дагестана. – 1976. – 28 дек.***

***Герой Советского Союза // Дагестанская парвда. – 1944. – 16 июля.***

***Далгатов, И. Живой факел // Дагестанская правда. – 1969. – 6 июля.***

***Иманалиев, Г. Имя его стало легендой // Комсомолец Дагестана. – 1965. – 9 мая.***

***Мусаев Саадула // Молодой коммунист. – 1965. - № 2. С. 6.***

***Мусаев Саадула Исаевич // Герои боев за Крым / авт.-сост. А. А. Казарян. – Симферополь: Таврия. – 1972. – С. 178.***

***Они не вернулись с войны: Никто не забыт, ничто не забыто: [Ш.Ф.Алиев, В.И.Бондаренко, А.Н.Хуторянский, С.И. Мусаев] // "МК" в Дагестане. - 2014. - 7- 14 мая (№ 19). - С. 13.***

|  |  |
| --- | --- |
| **6****ноября** | **125 лет со дня рождения****Булача Хаджи Омаровича,****заслуженного деятеля науки РСФСР и ДАССР,****врача-офтальмолога****(1894-1959 гг.)** |

Хаджи Омарович Булач родился в 1894 г. в укреплении Гуниб Дагестанской области (ныне Гунибского района). В 1913 г. он окончил Темир-Хан-Шуринское реальное училище. Затем он поступает на медицинский факультет Новороссийского университета в Одессе, но Первая Мировая война не дает закончит учебу, и в 1918 г. Хаджи Омарович устраивается санитаром в госпитале. В 1919 г., на 5 курсе X. Булач поступает добровольцем-фельдшером в отдельный конный дивизион 48-й стрелковой дивизии Красной Армии. По окончании медицинского факультета в 1920 г. он был мобилизован на борьбу с холерой в Ананьевский уезд Одесской губернии и после ликвидации эпидемии холеры остался участковым врачом в этом же уезде. В 1923 г. Дагревком назначает его заместителем наркома здравоохранения, а в 1923 г. заведующим горздравотделом новой столицы Дагестана Махачкалы. Однако работа в административно-управленческом аппарате мало устраивала его, и поэтому Булач принял решение исполнить давнюю мечту заняться по-настоящему изучением глазных болезней. Еще в Одессе на X. О. Булача произвели глубокое впечатление лекции и практическая работа ученого-офтальмолога В. П. Филатова. Успехи профессора в лечении больных глазными болезнями, возвращение зрения зародили у X. О. Булача огромный интерес к этой отрасли медицины. С 1924 г. он работает в Баку в аппарате Наркомздрава Азербайджана и занимается строительством больниц и организацией медицинских пунктов на рыбных и нфтяных промыслах. В 1931 г. он защищает докторскую диссертацию. В 1932 г. ВЦИК и правительство РСФСР, удовлетворяя ходатайство правительства Дагестана, открывает медицинский институт в Махачкале, и X. О. Булач получает приглашение принять участие в его создании. Он становится заместителем директора по административно-хозяйственной части. В 1933 г. X. О. Булача назначают заведующим кафедрой гистологии, а в 1935 г. - он организует кафедру офтальмологии и руководит ею до 1959 г. В настоящее время она носит его имя. В 1942-1946 гг. – он заведует глазным отделением главного эвакуационного госпиталя в Махачкале. Под его руководством выполнены и защищены одна докторская и шесть кандидатских диссертаций в период с 1941 года по 1958 год, а также написано более ста научных статей. Он скончался в 1959 г.

***Леонидов, М. Очередная операция: [о профессоре Х. О. Булаче, последование Филатова] // Дагестанская правда. – 1946. – 1 янв.***

***Профессор Хаджи Омарович Булач: [о враче. Некролог] // Вестник офтальмологии. - 1960. - № 1. – с. 63.***

***Хаджи Омарович Булач: [о враче. Некролог] // Дагестанская правда. – 1959. – 12 июля.***

|  |  |
| --- | --- |
| **10****ноября** | **60 лет со дня рождения****Мирзабекова Азиза Абдулмировича,****поэта, литературоведа****(род. в 1959 г.)** |

Азиз Абдулмирович Мирзабеков родился 10 ноября 1959 года в селении Нижний Легер Кусарского района Азербайджанской АССР. Окончил филологический факультет Дагестанского государственного университета. С 1988 года по 1993 год работал учителем лезгинского языка и литературы в Нижне-Легерской средней школе Азербайджана. С августа 1993 года живет в г. Дербент, работает преподавателем. Печатается с 1980 года. Труды А. Мирзабекова опубликованы на страницах альманах «Дуствал» («Дружба»), в журналах «Литературный Дагестан», «Самур», «Возрождение», в сборниках научных трудов института «Юждаг». Издано пять книг на лезгинском и русском языках «Новый Чапаев» (сатирические стихи, 1993), «Поэтическое творчество Гасана Алкадари» (1995), «Поэт театра» (1997), «Из сокровищницы русской поэзии» (1999), «Венок жемчужин» (переводы из мировой классической поэзии на лезгинский язык, 1999). С 1997 года – член Союза журналистов России; с 2001 года - член Союза писателей России.

***Мирзабеков, А. Искатель и исследователь духовных сокровищ / А. Мирзабеков. – Махачкала: Наука-Дагестан, 2014. – 254 с.***

***Мирзабеков, А. Поэтическое творчество Гасана Алкадари / А. Мирзабеков. – Дербент: Типография № 3, 1995. – 64 с.***

***Мирзабеков, А. Феномен Багиша Айдаева // Дагестанская правда. – 2012. – 4 мая (№№ 126- 128). – С. 6. – (Театр).***

***Мирзабеков, Азиз: [поэт, литературовед] // Писатели Дагестана – XX век / авт.-сост. Мурад Ахмедов. – Махачкала: Изд-во «Юпитер», 2004. – С.242.***

***Предание мое богатство: [о писателе А. Мирзабекове] // Лезгинская газета. – 2005. – 20 окт. (№ 42). – С. 16. - лез. яз.***

***Мирзабеков, А. Разговор на сцене: [беседа с публицистом Азизом Мирзабековым и его новая книга о театре / записала Т. Ильясова] // Настоящее время. – 2014. – 28 марта (№ 11). – С. 20.***

|  |  |
| --- | --- |
| **12****ноября** | **80 лет со дня рождения****Агмадова Феликса Рамазановича,****композитора****(род. в 1939 г.)** |

Феликс Рамазанович Агмадов родился 12 ноября 1939 года в городе Баку. Учился в музыкальной школе-десятилетке при Азербайджанской государственной консерватории по классу скрипки. В 1960 году окончил дирижерско-хоровое отделение Махачкалинского музыкального училища. Сразу поступил на композиторский факультет Московской государственной консерватории. С третьего курса призвали в ряды Советской Армии. После службы, в 1963 году Феликс Агмадов поступил в Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова на экономический факультет. В 1969 году Ф. Агмадов защитил диссертацию, кандидат экономических наук, работает доцентом в МГУ. Все годы Ф. Агмадов занимался композицией. Среди его сочинений два лезгинских танца, лирическая картина на слова Ш.Э. Мурадова «Ожидание свидания», многочастная сюита для фортепиано, универтюра для оркестра народных инструментов, симфоническая поэма «Моя родина».

***Агмадов, Ф. Р. // Гусейнов М. А. Дагестанские деятели музыкальной культуры XX века: Справочник. – Махачкала, 2005. – С. 27.***

|  |  |
| --- | --- |
| **15****ноября** | **100 лет со дня рождения****Абдулаева Абдурахмана Яхьяевича,****Героя Советского Союза****(1919-1987 гг.)** |

Абдулаев Абдурахман Яхьяевич родился 15 ноября 1919 года в селе Муцалаул Хасавюртовского района в семье крестьянина. Окончил 7 классов. Работал в винсовхозе. В Красной Армии с 1939 года. Участник советско-финляндской войны 1939-1940 гг. Командир отделения автоматчиков 105-го стрелкового полка 77-й стрелковой дивизии 51- армии 4-го Украинского фронта старший сержант Абдурахман Абдулаев на подступах к городу русской воинской славы Севастополю 7 мая 1944 года произвел разведку огневых точек врага. Под огнем противника сумел пробраться к входу в дот и гранитами уничтожил его расчет. Уничтожил несколько гитлеровцев в рукопашной схватке, способствовал дальнейшему продвижению роты. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 24 марта 1945 года присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда» (№ 6371).В конце 1945 года был демобилизован и вернулся на родину. Работал в Аксайском управлении оросительных систем. Награжден орденом Ленина, орденами Отечественной войны 1-й степени, Красной Звезды, Славы 3-й степени, медалями.

***Ольмесова, Б. Герои Великой Отечественной войны / Б. Ольмесова // Товарищ. – 2015. – 1 мая (№ 17). – С. 4-5.*** *кум. яз.*

***Конакбиев, Г. Герой: [об участнике Великой Отечественной войны] // Товарищ. – 2013. – 13 дек. (№ 48). – С. 4.*** *кум. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **15****ноября** | **170 лет со дня рождения****Далгат Магомеда Магомедовича,****видного российского политика и государственного деятеля****(1849-1922 гг.)** |

Магомед Магомедович Далгатв 1849 г. родился в селе Урахи Даргинского округа. Окончил горскую русскую школу, в 1869 г. Ставропольскую гимназию. Учился на медицинском факультете Московского университета, в 1875 г. окончил медицинский факультет Вюрцбургского университета (отъезд за границу, вероятно, был связан с сотрудничеством с народнической организацией). В 1876 г. сдал экзамен на лекаря и доктора медицины в Медико-хирургической академии. С 1877 г. работал врачом Владикавказского окружного полицейского управления, заведовал оказанием медицинской помощи военнопленным туркам (1877-1888). В 1890-1922 гг. - городской врач Владикавказа, одновременно (с 1889 г.) работал врачом пансиона Владикавказского реального училища. Активно участвовал в общественной жизни Терской области и Владикавказа: член Владикавказского городского общества взаимного страхования от огня имущества, гласный Владикавказской городской думы (в течение 16 лет). Председатель Комитета Госдумы Российской империи по делам национальностей с 1913 по 1918 гг. В 1914 г. был избран почётным мировым судьёй Владикавказского съезда мировых судей. С марта 1917 г. по 1918 г. был комиссаром по управлению Дагестанской областью. Скончался в феврале 1922 г. во Владикавказе.

***Далгат, Э. М. Магомед Далгат: Эпоха, жизнь, деятельность. Серия «Жизнь замечательных дагестанцев». – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 2015. – 144 с., илл.***

***Далгатов, Э. М. Магомед Магомедович Далгат. Личность и общественно-политическая деятельность. Монография: Институт истории, археологии и этнографии ДНЦ РАН. – Махачкала: Алеф, 2013. – 206 с.***

***Шейхова, А. Сага о Далгатах: [об интеллигентной семье Далагатов. Б. Далгат, М. Далгат, У. Далгат] // Молодежь Дагестана. – 2006. – 24 февр. (№ 7). – С. 19.***

|  |  |
| --- | --- |
| **16****ноября** | **150 лет** **Суэцкому каналу** |

В 1869 г. в присутствии делегатов почти со всех концов земного шара и 30–тысячной толпы зрителей состоялось торжественное открытие Суэцкого канала, строительство которого длилось более 10 лет. На торжестве, совершенно, случайно оказался Шамиль. Там он встретился с Абу–Эль–Кадером, вождем алжирцев, в свое время боровшихся против французских колонизаторов.

|  |  |
| --- | --- |
| **18****ноября** | **185 лет****Военному укреплению «Темир-Хан-Шура» на месте аула** |

В 1834 г. было завершено строительство военного укрепления «Темир-Хан-Шура» на месте аула. В 1832 г. в центре шамхальских владений, на соединении нескольких главнейших выходов из нагорного Дагестана на месте небольшой кумыкской деревни заложили укрепление Темир-Хан-Шура. Строительство этого фортификационного сооружения было поручено полковнику Клюки-фон-Клугенау, командовавшему отрядом в Северном Дагестане. Первоначально в укреплении Темир-Хан-Шура расположились две роты Кюринского полка. В 1834 г. сюда прибывает один из старейших и прославленных полков русской армии – Апшеронский пехотный полк, основанный в 1700 г. Темир-Хан-Шура стала штаб-квартирой Апшеронского полка, здесь также пребывал командующий войсками в Северном Дагестане. Укрепление постепенно расширялось. В 1842 г. в Темир-Хан-Шуре было открыто почтовое отделение. Кроме Апшеронского полка здесь разместились резервная и вторая батарея 19 й артиллерийской бригады, полковой штаб Донского казачьего полка и некоторые другие части. В 1847 г. командующим войсками в Дагестане назначается генерал-лейтенант князь Аргутинский-Долгорукий. С этого времени Темир-Хан-Шура становится центром, как военного, так и гражданского управления Дагестана. В последующие несколько лет город вновь был расширен и благоустроен. Появились уличные фонари и каменные мостовые, общественные фонтаны. И при том, что война еще продолжалась, в городе начинают строить каменные дома. В 1866 г. Темир-Хан-Шура была возведена в степень города. Молодой город Темир-Хан-Шура динамично развивался, увеличивалось его население. Если в 1886 г. в городе проживало 2579 человек постоянного населения, то к 1913 г. количество горожан достигло 20 836 человек. Если ко времени обретения Темир-Хан-Шурой статуса города его жителями были в основном русские, то позже сюда стали поселяться армяне, евреи, персидско-подданные. К концу XIX в. здесь стали обосновываться дагестанцы, в основном кумыки из близлежащих селений. Темир-Хан-Шура стала торгово-ремесленным центром, соединявшим нагорный Дагестан с плоскостным и с внешними рынками, через ее территорию проходили важнейшие дороги Дагестана. В «укрепление стали прибывать торговцы, особенно армяне, кизлярские и тифлисские. А несколько русских «из астраханского торгового сословия купцы Голиков, Азаров, Долгополов, братья Юдины положили первое основание торговле в зарождавшейся Шуре. В 1921 г. Темир-Хан-Шура был переименован в Буйнакск в честь революционера Буйнакского Уллубия Данияловича.

***В каменном веке...: [Темир-Хан-Шура, один из древнейших населенных пунктов на земле] // Дагестанская правда. - 2016. - 5 февр.(№№ 25-26). - С. 11.***

***Саидгазин, Д. Были такие города: [о книге профессора Эльмиры Далгат "Город и городская жизнь в Дагестане во второй половине XIX - XX века"] // Дагестанская правда. - 2017. - 12 янв. (№№ 3-4). - С. 5.***

|  |  |
| --- | --- |
| **19****ноября** | **100 лет со дня рождения****Курбановой Айшат Магомедовны,****заслуженной артистки РСФСР,****актрисы театра и кино****(1919-2000 гг.)** |

Айшат Магомедовна Курбанова родилась в 1919 г. в селении Ругуджа Гунибского района.С 1939 г. она начала работать актрисой в Аварском драматическом театре им. Гамзата Цадасы. За время сценической деятельности она сыграла около 100 ролей и создала образы острохарактерные, сатирические, комические и драматические. Из них можно вспомнить: Свекровь («Махмуд из Кахаб-Росо» М. Абасова); Умайганат («Айдемир и Умайганат»); Аша - Кодо («Вдохновенная певица» Г. Халова); Галчиха («Без вины виноватые» А. Островского); Заза - Бика («Молла Насреддин») и другие. С годами растет мастерство актрисы. Она выступает и в комедийных, и в драматических образах пьес русской, западной и национальной драматургии - «Голос Америки» Б.Лавренева, «Свадьба с приданым» А. Дьяконова, «Проделки Скапена» Ж.Б. Мольера, «Али с гор» 3. Алиханова, «Горцы» Р. Фатуева, «Коварство и любовь» Ф. Шиллера, «Аршин-мал-алан» У. Гаджибекова и др. С неподражаемым юмором и изобретательностью играла она роль веселой, жизнерадостной вдовушки в «Аршин-мал-алане». И с неменьшим мастерством раскрывала надменность, высокомерие и жестокость леди Мильфорд, ни во что не ставящей человеческое достоинство других. Ушла из жизни 2000 г. Айшат Курбанова оставила глубокий след в творческой жизни Аварского театра и осталась в памяти зрителей как одна из любимых актрис, вписавшая свою неповторимую строку в историю формирования и развития национального сценического искусства Дагестана.

***Казиев, Г. Цветок, который навсегда остался в сердцах аварцев: [об артистке Авартеатра Айшат Курбановой] // Истина. - 2014. - 18 апр. (№ 16). - С. 25.***  *ава. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **20****ноября** | **75 лет со дня основания****Дагестанского государственного педагогического университета****(1944 г.)** |

Постановление Совнаркома РСФСР от 1 ноября 1943 года в Дагестане был официально открыт женский учительский институт, который был призван решить вопросы улучшения работы школ республики и подготовки национальных кадров женской интеллигенции. Институт начал работать 20 ноября 1944 года. 46 девушек (при плане 120) – первокурсниц сели за парты высшего учебного заведения для горянок. В 1945 году приняли 54 девушек, в 1946 году – 41, в 1947 году – 65, в 1948 году – 68.

В соответствии с распоряжением Совета Министров СССР от 18 июня 1954 года Дагестанский женский учительский институт с 1 сентября 1954 года был реорганизован в женский педагогический институт.

7 декабря 1963 года Коллегия Министерства Просвещения РСФСР обратилась в Совет Министров РСФСР: «В целях обеспечения потребности Дагестанской АССР учительскими кадрами ходатайствовать перед Советом Министров РСФСР об удовлетворении просьбы Дагестанского обкома КПСС и Совета Министров ДАССР о реорганизации Дагестанского женского государственного педагогического института им. Г. Цадасы в Дагестанский государственный педагогический институт им. К. Цадасы…» Ходатайство удовлетворено 30 декабря 1963 года.

Сегодня Дагестанский государственный педагогический университет им. Г. Цадасы – главная кузница педагогических кадров не только в республике, но и всего региона в целом, занимает особое место в формирование единого образовательного пространства Республики Дагестан.

В ДГПУ сложился коллектив, который сыграл роль в социально-экономическом и культурном развитии народов Дагестана, в становлении научно-технической, педагогической и творческой интеллигенции. За 70 лет своего развития в университете подготовлено свыше 120 тысяч учителей по разным специальностям. Выпускники Дагестанского государственного педагогического университета работают в разных организациях Дагестана.

***Абдуллаева, А. ДГПУ – в числе лучших // Дагестанская правда. – 2009. – 4 нояб.***

***Акавов, З. Сколько же тебе лет, Дагестанский педагогический // Дагестанская правда. – 2007. – 28 дек. – С. 7.***

***Бакалаврит и магистратура: [ДГПУ] // Дагестанская правда. – 2009. – 21 июля.***

***Гадисов Д. Страницы истории [ДГПУ] // Дагестанская правда. – 2013. – 19 марта.***

***Гасанов М. Студенты приобщаются к науке [ДГПУ] // Дагестанская правда. – 2001. – 23 авг.***

***Исмаилов, Ш. И. Здесь обучают педагогов: [ДГПУ] // VVC Триумф Аркада. – 2005. - № 1. – С. 51.***

***Исмаилов, Ш. Новая модель педагогического образования: первые шаги: [ДГПИ] // Дагестанская правда. – 1993. – 16 сент. – С. 3.***

***Шамилова, Т. Экскурс в прошлое: [об истории создания ДГПУ] // Махачкалинские известия. – 2007. – 26 сент. (№ 42). – С. 9.***

|  |  |
| --- | --- |
| **24** **ноября** | **100 лет со дня рождения****Сумина Андрея Васильевича,****Героя Советского Союза****(1919-1986 гг.)** |

Андрей Васильевич Сумин родился в 1919 г. в селе Феклистовка в Казахской ССР. Работал в колхозе. Закончил два курса Лениногорского горно-металлургического техникума. В 1939 г. с третьего курса был призван в ряды Рабоче-крестьянской Красной Армии. Служил в части, расквартированной в районе Барановичи Белорусской ССР, где и застала его война. Был ранен. После госпиталя направлен в 167-ю стрелковую дивизию. Командовал минометной батареей. Младший сержант Сумин участвовал в боях на Курской дуге, освобождал Белгород, форсировал Днепр. В ночь на 4 ноября 1943 г. батальону майора Мерзлюка и минометной батарее старшего лейтенанта Сумина было приказано первыми переправиться через реку, захватить и удержать плацдарм на правом берегу. Смело, и решительно действовали минометчики. Установив минометы, они открыли меткий огонь по пулеметным гнездам гитлеровцев. Фашисты предприняли отчаянные попытки сбросить смельчаков в реку. Семь раз они ходили в атаку и, неся большие потери, всякий раз отступали. Но вот выбыл из строя командир батальона, и старший лейтенант Сумин принял командование десантом. На батарее кончились боеприпасы, и минометчики заняли места среди пехотинцев. Еще одна атака фашистов отбита. Старший лейтенант Сумин был контужен, но продолжал руководить боем. С рассветом началось общее наступление на Киев. В канун 26-й годовщины Октября столица Украины была освобождена от оккупантов. 176-й Краснознаменной Сумской стрелковой дивизии было присвоено наименование Киевской. 10 января 1944 г. Указом Президиума Верховного Совета ему было присвоено звание Героя Советского Союза. Золотую Звезду Героя он получил в июне 1944 г. в Москве из рук М. И. Калинина. После войны А. В. Сумин продолжал служить в армии, и только в 1959 г. вышел в отставку. Жил в Махачкале, работал начальником отдела кадров в Министерстве социального обеспечения ДАССР. Скончался 23 сентября 1986 г.

***Дейнега, А. Он освобождал Киев: [о Герое Советского Союза А. В. Сумине из Казахстана] // Дагестанская правда. - 2013. - 23 нояб. (№№ 383-384). - С. 1-2.***

|  |  |
| --- | --- |
| **4****декабря** | **75 лет со дня рождения****Абдулгамидовой Наиды Абдурахмановны,****заслуженного деятеля искусств ДАССР и РФ,****народной артистки ДАССР****(род. в 1944 г.)** |

Наида Абдурахмановна Абдулгамидова родилась 4 декабря 1944 года.

В 1959 году окончила музыкальную школу г. Буйнакска, в 1963 – дирижёрско-хоровое отделение Махачкалинского музыкального училища. В 1963-1968 гг. студентка дирижёрско-хорового отделения Московской музыкальной консерватории им. П. И. Чайковского. В 1971 году (заочно) окончила аспирантуру при той же консерватории. В 1968-1977 гг. старший преподаватель, декан (1973) музыкально-педагогического факультета Дагпединститута. В 1977-1987 гг. директор Махачкалинского музыкального училища им. Г. А. Гасанова. В 1987-1989 гг. зам. министра, с 1989 по 2006 годы – министр культуры Дагестана, с 2006 года – начальник Управления культуры г. Махачкалы. За период работы в Министерстве культуры РД ею были созданы камерный и эстрадный духовой оркестры при Даггосфилармонии. Были созданы Государственный ногайский оркестр, три народных национальных театра – Азербайджанский, Кайтагский, Табасаранский. По инициативе Абдулгамидовой осуществлены постановки национального балета. Участвовала в Днях литературы и искусства Дагестана в Москве (1981). Создание в 1986 году по инициативе Н. А. Абдулгамидовой Дагестанского государственного театра оперы и балета стало значительным событием в культурной жизни республики. В 1973-1974 гг. председатель правления Хорового общества Дагестана. Председатель, член жюри городских, республиканских конкурсов, смотров, фестивалей художественной самодеятельности. С 1976 года – член оргкомитета по присуждению республиканских премий в области литературы и искусства.

***Абдулгамидова, Н. Маленькая страна детства: [министр культуры Дагестана о театре кукол] // Дагестанская правда. – 2001. – 4 дек. – С. 4.***

***Абдулгамидова, Н. Истинно высокое искусство опережает время: [о музыке] // Дагестанская правда. – 1992. – 6 нояб.***

***Абдулгамидова, Н. Перед открытием занавеса: [беседа с зам. министра культуры ДАССР о театрах респ. / вел кор.] // Дагестанская правда. – 1987. – 18 сент.***

***Абдулгамидова, Н. Понимание ответственности перед будущим: Смена ценностных ориентаций как источник нестабильности: [министр культуры РД] // Дагестанская правда. – 2000. – 7 янв. – С. 1-2.***

***Абдулгамидова, Н. Школы искусств – путь к профессии // Дагестанская правда. – 2002. – 11 нояб.***

***Праздник состоится в Москве: [беседа с министром культуры РД Н. Абдулгамидовой о праздновании 80-летия Р. Гамзатова в Москве] // Дагестанская правда. – 2003. – 10 сент.***

|  |  |
| --- | --- |
| **4****декабря** | **70 лет со дня рождения****Енюкова Николая Андреевича,****заслуженного работника культуры РД****(род. в 1949 г.)** |

Николай Андреевич Енюков родился 4 декабря 1949 г. в г. Каспийске.

С 1970 по 1975 годы работал артистом симфонического оркестра Гостелерадио ДАССР.

С 1975 года работает преподавателем класса скрипки, заведующим оркестрового отделения и руководителя ансамбля скрипачей в Детской Музыкальной школе г. Каспийска им. С. Агабабова.

В 1981 году окончил Астраханскую государственную консерваторию по классу скрипки.

Ученики Н.В. Енюкова окончил музыкальные вузы России. Среди них: А. Ахмедова Российская музыкальная академия, Москве, М. Терехова Санкт-Петербургская консерватория, И. Пьянова Ростовская консерватория, И. Корноухов Астраханская консерватория и другие.

Воспитанники Н.А. Енюкова занимали призовые места на многих зональных конкурсах Северного Кавказа и России.

Николай Енюков - заслуженный работник культуры РД; в 1984 году награжден медалью лауреата I Всесоюзного фестиваля народного творчества г. Москва.

***Енюков, Н. А. // Гусейнов М. А. Дагестанские деятели музыкальной культуры XX века: Справочник. – Махачкала, 2005. – С. 163.***

***Енюков Николай Андреевич // Шабаева А. К. Деятели музыкальной культуры Дагестана: Справочник. – Махачкала, 2006. – С. 70-71.***

***Давудова, М. Когда музыка – жизнь: [о преподавателе по классу скрипки Каспийской городской школы искусств им. С. Агабова Николае Енюкове] // Дагестанская правда. – 2014. – 18 янв. (№ 11). – С. 4.***

|  |  |
| --- | --- |
| **5****декабря** | **100 лет со дня рождения****Халилова Салиха Халиловича,****военного и государственного деятеля,****генерал-майора****(1919-2004 гг.)** |

Салих Халилович Халилов родился в 1919 г. в селении Хуты Кази-Кумухского округа (ныне Лакского района). Окончил среднюю школу. В 1939 г. был призван в ряды Красной Армии. На фронтах Великой Отечественной войны с первых ее дней. В августе 1944 г. майор Халилов командует батальоном на Карельском фронте, а затем на 3-м Белорусском фронте. В октябре 1944 г. дивизию, где он служил, перебросили на 3-й Белорусский фронт. День победы он встретил под Кенигсбергом. Затем было участие в войне с Японией. После войны С. Халилов служит в воздушно-десантных войсках (1953-1974). В 1965 г. ему было присвоено воинское звание генерал-майор. С 1974 по 1987 г. Халилов работал Военным комиссаром Дагестана, а затем возглавлял ДОСААФ республики. В 1995 г. он возглавил Республиканский Совет ветеранов и работал на этой должности до последних дней своей жизни. Генерал-майор скончался 7 мая 2004 г.

***Тыщенко, Э. Человек долга и чести: [о генерал - майоре Салихе Халилове из с. Хуты Лакского района] // Дагестанская правда. - 2014. - 18 янв. (№ 11). - С. 4.***

***Борчалинский, К. Память о патриоте: [об участнике Великой Отечественной войны С. Х. Халилове] // Дагестанская жизнь. - 2014. - 11 дек. (№ 47). - С. 6.***

***Борисов, М. И. Генерал С. Х. Халилов // Отважные сыны гор: Очерки о Героях Советского Союза и военачальниках-дагестанцах / сост. А. Т. Путерброт. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1968. – С. 415-425.***

***Борисов, М. Из плеяды отважных: [о генерал-майоре С. Халилове] // Дагестанская правда. – 1985. – 18 янв.***

|  |  |
| --- | --- |
| **5****декабря** | **100 лет со дня рождения****Исмаилова Шахбаса Азизовича,****участника Великой Отечественной войны,****общественно-политического деятеля****(1919-1984 гг.)** |

Шахбас Азизович Исмаилов родился 5 декабря 1919 года в селе Кака Ахтынского района в бедной крестьянской семье. В 30-е годы учился в Дербентском педагогическом училище, после окончания работал в начальной школе одного из сел Агульского района. В предвоенные годы был комсомольским вожаком, инструктором Дагестанского обкома ВЛКСМ, возглавлял комсомольскую организацию Агульского района. С 1940 года в рядах армии отправился на Великую Отечественную войну. На разных фронтах воевали шестеро братьев Исмаиловых. Судьба подарила им неожиданную радость: перед самой победой четверо из них оказались в Берлине. У братьев Исмаиловых свой военный счет: 21 орден, 40 медалей, и ранений и 4 контузии. Шахбас воевал на Севере в подразделениях гвардейских минометов, знаменитых "катюш", был комиссаром, начальником штаба отдельного гвардейского дивизиона. Вернулся из действующей армии в 1947 году. Сразу после демобилизации работал инструктором, заведующим отделом, вторым, а затем первым секретарем Рутульского райкома партии. С 1951 по 1954 годы он провел в Москве, став слушателем ВПШ при ЦК КПСС. После возвращения из Москвы становится заведующим отделом обкома партии, заместителем председателя Совета Министров ДАССР, секретарем обкома КПСС. Возглавляя идеологическую работу в республике, особо интересовался работой высших и средних специальных учебных заведений, научных учреждений, их партийных и комсомольских организаций, профессорско-преподавательских и научных кадров. В апреле 1975 года на специализированном совете Кабардино-Балкарского университета им была защищена кандидатская диссертация, в которой подводил итоги и своей собственной многогранной работы. Награжден, орденами Отечественной войны 1-й и 2-й степени двумя орденами Трудового Красного Знамени, орденом Дружбы народов, двумя орденами "Знак Почета" и многими медалями. Умер 9 апреля 1984 года.

***Гаджиев, А. Один из шести братьев: [об участнике Великой Отечественной войны, общественно-политическом деятеле Ш. А. Исмаилове] // Дагестанская правда. – 2018. – 5 дек. (№№ 336-337). – С. 3.***

***Ибрагимов, Н. Шахбас один из храбрых сыновей: [Исмаилов Шахбас общественно - политический деятель] // Лезгинская газета. - 2014. - 2 окт. (№ 40). - С. 4.*** *лез. яз.*

***Курбанова, М. 61 награда шести братьев: [о братьях Ш. Исмаилова, общественно - политического деятеля] // Дагестанская правда. - 2016. - 23 июня (№№ 163-165). - С. 4.***

|  |  |
| --- | --- |
| **10****декабря** | **60 лет со дня рождения****Абушева Магомед-Гасана Мингажутдиновича,****Олимпийского чемпиона** **по вольной борьбе в 1980 г. (Москва)****( род. в 1959 г.)** |

Магомед-Гасан Мингажутдинович Абушев родился в 1959 г. в с. Карабудахкент Карабудахкентского района. Вольной борьбой начал заниматься у тренера Изамутдина Кадырова. Первый успех пришел к нему в 1980 г. – он завоевал золотую медаль на чемпионате Европы. А затем была победа на Олимпийских играх. В дальнейшем завоевывал призовые места на чемпионатах СССР, Европы, Мира. В 1983 г. окончил факультет советской торговли Дагестанского государственного университета. Завершил спортивную карьеру в 1984 г. С 1984 по 1988 гг. - работал в структуре Спорткомитета ДАССР. С 1988 по 1994 гг. - работал в системе государственной торговли и потребительской кооперации. С 1994 по 1998 гг. - главный инженер Дербентской нефтебазы. С 1998 по 2003 гг. - заместитель генерального директора ГУП «Дагвино». С 2003 г. и до настоящего времени работает аудитором Счетной палаты РД. В спорткомплексе «Олимп» с. Карабудахкент проходит традиционный районный турнир по вольной борьбе среди подростков на призы олимпийского чемпиона М.-Гасана Абушева.

***Его звездный год: [о спортсмене М.-Г. Абушеве] // Новое дело. – 1992. - № 29. – 24 июля.***

***Оправдать доверие: [о борце по вольной борьбе М.-Г. Абушеве] // Комсомолец Дагестана. – 1980. – 19 июля.***

***Рашевский, Г. Улыбка чемпиона: [об обладателе золотой медали М.-Г. Абушеве] // Дагестанская правда. – 1980. – 31 июля.***

***Соловьев, В. Так держать: [о чемпионе 22 Олимпиады М.-Г. Абушеве] // Дагестанская правда. – 1980. – 31 июля.***

|  |  |
| --- | --- |
| **13****декабря** | **80 лет со дня рождения****Магомедова Камиля Магомедовича,****заслуженный артист ДАССР,****народного артиста РД****(род. в 1939 г.)** |

Камиль Магомедович Магомедов родился 13 декабря 1939 г. в селении Хаджал-махи Левашинского района. В 1956 году поступил в Махачкалинское музыкальное училище по классу народных инструментов, Баян у преподавателя В.И. Морозова. В 1958 году экстерном окончил училище и начал работать солистом-инструменталистом в Государственном ансамбле танца Дагестана «Лезгинка». В составе «Лезгинки» К.М. Магомедов побывал во многих странах Европы, Азии и Америки. С 1977 г. К.М. Магомедов работает преподавателем в Дагестанском колледже культуры и искусства. Камиль Магомедович Магомедов - заслуженный артист ДАССР, народный артист РД.

***Магомедов, К. М. // Гусейнов М. А. Дагестанские деятели музыкальной культуры XX века: Справочник. – Махачкала, 2005. – С. 165.***

***Маликов, М.-С. Бессмертные: [о К. Магомедове] // Ленинский путь. – 1969. – 4 янв****. кум. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **14****декабря** | **90 лет со дня рождения****Гаджиева Меджида Джирасовича,****прозаика, поэта, переводчика****(1929-1985 гг.)** |

Меджид Джирасович Гаджиев родился 14 декабря 1929 года в селении Куруш Ахтынского района Дагестанской АССР. Окончил Литературный институт им. М. Горького в Москве. Работал слесарем-монтажником и газосварщиком, трактористом и бухгалтером, литработником в редакциях газет «Знамя социализма», затем на страницах лезгинского выпуска альманаха «Дружба».

В 1956 году вышла в свет первая книга на родном языке сборник рассказов «Молодая жизнь». Затем вышли книги на лезгинском и русском языках: «В жизнь», «Друзья маленького Мамеда», «Иные времена», «Конец Гизенти», «Семь драгоценных камней», роман «Вот камень, вот весы», «Избранное».

Перу М. Гаджиева принадлежат одноактные пьесы, поставленные народными театрами и самодеятельными драмколлективами.

М. Гаджиев перевел на лезгинский язык «Севастопольские рассказы» Л. Н. Толстого, «Герой нашего времени» М. Ю. Лермонтова, «Репортаж с петлей на шее» Ю. Фучика, «Мой Дагестан» Р. Гамзатова, «Микила Братусь» О. Гончара, пьесу «Кремлевские куранты» Н. Погодина и др.

М. Гаджиев – лауреат республиканской (ДАССР) премии им. С. Стальского 1975 года (за книгу «Вот камень, вот весы»). Он неоднократно награждался Почетной грамотой Президиума Верховного Совета ДАССР.

***Гаджиев, М. В горах. – Махачкала: Дагучпедгиз, 1967. – 68 с****. лез. яз.*

***Гаджиев, М. В жизнь: повесть. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1962. – 152с.***  *лез. яз.*

***Гаджиев, М. Д. Семь драгоценных камней: повесть. Счастье есть счастье: рассказ. – Махачкала: Дагучпедгиз, 1975. – 72.***  *лез. яз.*

***Гаджиев, М. Друзья Мамеда: повесть / пер. с лез. яз. Л. Лихоталь. – М.: «Детская литература», 1973. – 125 с.***

***Гаджиев, М. Конец Гезенти: повесть. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1964. – 119 с****. лез. яз.*

***Гаджиев, М. Повести и рассказы. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1980. – 336 с.***  *лез. яз.*

***Гаджиев, М. Рассказы и очерки. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1959. – 102 с.***  *лез. яз.*

***Гаджиев, М. Семь драгоценных камней: повесть / М. Гаджиев. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1990. – 272 с****. лез. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **16****декабря** | **60 лет со дня рождения****Юнусова Хидир-Зулдана Юнусовича,****заслуженного художника РД****(род. в 1959 г.)** |

Хидир-Зулдан Юнусович Юнусов родился 16 декабря 1959 г. в с. Хюре-Хюр Курахский район. В 1983 году окончил художественно-графический факультет Дагестанского государственного педагогического университета г. Махачкала. Член Союза Художников РФ, дипломант конкурса МВД РФ, майор милиции. Произведения художника хранятся в Музее МВД РФ, Музее МВД РД и в частных коллекциях. Выставки художника прохидили в Москве, Краснодаре, в Махачкале с 1988 года.

***Гейбатова – Шолохова, З. А. Становление и развитие профессиональных форм изобразительного искусства Дагестана: [о лезгинских художниках. О Х-З. Ю. Юнусове] // Возрождение. – 2000. - № 6.***

***Муталимов, М. Любовь к горам: [о художнике из с. Харбук Дахадаев. р-на Х. Ю. Юсупове] // Ленинское знамя. – 1988. – 2 марта****. дар. яз.*

***Юнусов Хидир-Зулдан Юнусович: [живопись] // Художники Дагестана: Изобразительное искусство (1917-2007): Иллюстрированная энциклопедия (библиографический справочник) / сост. Д. А. Дагирова. – Махачкала: Изд-во «Лотос», 2007. – С. 360.***

|  |  |
| --- | --- |
| **19****декабря** | **100 лет со дня рождения****Бекбулатовой Галины Джамалутдиновны,****Заслуженного работника культуры РД и РФ,****диктора Дагестанского радио****(1919-2010 гг.)** |

Галина Джамалутдиновна Бекбулатова родилась в 1919 г. в Махачкале. В 1936 г. она пришла на работу в Дагестанский радиокомитет. Умение правильно вести разговор, надо признать - это талант, который есть не у каждого, даже обладающего недюжинным умом человека. Галина была наделена таким даром. Она просто занималась полюбившимся ей делом, служа искусству, культуре и просвещению, неся в массы светлое, доброе, разумное. Лишь профессии диктора была она безгранично предана, лишь ей посвятила все последующие годы. Это стало делом ее жизни. Ей пришлось объявлять о начале Великой Отечественной войны 21 июня 1941 г., и об ее окончании 9 мая 1945 г. По самым скромным подсчетам за 60 лет работы, ее голос звучал в эфире почти 3,5 тысячи часов. В переводе на машинописные страницы текста – это составит около 100 тысяч страниц. Другими словами, библиотека в четыре сотни томов по 250 страниц в каждом. Подвиг, достойный книги рекордов Гиннеса, лауреатом которой она и стала. Она ушла из жизни 12 ноября 2010 г.

***Махмудов, Н. Диктор Галина Бекболатова: [радиовещание на кумыкском языке] // Товарищ. – 1995. – 27 мая.*** *кум. яз.*

***Свой особый стиль: [о журналистах] // Дагестанская правда. - 2018. - 25 мая (№№ 141-142). - С. 5.***

***Токбулатов, С. Переводчица со «сладким» языком: [о дикторе Галине Бекбулатовой] // Ленинский путь. – 1987. – 26 нояб.***  *кум. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **21****декабря** | **140 лет со дня рождения****Бейболатова Темирбулата Бейбулатовича,****основоположника кумыкской советской литературы, поэта, переводчика,****театрального деятеля****(1879-1942 гг.)** |

Темирбулат Бийболатович Бейболатов родился в 1879 году в с. Нижнее Казанище. В дооктябрьский период служил офицером в рядах Дагестанского конного полка и занимался культурно-просветительской деятельностью, был одним из активных организаторов театрально-литературного общества дагестанских мусульман в Темир-Хан-Шуре. Работал переводчиком при Бюро печати Военно-Революционного Комитета и был одним из основателей, затем редактором журнала «Танг-чолпан» («Утренняя звезда»). Позже он стал организатором и преподавателем первого национального театрального техникума. С момента организации Государственного кумыкского драматического театра (1930 г.) был музыкальным руководителем и зав. литературной частью театра. Писал пьесы, музыкальные произведения, ставил спектакли и играл в них. В конце 20-х годов XX века он снимался в кинофильме «Два ключа». В 1935 году совместно с Т. Мурадовым и X. Ханукаевым создал Ансамбль песни и танца Дагестана.

В 1926 году вышла в свет первая книга Т. Бейболатова «Сборник стихотворений и песен», в которую вошли стихотворения и поэмы, а также переведенные им на кумыкский язык произведения.

Перу Т. Бейболатова принадлежат также исторические поэмы «Кази-Мулла», «Шамиль», «Черные дни», историко-революционная поэма «Великая революция в Дагестане», изданная отдельной книгой в 1928 году, а также поэмы «Путина на рыбных промыслах» и «Покоритель гор» о социалистических преобразованиях в Дагестане.

Т. Бейболатов внедрил в кумыкскую литературу жанры психологической и пейзажной лирики. Им был написан ряд статей о развитии литературы, театрального искусства и драматургии в Дагестане, либретто опер «Танг-чолпан» и «Шамиль». Им была написана и музыка ко многим спектаклям.

***Абдуллатипов, А.-К. Темирболат Бейболатов / А.-К. Абдуллатипов. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1995. – 288 с.***

***Абдулатипов, А. Ю. Художественный мир Темирбулата Бейбулатова. - Махачкала: ИПЦ ДГУ, 2005. - 300 с.***

***Бейболатов, Т. Б. Острожная дума; Одинокое дерево; Узник: [стихи] / пер. К. Ханмурзаев // Товарищ. - 2017. - 8 дек. (№ 50). - С. 10.*** *кум. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **22****декабря** | **80 лет со дня рождения****Абусуева Сагадуллы Абдуллатиповича,****заслуженного врача РД и РФ,****врача-эндокринолога****(род. в 1939 г.)** |

Сагадулла Абдуллатипович Абусуев родился 1939 г. в с. Гели Ленинского района ДАССР. В 1963 г. окончил ДГМИ с отличием. С 1963 по 1965 г.г. работал врачом – ординатором больницы. С 1965 по 1968 г.г. – аспирант кафедры госпитальной терапии. С 1987 г. – основатель и председатель (президент) Дагестанского Научного Общества эндокринологов, член Президиума Правления, а с 2001 г. – вице-президент Российской Ассоциации эндокринологов. Лауреат Госпремии РД по науке. С 1982 года – главный эндокринолог Минздрава РД. В 1971 г. защитил кандидатскую, а в 1998 г. - докторскую диссертации. В 1992 г. получил звание профессора. Под его руководством защищены 2 докторские и 18 кандидатских диссертаций. Всего Абусуевым С.А. опубликовано около 400 работ. Сагадулла Абдулатипович – основатель научной школы эндокринологов. Им были поставлены на научную основу исследования по проблемам эндокринологии, по его инициативе и активном участии расширилась база эндокринологии, получила становление диабетологическая служба, решаются вопросы профилактики зоба, проблемы гипофизарного нанизма.

***Абусуев, С. Время действовать: Сегодня - Всемирный день борьбы против диабета: [беседа с главным эндокринологом Минздрава Дагестана С. Абусуевым о диабете / записала С. Исрапилова] // Дагестанская правда. - 2013. - 14 нояб. (№№ 369-370). - С. 7.***

***Шамов, И. Сагадула из Гели: [о докторе медицинских наук, профессоре, главном эндокринологе Минздрава Дагестана С.А. Абусуеве] / И. Шамов // Дагестанская правда. - 2017. - 22 дек. (№№ 364-365). - С. 7.***

***Бижамов, Т. На всю земную жизнь: [воспоминания о главном эндокринологе МЗ РД, академике МАН] // Дагестанская правда. - 2017. - 26 июля (№218-219). - С. 3.***

***Абуков, К. Мужество быть собой: [о первом проректоре и зав. кафедрой эндокринологии ДГМА С. А. Абусуеве] // Ёлдаш / Товарищ. - 2018. - 8 июня (№ 23). - С. 8.***

***Памяти профессора Абусуева: [о враче-эндокринологе, заслуженном враче РД и РФ, профессоре. Некролог] // Дагестанская правда. - 2018. - 5 июня (№ 151). - С. 3.***

|  |  |
| --- | --- |
| **23****декабря** | **110 лет со дня рождения****Курбанова Амира Абакаровича,****народного артиста ДАССР,****драматурга, актера театра,** **(1909-1966 гг.)** |

Амир Абакарович Курбанов родился в 1909 г. в селении Нижний Дженгутай Темир-Хан-Шуринского округа Дагестанской области (ныне Буйнакского района) В 1925 г. поступил в педагогический техникум, а через год переводится в первую в Дагестане национальную театральную студию, преобразованную в 1927 г. в театральный техникум. Окончил Буйнакский театральный техникум и стал одним из организаторов Кумыкского драматического театра, который свой первый сезон открыл его пьесой «Горные соколы». В 1937 г. был репрессирован, по данным архивных материалов он был сослан в Сибирь. Освободили его в начале 1944 г. Он один из основоположников кумыкской и дагестанской драматургии. В разные годы им написано более 30 пьес, поставленных на сцене Кумыкского драматического театра имени А.-П. Салаватова и ряда дагестанских театров и театров Северного Кавказа. Был участником Декады искусства и литературы Дагестана в Москве в 1960 г. Погиб в 1966 в результате несчастного случая.

***50-летие А. А. Курбанова // Театр. – 1960. - № 4. – С. 154.***

***Амир Абакарович Курбанов: [Некролог] // Дагестанская правда. – 1966. – 13 июля.***

***Ахаев, А. В памяти кумыкского народа. К 80-летию со дня рождения Амира Курбанова // Ленинский путь. – 1991. – 14 мая.*** *кум. яз.*

***Курбанов, А. Сборник пьес дагестанских драматургов: сборник. - Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1961. - 504 с.***

***Курбанов, А. В ночной буран: одноактная пьеса. - Москва: Советская Россия, 1961. - 24 с.***

|  |  |
| --- | --- |
| **23****декабря** | **70 лет со дня рождения****Муртазалиева Зиябутина Муртазалиевича,****спасателя международного класса,** **начальника Дагестанского поисково-спасательного отряда МЧС России****(род. в 1949 г.)** |

Зиябутин Муртазалиевич Муртазалиев родился в 1949 г. в селении Куркли Лакского района. Закончил Дагпединститут и с августа 1975 г. начал работать инструктором контрольно-спасательной службы Дагестанского областного совета по туризму и экскурсиям. В апреле 1982 г. был назначен начальником ДПСС МЧС России, а с сентября 2003 г. в связи с реорганизацией назначен начальником ДПСО (филиала Южного регионального ПСО МЧС РФ), где работает по настоящее время. Он участвовал в сотнях спасательных операциях. Под его руководством команда ДПСО дважды становилась чемпионом России по альпинизму, четырежды призерами чемпионатов России и СНГ.

|  |  |
| --- | --- |
| **24****декабря** | **25 лет** **Военно-духовому оркестру Пограничных войск ФСБ России по Республике Дагестан** |

В 1994 г. при Пограничном управлении ФСБ России по Республике Дагестан был создан военно-духовой оркестр Пограничных войск ФСБ России. Все эти годы им руководит старший прапорщик Адиль Рамзиевич Теймуров. В 2013 г. оркестр в десятый раз стал дипломантом первой степени ежегодного Международного фестиваля военно–патриотической песни «За веру! За отчизну! За любовь!» в г. Сочи. Этот коллектив представляет нашу республику по всей России на самых разных музыкальных форумах, получая звания победителей и лауреатов, заслужив репутацию одного из лучших музыкальных коллективов Пограничных войск ФСБ России. Ежегодно этот оркестр дает около 80 концертов по Дагестану и России.

***Коликов, Ю. О чем играет саксафон?: [г. Каспийск. Духовой оркестр] // Дагестанская правда. – 8 марта. – 2001. – С. 6.***

***Коликов, Ю. печальные ноты духового оркестра: [г. Каспийск. Духовой оркестр] // Дагестанская правда. – 19 янв.. – 2001. – С. 7.***

|  |  |
| --- | --- |
| **25** **декабря** | **110 лет со дня рождения****Дмитриева Павла Павловича,****Героя Советского Союза****(1909-1966 гг.)** |

**Павл Павлович Дмитриев** родился в 1909 г. в селе Фоминка Краснохолмского района Тверской области. Образование начальное. Работал в колхозе. В июле 1941 г. призван в ряды Рабоче-крестьянской Красной Армии. В сражениях Великой Отечественной войны принял участие с июля 1941 г. Воевал на Северном, Воронежском, 1-м и 2-м Украинских фронтах. Был ранен. Помощник командира стрелкового взвода, старшина Павел Дмитриев отличился в боях на территории Румынии. Вокруг него, пожилого бывалого воина, группировались смельчаки взвода. По его сигналу они первыми поднимались в атаку. Так было при прорыве глубоко эшелонированной долговременной обороны врага в районе Ла-Русь 20 августа 1944 г. Захватив высоту «143», взвод П.П. Дмитриева без промедления вышел к высоте «159». Сам старшина в этих горячих схватках уничтожил до двух десятков фашистов, захватил три станковых и два ручных пулемёта. 16 сентября 1944 г. старшина П.П. Дмитриев со взводом под сильным миномётно-пулемётным огнём врага вброд переправился через реку Арьеш, ворвался в деревню Кея в восьми километрах юго-западнее города Турда, где гранатами уничтожил два пулемёта, открыв путь наступающему батальону. В дальнейшем при освобождении села Сэндулешти в двух километрах западнее города Турда захватил 38 пленных. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 24 марта 1945 г. ему было присвоено звание Героя Советского Союза. После окончания Великой Отечественной войны жил и работал в городе Избербаш Дагестана. Скончался 2 сентября 1966 г. На доме, где жил Герой, установлена мемориальная доска.

***Дейнега, А. Первым поднимался в атаку: [о Герое Советского Союза Павле Павловиче Дмитриеве из села Фоминка Тверской области] // Дагестанская правда. - 2013. - 25 дек. (№№ 428-439). - С. 1-2.***

|  |  |
| --- | --- |
| **27** **декабря** | **90 лет со дня рождения****Атаевой Зарипат Гаджиевны,****прозаика, драматурга****(1929-2000 гг.)** |

Зарипат Гаджиевна Атаева родилась 27 декабря 1929 года в селении Эрпели Буйнакского района.

Окончила Дагестанский учительский институт и журнально-газетное отделение Ленинградской высшей партийной школы.

Работала учительницей в Эрпелинской школе, находилась на партийно-советской работе, редактором журнала «Соколенок» на кумыкском языке, заведовала Бюро пропаганды художественной литературы при Союзе писателей Дагестана, заведовала литературной частью Кумыкского театра. Участница трудового фронта, на ниве просвещения заслужила звания «Отличник народного образования».

Член Союза писателей СССР с 1985 года. Первыми публикациями З. Атаевой были стихи, напечатанные в 50-х годах ХХ века на кумыкском языке в районной республиканской газетах, альманахе «Дружба», журнале «Женщина Дагестана».

В 1958 году Кумыкский музыкально-драматический театр им. А.П. Салаватова поставил спектакль по пьесе З. Атаевой «Потрудись – и сбудется», на сценах театров Дагестана были сыграны спектакли по ее пьесам «Суд совести», «Незабываемые дни», «Удивительный цветок».

В 1980 году в Дагестанском книжном издательстве вышла первая книга З. Атаевой – документальная повесть «Женщина моего села». Затем вышли ее повести и романы «Полевые цветы», «Ливень на рассвете», «Друзья познаются в беде», «По тому же пути», «Вижу солнце».

В своем творчестве З. Атаева исследует проблемы становления характеров в сложных ситуациях испытания на совесть.

***Атаева, З. Женщины моего села: художественная литература. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1980. – 92 с****. кум. яз.*

***Атаева, З. Ливень на рассвете: роман. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1984. – 168 с.*** *кум. яз.*

***Атаева, З. Друзья познаются в беде: повесть. – Махачкала: Дагучпедгиз, 1986. – 114 с****. кум. яз.*

***Атаева, З. Вижу солнце: роман. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1990. – 304 с****. кум. яз.*

***Атаева, З. По тому же пути: роман. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1992. – 192 с.*** *кум. яз.*

***Вагидова, П. Светом разгоняя темноту: [о кумыкском писателе, драматурге, переводчике Зарипат Атаевой] // Женщина Дагестана. – 2013. - № 7. – С. 28- 29****. рус. яз.; кум. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **28****декабря** | **125 лет со дня рождения****Есипенко Иллариона Тимофеевича,****Героя Социалистического Труда,****государственного и военного деятеля,****генерал-майора****(1894-1988 гг.)** |

Илларион Тимофеевич Есипенко родился в 1894 г. в Области Войска Донского (ныне Ростовская область). В детстве семья переехала в слободу Хасавюрт, и его детство прошло на хуторе Михайловском. Здесь он окончил церковно-приходскую школу. В 1916 г. был призван в царскую армию, служил в городе Порт-Петровск (ныне Махачкала). В 1918 году Илларион вступил в партизанский отряд. Летом отряд влился в гарнизон города Кизляра и участвовал в обороне Кизляра. Был адъютантом командира отдельного кавалерийского эскадрона, командовал разведкой эскадрона. В 1920 году И. Т. Есипенко был награждён орденом Красного Знамени. После окончания Гражданской войны остался в Красной Армии. Окончил в Москве высшую кавалерийскую школу, академию имени Фрунзе. В 1939 г. возглавил Донской конный завод имени Буденного, где выращивались строевые лошади для кавалерии. С началом Великой Отечественной войны - полковник И. Т. Есипенко на фронте. Командовал стрелковым полком, затем механизированной бригадой, участвовал в обороне Москвы. В 1943 г. по инициативе маршала С. М. Буденного он был отозван с фронта и назначен начальником того же конного завода, где работал до войны. Через некоторое время завод стал одним из передовых в стране. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 29 июля 1949 г. генерал-майору И. Т. Есипенко было присвоено звание Герой Социалистического Труда. Он – почётный гражданин г. Кизляра. Дата смерти неизвестна. Он скончался в 1988 г.

***Кузьмин, В. Счастья нашего цена: [об И. Т. Есипенко и Р. К. Кадиеве] // Дагестанская правда. – 1983. – 24 нояб.***

***Путерброт, А. Т. Вся жизнь – подвиг: [о командире 6-й мотострелковой бригады И. Т. Есипенко] // Дагестанская правда. – 1979. – 22 авг.***

|  |  |
| --- | --- |
| **29****декабря** | **80 лет****республиканскому статусу****Национальной библиотеки Республики Дагестан им. Р. Гамзатова** |

В 1939 г. Постановлением Совнаркома ДАССР с 1940 года Махачкалинская (бывшая Порт-Петровская) центральная городская библиотека получает статус республиканской. Этим же постановлением было принято ещё одно очень важное решение - всем полиграфическим предприятиям ДАССР было предложено с 1 января 1940 года доставлять в Пушкинскую библиотеку обязательные экземпляры изготовляемых ими произведений печати.

***Очаг мудрости: прошлое и настоящее Дагестанской Республиканской библиотеки / авт. сост. И. А. Кузьмина. – Махачкала: Издательство «Юпитер», 2002. – 96 с.***

***Крайнова, Ж. Кладовая знаний: [к 80-летию со дня образования Республиканской библиотеки] // Дагестанская правда. – 1980. – 24 янв.***

***Библиотека в дни войны: [о республиканской библиотеке] // Дагестанская правда. – 1942. – 24 янв.***

|  |  |
| --- | --- |
| **29****декабря** | **70 лет со дня рождения****Амирханова Хизри Амирхановича,****члена-корреспондента РАН,****ученого-археолога****(род. в 1949 г.)** |

Хизри Амирханович Амирханов родился в 1949 г. в селении Анди Ботлихского района. Окончил в 1972 г. — исторический факультет ДГУ. Трудовую деятельность начал в 1972 г. в качестве учителя истории и директора средней школы. С 1977 г. он работает в Институте археологии РАН, где прошел путь от младшего научного сотрудника до заведующего сектором. В 2009 г. он был избран председателем Дагестанского научного центра РАН и проработал на этой должности до 2015 г. Кроме того он является директором Института истории, археологии и этнографии ДНЦ РАН. Его научные интересы сосредоточены в области археологии и первобытной истории Кавказа, Восточной Европы и Ближнего Востока, им издано более 200 научных трудов.

***Алиева, А. Древнейший человек у ворот Восточной Европы: [о научного руководителя ИИАЭ ДНЦ РАН Хизри Амирханове] // Дагестанская правда. - 2018. - 24 янв. (№ 14). - С. 3.***

***Амирханов, Х. Знание рождает взыскательность: [истор. науке Дагестана] // Махачкалиеские известия - 2012. - 30 март. (№ 12). - С. 1, 8, 9.***

***Амирханов, Х. Приоритеты развития дагестанской науки: [беседа с археологом / Вела Б. Боярова] // Махачкалинские известия. - 2011. - 18 нояб. (№ 45). - С. 1, 7.***

***Юбилей: [65 лет члену-корреспонденту Российской Академии наук Хизри Амирхановичу Амирханову] // Вестник Дагестанского Научного Центра. - 2014. - № 55. - С. 156.***

|  |  |
| --- | --- |
| **29****декабря** | **75 лет со дня рождения****Магомедовой Майсарат Лабазановны,****поэтессы****(род. в 1944 г.)** |

Майсарат Лабазановна Магомедова родилась 29 декабря 1944 года в селении Апши Буйнакского района. Окончила Литературный институт им. М. Горького в Москве. Работала учительницей в школе, старшим редактором аварского выпуска журнала «Литературный Дагестан».

В 1968 году в Дагестанском книжном издательстве на аварском языке вышла первая книга М. Магомедовой «Ожидание». Затем в издательствах республики вышли поэтические сборники М. Магомедовой «Запоздалый дождь» (Дагестанское книжное издательство, 1977 г.), «Памятник любви» (Дагестанское книжное издательство, 1981 г.), «Желание» (Дагестанское книжное издательство, 1986 г.), «Страсть» (Дагестанское книжное издательство, 1992 г.) и другие.

***Магомедова, М. Аварские мужчины, прославившие Дагестан. – Махачкала: Юпитер, 1999. – 519 с****. ава. яз.*

***Магомедова, М. Зов сердца. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 2001. – 486 с.*** *ава. яз.*

***Магомедова, М. Мое дело писательское: [о своей жизни и творчестве] // Дагестанская правда. – 2008. – 12 нояб. – С. 3.***

***Магомедова, М. Памятник любви. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1981. – 66 с****. ава. яз.*

***Магомедова, М. Письмо ворам. Курбан: [стихи] // Дружба. – 2009. - № 5-6. – С. 132****. ава. яз.*

***Магомедова, М. Сердце тихо плачет: [стихи] // Истина. – 1997. – 23 окт. – С. 14****. ава. яз.*

***Магомедова, М. Совесть. Известие. Как ты себя чувствуешь. Чья очередь. Мечта. Поэт: [стихи] // Дружба. – 2008. - № 1. – С. 59****. ава. яз.*

***Магомедова, М. Суракат Асиятилов: [стихи] // Истина. – 2007. – 12 июля. – С. 12.*** *ава. яз.*

***Магомедова, М. Хотелось бы: [стихотворение] // Дружба. – 2002. - № 2-3. – С. 112.*** *ава. яз.*

***Магомедова, М. Яркий луч моей любви: стихи и поэма. – Махачкала: Дагучпедгиз, 1988. – 64 с.***

***Магомедова, М.: [о поэтессе] // Писатели Дагестана: из века в век. – Махачкала: ГУ Дагестанское книжное издательство, 2009. – С. 99.***

|  |  |
| --- | --- |
| **30****декабря** | **90 лет со дня рождения****Ишханова Юрия Павловича,****народного художника России,****члена Российской академии худежств, скульптора****(1929-2009 гг.)** |

Юрий Павлович Ишханов родился в 1929 г. в городе Кизляр.С детства увлекался рисованием. Окончил специальное Артиллерийское училище в [Ереване](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%B0%D0%BD), затем работал учеником художника-декоратора в театре города [Грозного](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%80%D0%BE%D0%B7%D0%BD%D1%8B%D0%B9). В 1948-1953 гг. учился в [Симферопольском художественном училище](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%80%D1%8B%D0%BC%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_%D1%85%D1%83%D0%B4%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D1%83%D1%87%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D1%89%D0%B5_%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B8_%D0%9D._%D0%A1._%D0%A1%D0%B0%D0%BC%D0%BE%D0%BA%D0%B8%D1%88%D0%B0). В 1959 г. окончил [Ленинградский институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%82%D1%83%D1%82_%D0%B6%D0%B8%D0%B2%D0%BE%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%B8%2C_%D1%81%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%BF%D1%82%D1%83%D1%80%D1%8B_%D0%B8_%D0%B0%D1%80%D1%85%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BA%D1%82%D1%83%D1%80%D1%8B_%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B8_%D0%98._%D0%95._%D0%A0%D0%B5%D0%BF%D0%B8%D0%BD%D0%B0). В 1960-1964 гг. проходил обучение в творческой мастерской при АХ СССР. Работал в станковой, монументальной и монументально-декоративной скульптуре. Среди его работ «Памятник Багратиону» в Кизляре. С 1958 г. участвовал в художественных выставках. В 1967-1986 гг. был председателем правления Красноярской организации Союза художников РСФСР. С 1968 по 1992 г. был секретарём правления Союза художников РСФСР по Сибири. Заведовал кафедрой декоративно-прикладного искусства института искусств, а с 1987 г. – кафедрой скульптуры [Красноярского художественного института](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%80%D0%B0%D1%81%D0%BD%D0%BE%D1%8F%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%B3%D0%BE%D1%81%D1%83%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D1%85%D1%83%D0%B4%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%82%D1%83%D1%82). Юрий Павлович был вице-президентом Российской академии художеств, а также почетным гражданином Красноярска. Умер в [23 февраля](https://ru.wikipedia.org/wiki/23_%D1%84%D0%B5%D0%B2%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8F) [2009 г](https://ru.wikipedia.org/wiki/2009_%D0%B3%D0%BE%D0%B4).

|  |  |
| --- | --- |
| **30****декабря** | **70 лет со дня рождения****Алибекова Саида Абдусаламовича,****народного артиста РД,****актера театра****(род. в 1949 г.)** |

Саид Абдусаламович Алибеков родился в 1949 г. В 1977 г. окончил Ленинградский государственный институт театра, музыки и кинематографии, факультет актерского мастерства. В настоящее время работает в Даргинском государственном музыкально-драматическом театре им. О. Батырая и за все время сыграл более 70 ролей, из которых основными были: Зоотехник («Псы» - Хаитов Н.); Иорам Канделаки («Закон вечности» - Думбадзе Н.); Карлсон («Люди и мыши» - Стейнбек Дж.); Подколесин («[Женитьба](http://theatreinform.ru/bd/Repert/SpectThe.php?A_Code=342)» - Гоголь Н. В.); следователь («Момент истины» - Ибрагимбеков Р.). В 1982 г. стал лауреатом республиканской премии им.Г.Цадасы, а в 2000 г. - лауреатом Фестиваля театрального искусства Дагестана. Работал с режиссерами: Н. М. Алиевым, М. А. Ибрагимовым.

***Алибеков, С. Саид думает: [беседа с актером даргинского театра / записал К. Миграбов] // Ленинское знамя. – 1991. – 19 янв.*** *дар. яз.*

***Миграбов, К. Человек думает: [молодых актерах даргинского театра] // Ленинское знамя. – 1991. – 5 февр****. дар. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **31****декабря** | **40 лет****Гимринскому автодорожному тоннелю** |

В 1979 г. началась проходка Гимринского автодорожного тоннеля. Это самый длинный автодорожный тоннель на территории России. Он соединил Буйнакск и село Гимры, и обеспечил наиболее короткую и не зависящую от погодных условий транспортную связь строительства Ирганайской ГЭС, а также 9 районов горного Дагестана с железной дорогой и центром республики. Длина тоннеля 4303 м., пропускная способность - 4 тысячи автомобилей в час. Проходка началась 31 декабря 1979 г и велась с северной и южной сторон. Сбойка забоев осуществлена в 1991 г., и с этого года тоннель находился во временной эксплуатации. До сбойки основного тоннеля движение по нему осуществлялось через вентиляционную штольню, для чего были оборудованы переходы от основного ствола. Затем с середины 2000-х гг. в тоннеле проводилась реконструкция. И 2 октября 2012 г. он был открыт. В торжественной церемонии приняли участие полномочный представитель президента РФ в СКФО, вице-премьер РФ Александр Хлопонин, президент Дагестана Магомедсалам Магомедов и др. Являясь стратегической дорогой, связывающей Махачкалу с горными районами, Гимринский тоннель пользовался повышенным вниманием террористов. В частности, крупный теракт рядом с тоннелем был предотвращён в октябре 2005 г.

***Арсланов, З. Гимринский прорыв // Молодежь Дагестана. - 2012. - 29 июня. (№ 25) - С. 3.***

***Меламедов, А Свет в конце тоннеля // Новое дело. - 2012. - 29 июня. (№ 25) - С. 1, 6.***

***Магомедов, А. Гимринское ущелье: [о Дагестанском автодорожном туннеле, самого протяженного в РФ] // Дагестанская правда. - 2017. - 16 нояб. (№№ 326-327). - С. 8.***

***Исрапилова, С. Увидеть Гуниб и вернуться: [о достопримечательностях Гуниба] // Дагестанская правда. - 2018. - 3 авг. (№№ 213-214). - С. 8.***

***Алисултанов, А. Тайна Гимринского тоннеля: [Дележ Гимр. тоннеля] // Настоящее время. - 2011. - 16 сент. (№ 36). - С. 2.***

|  |  |
| --- | --- |
| **31** **декабря** | **110 лет со дня рождения****Гюльахмедова Аги Касыма Кербалаи Казым оглы,****географа, океанолога, члена-корреспондента АН АзССР, педагога, общественного деятеля****(1939- 1988 гг.)** |

Ага Касым Кербалаи Казым оглы Гюльахмедов (Гюля Касум Кязимович) родился в 1909 г.вгороде Шемахе. В 1920-1923 гг. он учится в школе юнг водников Каспара (Каспийского Пароходства). Вначале 1930 гг. его направляют в Ленинградский Институт Инженеров Водного Транспорта. И после окончания учебы в 1933 г. становится начальником Бакмортехникума. После этого Гюль преподаёт в Азербайджанском Государственном Университете до 1941 г. В 1947 г. K. К. Гюль защищает кандидатскую, а в 1951 г. - докторскую диссертации. В 1957 г. он переходит в Академию Наук, где назначается директором Института Географии, создаёт Сектор Проблем Каспийского моря, приобретает экспедиционные суда. При нём это подразделение стало известным в Советском Союзе центром подготовки научных кадров, океанологов-каспиеведов. Он являлся председателем Географического общества Азербайджанской ССР, а также Комиссии Хазар АН АзССР. Профессор Гюль – автор более 50-и книг, монографий, сотен журнальных и газетных статей – особое признание получил как страстный защитник экологии и рыбных богатств и биоресурсов Каспийского моря. Ему принадлежит ряд работ по физической географии Дагестана: «Физическая география Дагестана», «Природа Дагестана», «Реки Дагестана». Он скончался в 1972 г. Память о нем сохраняется в Каспийском пароходстве, где начиная с 1986 г., трудится паром «профессор Гюль».

***Гюль, К. К. Природа Дагестана: Очерки. - Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1959. - 86 с.***

***Гюль, К. К. Физическая география Дагестана АССР. - Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1959. - 248 с.***

***Гюль, К. К. Путеводитель по Каспию. - М.: Морской транспорт, 1959. - 154 с.***

***Гюль, К. К. Проблема Каспия. По материалам публичной лекции, прочитанной в Баку. - М.: Знание, 1959. - 32 с.***

|  |  |
| --- | --- |
| **18****января** | **80 лет со дня рождения****Бектемировой Дагмары Магомедовны,****народной артистки ДАССР****(1939- 1988 гг.)** |

Дагмара Магомедовна Бектемирова родилась в 1939 году в г. Буйнакске. В 1958 году начала свою трудовую деятельность в качестве артистки балета Государственного заслуженного ансамбля танца «Лезгинка», где проработала более двадцати лет. Являясь ведущей солисткой ансамбля, она покоряла зрителей в стране и за рубежом высоким мастерством, изяществом исполнения многих танцев. В 1980 году Д. М. Бектемирова перешла на преподавательскую работу в Дагестанское республиканское культурно-просветительное училище, где передавала свой опыт хореографии. За достижение в развитии танцевального искусства народов Дагестана, присвоено почетное звание Заслуженной артистки республики, а в 1976 году народной артистки Дагестанской АССР. Она награждена Почетными грамотами Президиумов Верховного Совета ряда республик за активное участие в проведении Дней литературы и искусства.

***Д. М. Бектемирова: [1939-1988. Некролог] // Дагестанская правда. – 1988. – 6 мая. – С. 4.***

|  |  |
| --- | --- |
| **1964** | **55 лет со дня рождения****Гусейновой Ирины Омаровны,****художника****(род. в 1964 г.)** |

Ирина Омаровна Гусейнова родилась в 1964 году в г. Махачкала. В 1991 году окончила Дагестанское художественное училище им. Джемала в г. Махачкала. Член Союза художников РФ. Произведения автора хранятся в Дагестанском музее изобразительных искусств им. П. С. Гамзатовой, в галереях, корпоративных и частных собраниях России, Украины, США, Швеции. Живет и работает в Москве. Выставки проходили в разных странах, в Турции, Швецарии, США и т.д., и в разных городах России с 1987 года

***Алешечкина, М. «Посмотрите, как вы живете на самом деле»: [о выставке художников Аделя и Ирины Гусейновой] // Мы: время право. – 2002. – 8 февр. (№ 6). – С. 4.***

***Астемирова, И. «Я ценю в людях естественность»: [беседа с художником о творчестве / зап. кор.] // Молодежь Дагестана. – 1996. – 16 мая (№ 18). – С. 6.***

***Вернисаж… В санатории: [о выставке работ художников Астемировых «Каспий»] // Дагестанская правда. – 1987. – 15 апр.***

***Выставка неординарных художников: [о выставке А. Астемирова и И. Гусейновой] // Махачкалинские известия. – 2007. – 13 апр. (№ 14). – (События и факты).***

***Гусейнова Ирина Омаровна: [живопись, графика] // Художники Дагестана. Изобразительное искусство (1917-2007): иллюстрированная энциклопедия / библиографический справочник / сост. Д. А. Дагиров. – Махачкала: Изд-во «Лотос», 2007. – С. 112-113.***

***Живопись Ирины Гусейновой: [о выставке] // Дагестанская правда. – 2000. – 25 февр. – С. 4.***

***Куськов, С. Адиль и Ирина Астемировы: [художники] // Творчество. – 1991. - № 9. – С. 19-22.***

***Николаева, Е. Иллюстрация горного края: выст. в Первой галерее И. Гусейновой // Дагестанская правда. – 2002. – 6 февр. – С. 4.***

***Саидов, А. Непостижимость усиленная цветом: [в Москве состоялась выставка художников Аделя и Ирины Астемировых] // Дагестанская правда. – 2007. – 11 апр. – С. 4.***

|  |  |
| --- | --- |
| **1949** | **70 лет со дня рождения** **Ахалова Салиха Ахаловича,****народного художника РД,****заслуженного деятеля искусств ДАССР****(род. в 1949 г.)** |

Салих Ахалович Ахалов родился в с. Чадаколоб Республика Дагестан. Окончил Ленинградский художественный институт им. Репина (ныне г. Санкт-Петербург). Работает преподавателем художественно-графического факультета Дагестанского государственного педагогического университета г. Махачкала. Член Союза Художников России. Заслуженный деятель искусств ДАССР. Произведения художника хранятся в Дагестанском музее изобразительных искусств Махачкалы, и в частности собраниях. Выставки проходили в Краснодаре, Баку, Плессе, Махачкалае и в Москве.

***Ахалов Салих Ахалович: [живопись] // Художники Дагестана: Изобразительное искусство (1917-2007): иллюстрированная энциклопедия (библиографический справочник) / сост. Д. А. Дагирова. – Махачкала: Лотос, 2007. – С. 52.***

|  |  |
| --- | --- |
| **1949** | **70 лет со дня рождения** **Чаракаевой Наиды Шамильевны,****художника****(род. в 1949 г.)** |

Наида Шамильевна Чаракаева родилась в 1949 году в г. Махачкала. В 1980 году окончила Дагестанское художественное училище им. М. Джемала г. Махачкала.Член Союза художников России. Произведения хранятся в Дагестанском музее изобразительных искусств г. Махачкала и в частных собраниях. Выставки проходили в Ростове-на-Дону, Нальчике, Москве, Баку и Турции, с 1983 года.

***Чаракаева Наида Шамильевна: [Станковая и книжная графика] // Художники Дагестана: Изобразительное искусство (1917-2007): Иллюстрированная энциклопедия (Биобиблиографический справочник) / сост. Д. Д. Дагирова. – Махачкала: «Лотос», 2007. – С. 339.***

|  |  |
| --- | --- |
| **1959** | **60 лет со дня рождения** **Черемушкиной Елены Николаевны,****скульптора****(род. в 1959 г.)** |

Елена Николаевна Черемушкина родилась в 1959 году в г. Махачкала. В 1978 году окончила Дагестанское художественное училище им. М. Джемала г. Махачкала. Работала реставратором по живописи с 1990 по 2000 год в Дагестанском музее изобразительных искусств г. Махачкала. С 2000 года живет и работает в г. Ростов-на-Дону. Выставки проходили с 1986 в Махачкале и в Баку.

***Черемушкина Елена Николаевна: [Скульптура, реставрация. Живопись] // Художники Дагестана: Изобразительное искусство (1917-2007): Иллюстрированная энциклопедия (Биобиблиографический справочник) / сост. Д. Д. Дагирова. – Махачкала: изд-во «Лотос», 2007. – С. 342.***

|  |  |
| --- | --- |
| **1944** | **75 лет со дня рождения****Юнусилау Каир-Магомы Магомедовича,****художника-живописца****(1944-2002 гг.)** |

Каир-Магома Магомедович Юнусилау родился в 1944 году в г. Буйнакске. В 1973 году окончил Тбилисскую Академию Художеств. Член Союза художников СССР. Произведения автора находятся в Дагестанском музее изобразительных искусств им. П. С. Гамзатовой и Дагестанском государственном объединённом историко-архитектурном музее (Махачкала). Выставки проходили в Москве, Махачкале, Волгограде, Нальчике с 1974 года.

***На современном этапе: [о художнике] // Воронкина Н.П. Изобразительное искусство Советского Дагестана. Страницы истории. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1978. – С. 98.***

***Одаренный от Бога: [о художнике Юнусилау] // Истина. – 2008. – 17 апр. – С. 20.*** *ава. яз.*

***Юнусилау, М. В мастерской художника: [о творчестве А. Эмирбекова] // Коммунист. – 1970. – 12 июня****. лез. яз.*

***Юнусилау, М. Его герой – дагестанец: [о творчестве художника А. Эмирбекова] // Дагестанская правда. – 1970. – 18 июля.***

***Юнусилау, К.-М.: [некролог] // Истина. – 2002. – 17 янв. – С. 16****.ава. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **1944** | **75 лет со дня образования****Новолакского района** |

Новолакский район образован в 1944 году. Районный центр – село Новолакское. Расстояние до Махачкалы – 99 км, до ближайшей железнодорожной станции Хасавюрт – 21 км. На территории района расположены 15 населенных пунктов, наиболее крупными являются села: Новолакское, Тухчар, Новочуртах, Гамиях, Чапаево. Район расположен на северо-западе республики в предгорной зоне. Граничит с Хасавюртовским, Казбековским районами и Чеченской республикой. Через район проходят автомобильные пути, федеральная трасса Ростов – Баку. Протяженность дорог общего пользования составляет более 400 км, в том числе дорог с твердым покрытием – более 30 км. Площадь района составляет 218 кв. км. Численность населения составляет 24,9 тыс. человек: плотность – 114 человек на 1 кв. км занимаемой площади. Все население сельское. Национальная структура населения (по переписи 2002 г.): лакцы – 46,0%; чеченцы – 28,8%; аварцы – 23,8% в предгорной зоне. По его территории протекают реки Аксайка, Ямансу, Ярыксу: имеются леса. Почва светло-каштановая. Сельхозугодия составляют 13,5 тыс. га. Функционируют 11 крупных сельхозпредприятий, 211 крестьянских фермерских хозяйств и более 6 тыс. личных подворий. Основой экономики района является сельское хозяйство, дающее около 1,0% общего объема сельской продукции республики. В районе имеются пекарни, несколько мельниц. Общая площадь жилищного фонда – 514,3 тыс. кв. м. Имеется центральная больница, 1 участковая, 2 врачебные амбулатории, 18 фельдшерско-акушерских пунктов. Работают учреждения торговли, общественного питания, услуг населению. Действует филиал банка; работают 19 школ, 2 детских дошкольных учреждения, 15 клубных учреждений, 9 библиотек.

***Алиев, А. С тревогой и надеждой: [о проблемах Новолакского района] // Проф. трибуна. – 1991. – 1 июля.***

***Бутаев, Б. Крылья аула: [Новолакское] // Советская Россия. – 1968. – 4 окт.***

***Гамадов, И. Гамиях: [история села Новолакского района] // Илчи. – 1999. – 10 сент. - № 37. – С. 23****. лак. яз.*

***Гарифуллина, Н. Без права на ошибку: [о Новолакском районе] // Дагестанская правда. – 1990. – 1 марта.***

***Магомедов, М. С думой о будущем: [о селе Новочуртах Новолакского района] // Дагестанская правда. – 1988. – 15 дек.***

***Новолакский район: [образован в 1944 г.] // Большая вольная энциклопедия Дагестана. История, культура, география, традиции обычаи, этнография / под ред. С.М. Нурмагомедова. – Волгоград: ИД «Лицо Кавказа», 2011. – С. 420.***

***Омаев, Т. А. Новолакский район // Народы Дагестана: Лакцы. – 2002. – С. 127-131.***

***Омаров, Б. З. Новолакский район: дороги становления: [об истории района] // Народы Дагестана. – 2005. - № 4. – С. 7-9.***

***Программа переселения обретает комплексный характер: [о Новолакском районе и восстановлении Ауховского района] // Дагестанская правда. – 2001. – 16 авг. – С. 1.***

***Чествовали героев жатвы: [день урожая в Новолакском районе] // Дагестанская правда. – 1997. – 24 сент. – С. 3***

|  |  |
| --- | --- |
| **1944** | **75 лет со дня основания****Гергебильского района** |

Гергебильский район образован в 1944 году. Районным центром является село Гергебиль. Расстояние до Махачкалы – 138 км, до ближайшей железнодорожной станции Буйнакск – 97 км. В районе 10 сельских муниципальных образований, объединяют 16 сельских населённых пунктов, наиболее крупные из них: Гергебиль, Кикуни, Аймаки, Мали. Граничит с юга с Гунибским, с юго-востока – Левашинским, с северо-запада – Унцукульским, с запада – с Хунзахским районами. Через район проходит автомобильная дорога республиканского значения. Протяженность дорог общего пользования – более 240 км.

Площадь района составляет 341, 9 кв. км. Численность населения составляет 18,8 тыс. человек; плотность – 54,9 человек на 1 кв. км. занимаемой площади. Всё население сельское. Национальная структура населения (по переписи 2002 г.) аварцы – 99,4 %.

Район расположен в центре Дагестана, в горнодолинной зоне. По её территории протекают реки Казикумухское Койсу и Каракойсу, река Аймакина. Территория района характеризуется общей сухостью климата. Резкая расчлененность, разница абсолютных высот, наличие замкнутых котловин, глубоких ущелий обуславливают вертикальную поясность землепользования. Для района характерны резкие контрасты температур, из-за чего все участки многолетних насаждений расположены в долинах рек над уровнем моря 600-700 м, где имеются достаточное тепло и возможность орошения.

Основой экономики района является сельское хозяйство. В хозяйствах всех категорий района произведено продукции сельского хозяйства 1,0% общего объёма республики. В структуре производства продукции сельского хозяйства преобладает продукция растениеводства – 73 %. Промышленность района представлена двумя заводами по переработке плодов: ОАО «ГКЗ». В 2006 г. в районе произведено консервов на 7,2 млн. руб. В районе находится первенец дагестанской энергетики – Гергебильская ГЭС, которая обеспечивает электричеством ближайшие районы. Строятся новые малые ГЭС. Общая площадь жилищного фонда – 234,2 тыс. кв. км, в том числе: государственная – 0,9 тыс., муниципальная – 1,6 тыс., частная – 2317 тыс. кв. м. Обеспеченность населения жильём в расчете на одного жителя составляет 8,4 кв. м. общей площади жилого фонда.

***Абдулаев, Н. Курми становится краше: [о сёлах Гергебильского района] // Истина. – 2005. – 29 дек. – С. 8****. ава. яз.*

***Абдусамедов, М. История Хвартикунинцев: [об истории Гергебильского района] // Истина. – 1992. – 21 июля.***  *ава. яз.*

***Гаджимурадов, М. Хорошеет селение Могох // Дагестанская правда. – 1985. – 19 февр.***

***Гергебильский район // Красное знамя. – 1991. – 14 дек.***  *ава. яз.*

***Гергебильский район // Большая вольная энциклопедия Дагестана. История, культура, география, традиции обычаи, этнография / под ред. С.М. Нурмагомедова. – Волгоград: ИД «Лицо Кавказа», 2011. – С. 146.***

***Гусейнов, Г. В горах светает рано: репортаж: [о Гергеб. р-не] // Дагестанская правда. – 1991. – 15 авг.***

***Джамбулаев, Д. Аул Кикуни знатен людьми // Дагестанская правда. – 2001. – 19 янв. – С. 9.***

***Джамбулаев, Д. Есть в горах аул Маали: [об ауле] // Дагестанская правда. – 2000. – 5 июля. – С. 1-2.***

***Магомедбегов, А. Из истории села Маали: [Гергебильского района] // Истина. – 1992. – 11 марта****. ава. яз.*

***Магомедов, М. Из истории села Кудутль: [Гергебильского района] / Г. Маккашарипов // Красное знамя. – 1991. – 27 апр.*** *ава. яз.*

***Микаилов, Ш. И. Гергебиль: [об истории села] // Истина. – 2011. – 9 сент. (№ 38). – С. 06.*** *ава. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **1909** | **110 лет со дня рождения** **Алимханову Юнусу Алимхановичу,****поэта, участника Великой Отечественной войны****(1909-1958 гг.)** |

Юнус Алимханович Алимханов родился в 1909 году в селении Аксай (ныне Хасавюртовский район). Работал в редакциях районных и республиканских газет. Писал стихи и сказки для детей. Ю. Алимханов работал редактором Дагестанского книжного издательства, редактором кумыкского выпуска альманаха «Дружба». Ю. Алимханов участник Великой Отечественной войны. Член Союза писателей СССР с 1948 года. В разные годы вышли книги на родном (кумыкском) языке: «Шаги», «Песни Победы», «Дадаш признался», «Верные друзья», и другие.

***Алимханов Юнус: [Поэт] // Писатели Дагестана – XX век / Автор-сост. М. Ахмедов. – Махачкала: Изд-во: «Юпитер», 2004. – С. 136.***

***Алимханов, Ю. Верные друзья / Юнус Алимханов. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1958. – 35 с.*** *кум. яз.*

***Алимханов, Ю. Дадони признался: Стихи / Юнус Алимханов. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1954. – 47 с.***  *кум. яз.*

***Алимханов, Ю. Жизнь: Стихи / Юнус Алимханов. – Махачкала: Дагучпедгиз, 1959. – 251 с.***

***Алимханов, Ю. Песни о пионерии: Стихи / Юнус Алимханов. – Махачкала: Дагучпедгиз, 1969. – 46 с.***  *кум. яз.*

***Исламов, К. Юнус Алимханов: [о жизни и творчестве] // Дружба. – 1981. - № 1. – С. 93-96.***  *кум. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **1909** | **110 лет со дня рождения** **Джафарова Абумуслима Пирмагомедовича,****писателя, поэта и драмматурга****(1909-1969 гг.)** |

Абумуслим Пирмагомедович Джафаров родился в 1909 году в сел. Хив в крестьянской семье. Свои произведения он начал печатать в тридцатых годах. В 1933 году вышел его поэтический сборник «Первые шаги», затем сборник рассказов «Прежде и теперь». В те же годы была написана пьеса «От тьмы к свету».большую популярность и признание среди широкой читательской аудитории, завоевали такие его произведения как «Тайна Дюрка» («Эрелер»), поэма «Сестра», «Крылатый браконьер», «Урожайный год», «Новое село», «Живых не хоронят» и др. В своем творчестве Абумуслим Джафаров воспевал все доброе и светлое в жизни горцев. Умер 1969 г. поэт, прозаик, драматург, один из зачинателей табасаранской литературы Абумуслим Джафаров.

***Абумуслим Джафаров: [о поэте. Некролог] // Дагестанская правда. – 1969. – 14 дек. – С. 4.***

***Базутаев, Ю. Жил-был поэт: [об А. Джафарове] // Комсомолец Дагестана. – 1989. – 11 нояб. – С. 10.***

***Гасанов, М. Замечательный художник слова: К 90-летию Абумуслима Джафарова: [О писателе-новаторе] // Дагестанская правда. – 1999. – 3 июля. – С.***

***Гасанов, М. Не предавший судьбу. Страницы истории: [Об основоположнике табасаран. лит. Абумуслиме Джафарове] // Дагестанская правда. – 1989. – 16 апр.***

***Гасанов, М. Поэт, писатель, наставник: 90-лет Абумуслим Джафарову // Лезгинская газета – 1999. – 15 июля. – С. 12****. лез. яз.*

***Джафаров А. Юные геологи. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1965. – 68 с****. таб. яз.*

***Джафаров, А. Веселые голоса. – Махачкала, 1935. – 164 с.***

***Джафаров, А. Дорога в завтра. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1964. – 120с.*** *таб. яз.*

***Джафаров, А. Крылатый браконьер. – Махачкала: Дагучпедгиз, 1989. – 110 с.*** *таб. яз.*

***Джафаров, А. От тьмы к просвету. – Махачкала: Даггосиздат, 1934. – 72с.***  *таб. яз.*

***Джафаров, А. Эреллер. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1959. – 181 с.*** *таб. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **1899** | **120 лет со дня рождения** **Моллаева Юсуфа Ахмедгаджиевича,****художника****(1899-1964 гг.)** |

Юсуф Ахмедгаджиевич Моллаев родился в 1899 году в селе Костек (ныне Хасавюртовского района). В 1927-1931 годы учился в Высшем художественно-техническом институте в г. Москва. В 1930 г. окончил институт пролетарского изобразительного искусства в г. Ленинград по специальности «Художник-декоратор театра». В 1932 году участвует в экспедиции «Культсанштурм» по Дагестану. В 1943-1952 гг. возглавлял Союз художников Дагестана. С 1952 по 1959 гг. руководил Дагестанским отделением художественного фонда РСФСР. За картину «Примирение кровников» на I Северо-Кавказской выставке в 1935 году Юсуф Моллаев получил III премию. Произведения Юсуфа Моллаева хранятся в Дагестанском музее изобразительных искусств им. П. С. Гамзатовой (г. Махачкала) и Дагестанском государственном объединённом историко-архитектурном музее г. Махачкалы. Выставки проходили в Махачкале, Москве, Пятигорске, Грозном, Нальчике, Владикавказе, Тбилиси в разные годы начиная с 1928 г.

***Атюнина И. Большой творческий путь / И. Атюнина // Дагестанская правда. – 1962. – 14 нояб.***

***Гейбатова-Шолохова З.А. Моллаев Юсуф Ахмедаджиевич. К 100-летию со дня рождения / З.А. Гейбатова-Шолохова // Возрождение: Кумыки. – 1999. - № 5. – С. 69-70. – (Искусство).***

***Магомедова С. Искусство светлое и жизнерадостное / С. Магомедова // Комсомолец Дагестана. – 1962. – 18 нояб.***

***На выставке «20 лет ДАССР». Картина художника Ю. Моллаева. – «Примирение кровников» репродукция Л. Дяговец // Дагестанская правда. – 1940. – 8 дек.***

***«Примирение кровников». Новая картина художника Моллаева // Дагестанская правда. – 1935. – 18 мая.***

|  |  |
| --- | --- |
| **1899** | **120 лет со дня рождения****Семенова Юно,****основоположника татской советской литературы,****прозаика, драматурга, театрального деятеля****(1899-1961 гг.)** |

Юно Семенов родился в 1899 году в Дербенте. После окончания гражданской войны работал в типографии Дербентской газеты. Он писал инсценировки, сценки для самодеятельного драмкружка. С работой кружка и созданного на его основе театра связана вся его творческая деятельность как драматурга, режиссера и актера.

Написанные Ю. Семеновым драмы «Два брата», «Предатель», «Мачеха», комедия «Раскаявшиеся», одноактная пьеса «Бородавка» и другие успешно шли на сцене Татского театра. Его перу принадлежат повесть «Любовницы раввина Хастиля» и рассказы «Гривенник», «Слава труду!» и другие.

В годы Великой Отечественной войны Юно Семенов с группой актеров добровольцем пошел на фронт. Был ранен. Имел боевые и памятные правительственные награды.

В послевоенные годы работал литсотрудником, позже редактором Дербентской городской газеты, продолжал отдавать все свои силы и талант Татскому театру.

***Семенов, Ю. Абай: [рассказ] // Дагестанская правда. – 1936. – 24 марта.***

***Семенов, Ю. Мачеха. – Махачкала: Дагестанское книжное издательство, 1964. – 202 с.***  *тат. яз.*

***Семенов, Ю. Тигу: сатира. – Баку, 1938. – 38 с****. тат. яз.*

***Семенов, Ю. Хаин: пьеса в 3-х частях. – Баку, 1936. – 43 с****. тат. яз.*

***Юно Семенов: [о прозаике] // Писатели Дагестана – XX век / авт.-сост. М. Ахмедов. – Махачкала: Изд-во «Юпитер», 2004. – С. 38.***

|  |  |
| --- | --- |
| **1894** | **125 лет со дня рождения****Лакова Николая Андреевича,****художника, заслуженного деятеля искусств ДАССР****(1894- 1977 гг.)** |

Николай Андреевич Лаков родился в 1894 г. в г. Москва. В 1918 году в г. Москва закончил Строгановское художественно-промышленное училище.

В юности работал в Московском художественном театре помощником В.И. Симова. В 1919-1922 гг. – член объединения «Бытие». В 1926-1928 годы учился в студии Д. Н. Кордовского. В 1928 г. состоялась творческая поездка Николая Лакова в Дагестан.

Николай Андреевич Лаков – участник Великой Отечественной войны.

Произведения автора хранятся в Дагестанском музее изобразительных искусств им. П.С. Гамзатовой (Махачкала), Дагестанском государственном объединенном историко-архитектурном музее (Махачкала), Государственная Третьяковская Галерея (Москва), в частных и корпоративных коллекциях Дагестана и России.

Выставки проходили в Москве, Махачкале, Пятигорске в других городах с 1930 года.

***Бутаев, М. Он был другом Дагестана: [о выставке работ художника Н.А. Лакова] // Дагестанская правда. – 1978. – 7 февр.***

***Воронкина, Н. Певец Дагестана: [о художнике Н.А. Лакове] // Дагестанская правда. – 1974. – 16 февр.***

***Джандарова, З. Он воспел страну гор: [Н.А. Лакову – 90 лет] // Дагестанская правда. – 1984. – 12 авг.***

***Джемал, М. Жизнь схвачена кистью: [о выставке работ художника Н.А. Лакова] // Дагестанская правда. – 1975. – 12 окт.***

***Лаков, Н. Багаудин Астемиров: [портрет] // Литературная газета – 1935. – 20 июня. - (№ 34). – С. 4.***

***Лаков, Н. Народный поэт Дагестана – орденоносец Гамзат Цадаса / рис. худож. Н. Лакова // Дагестанская правда. – 1941. – 6 апр.***

***Лаков Николай Андреевич // Художники Дагестана. Изобразительное искусство (1917-2007): иллюстрированная энциклопедия / библиографический справочник / сост. Д.А. Дагиров. – Махачкала: Изд-во «Лотос», 2007. – С. 194-195.***

***Оцокова, Р. Новая жизнь старой графики: [о выставке художника Н. Лакова] // Дагестанская правда. – 2009. – 19 мая. – С. 8.***

***Письмо художника Лакова Дагобком ВКП(б) – тов. Самурскому // Дагестанская правда. – 1935. – 18 окт.***

***Султанов, Б. Его картины прославили Дагестан: [о художнике Н. Лакове] // Истина. – 1999. – 14 янв. – С. 13****. ава. яз.*

|  |  |
| --- | --- |
| **1854** | **165 лет со дня рождения****Гузунова Гасана Абдуллаевиче,****ученого, философа, географа****(1854-1940 гг.)** |

Гасан Абдуллаевич Гузунов родился в 1854 г. в Кумухе**.** Учился в медресе под руководством знатока арабского языка и арабской литературы Гаруна Кадиева. Изучив арабский язык в медресе, русским языком Гузунов овладел самостоятельно. Работал в канцелярии Казикумухского окружного управления, общался с русскими служащими, читал произведения русских классиков. Экстерном окончил Дербентское русское училище. Гузунов был первым лакским писателем, хорошо знакомым с русской литературой и русской культурой. Он увлекался научными проблемами, изучал философию, природоведение. Его перу, кроме стихов, принадлежат несколько книг по различным отраслям знания. В годы гражданской войны Гузунов помогал лакским красным партизанам: он был начальником канцелярии Казикумухского окружного военкомата. После окончания гражданской войны работал в исполкоме, отделе народного образования и других местах. Гузунов по слабости здоровья оставил работу и в 1925 году ушёл на покой, умер поэт в 1940 году. Поэтическое наследие Гузунова объединено в рукописном сборнике, озаглавленном им самим «Диван». Сборник этот содержит более ста стихотворений, записанных автором (с помощью дочери) в 1930 году. В одном из своих стихотворений поэт сетует, что из написанного им за долгую жизнь сохранились лишь немногие. На лакском языке стихи Гузунова впервые напечатаны в «Антологии лакской поэзии», изданной в 1958 году. Впоследствии его стихи были переведены на русских язык. Жизни и творчеству поэта посвящена статья литературоведа Э. Капиева «Гасан Гузунов» в книге «Очерки лакской дореволюционной литературы» Махачкала, 1959 г

***Абдуллаев, М. Выдающийся ученый - энциклопедист: [об ученом Гасан Абдуллаевиче Гузунове] // Дагестанская правда. - 2015. - 21 апр. (№№ 190-191). - С. 5.***

***Абдуллаев, М. Философ, астроном, географ: К 160-летию со дня рождения Гасана Гузунова // Дагестанская правда. - 2014. - 24 мая (№№ 175-176). - С. 6.***

***Большой Гузун I // Капланов М. И. Казикумух и его тухумы. 1 том. – Махачкала: Издательство «Лотос», 2014. – С.513-516.***

|  |  |
| --- | --- |
| **1844** | **175 лет со дня основания****города Махачкала** |

Махачкала – административный и культурный центр Дагестана. Он расположен на берегу Каспийского моря у подножия горы Тарки-Тау. Махачкала основана в 1844 году как российская крепость и стала городом в 1857 году. До 1922 года он носит название Порт-Петровск, в честь Петра I, который посетил регион во время его Персидской кампании в 1722 г.

Считается, что на месте Махачкалы уже в VII веке находилась столица Хазарского государства (каганата) Семендер. Своё название Махачкала получила 14 мая 1921 года, в память об одном из организаторов борьбы за советскую власть в Дагестане - Махаче Дахадаеве. Позже, приказом Дагестанского революционного комитета, Махачкала стала столицей Дагестанской Автономной Советской Социалистической Республики.

Первым промышленным предприятием города был построенный в 1876 году пивоваренный завод. В 1878 году начала работать первая типография. Затем построены две табачные фабрики.

В конце XIX и начале XX веков началось интенсивное развитие города. Построена железная дорога Ростов-Баку, по которой было открыто движение поездов до Порт-Петровска. К 1897 году население города увеличилось более чем в четыре раза и превышало 87 тыс. человек. Железную дорогу первоначально намечалось проложить западнее города, у подножия Тарки-Тау. Однако этому воспротивились купцы, не желавшие нести дополнительные расходы по перевалке грузов от порта. Но и строительство в черте города было невозможно, так как дорога прокладывалась по узкому проходу между морем и обрывистой скалой. Мастерские решили строить в 3-4 километрах северо-западнее города. Так возник посёлок Петровск-Кавказский.

Вблизи города начинают создаваться рыбные промыслы, на которых добываются большое количество ценнейших сельдевых, осетровых, лососевых пород. В XX веке добывали уже миллионы пудов сельди, мировую славу завоевали балыки, икра красной рыбы.

В 1900 году завершили строительство крупнейшего предприятия города – бумагопрядильной фабрики акционерного общества «Каспийская мануфактура». В 1914 году был построен небольшой нефтеперегонный завод. Административно-политическим центром Дагестанской области оставался город Темир-Хан-Шура (ныне Буйнакск). В конце 1915 года вступила в строй железнодорожная линия Петровск-Темир-Хан-Шура, соединявшаяся город с нагорным Дагестаном.

В городе Порт-Петровск было только 4 улицы – Барятинская (ул. Буйнакская), Садовая (ул. Маркова), Соборная (ул. Оскара) и Инженерная (Ленинский проспект). Улицы в Центральной части были вымощены булыжником и освещались керосиновыми фонарями. Здесь были каменные и кирпичные дома, в которых жили чиновники, офицеры и попы, богатые горожане. На главной – Барятинского – размещались гостиница «Гуниб» на 25 мест, несколько магазинов, аптека, кинотеатр «Прогресс», а на месте, где сейчас находится Госбанк, был постоялый двор. На остальных улицах царила непролазная грязь, а летом – пыль, тучи мух и комаров. От бани, сохранившейся до наших дней и расположенной на ул. Малыгина, была прорыта канава, по которой грязная вода стекала в море. Даже площадь у собора, где сейчас находится Правительственный дом, представляла неблагоустроенную территорию.

Сегодня Махачкала – большой индустриальный город и имеет население около 1 млн. человек. В городе сконцентрировано почти 60% общедагестанского производства. Махачкала растянулась вдоль железной дороги по берегу Каспийского моря. Город по административно-территориальному делению разбит на 3 района: Ленинский, Советский, Кировский.

***История городов наших: [очерк об истории Махачкалы] // Совет. Дагестан. – 1991. - № 3. – С. 39-40.***

***Ихилов, Д. Жила-была крепость: [об истории столицы Дагестана] // Диалог. – 1993. - № 19 (нояб.).***

***Темичев, А. Махачкала: [история, развитие] // Морской флот. – 1969. - № 5. – С. 40-41.***

***Трунов, Д. Крепость Махача / Д. Трунов. Ниже океана, выше облаков. – Махачкала, 1965. – С. 116-128.***

***Хаппалаев, Р. Что и как строилось: [история столицы Дагестана] // Советский Дагестан. – 1984. - № 2. – С. 78-79.***

***Хмаро, Е. Что мы знаем о своей столице?: [о Махачкале] // Дагестанская правда. – 1990. – 22 дек.***

|  |  |
| --- | --- |
| **1794** | **225 лет со дня рождения****Тарковского Сулейман-Паши Мехтиевича,****военного и государственного деятеля,****генерал-майора, князя****(1794-1836 гг.)** |

Сулейман-Паша Мехтиевич Тарковский родился 1794 г. в селении Тарки военный и государственный деятель, генерал-майор, князь**.** Он являлся владетелем Буйнакским, валием Дагестанским, шамхалом Тарковским. В 1830 г. был утверждён наследником шамхала и пожалован чином полковника российских войск. В том же году, инвеститурной грамотой царя Николая I утверждён шамхалом Тарковским, владетелем Буйнакским и валием Дагестанским. В ознаменовании владетельского достоинства ему дозволено было носить перо на шапке и вместе с тем, подобно предшественникам своим, он пожалован в чин тайного советника. Проводил, как и его отец, политику сближения с Россией. С 1830 г. идо последних дней жизни носил титул шамхала Тарковского. Он скончался в 1836 г.

***Тарковский Сулейман-паша шаухал //*** [***Алиев***](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BB%D0%B8%D0%B5%D0%B2%2C_%D0%9A%D0%B0%D0%BC%D0%B8%D0%BB%D1%8C_%D0%9C%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D0%B4%D1%81%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87) ***К. М. Кумыки в военной истории России. Изд. «Дельта-Пресс» — Махачкала. 2010. С. 139.***

***Алиев, К. Шаухалы Тарковские. Страницы кумыкской родословной / К. Алиев. - Махачкала: Республ.газ .-журн.типогр., 2008. - С. 61-62.***

[***Доного Х. М. Как Сулейман-Паша стал генералом***](http://gazavat.ru/personalies2.php?people=47) ***(интернет).***

|  |  |
| --- | --- |
| **1789** | **230 лет со дня рождения****Гамзат-бека Гоцатлинского,****второго имама Дагестана и Чечни****(1789-1834 гг.)** |

Гамзат-бек Гоцатлинский родился в 1789 г. в селении Гоцатль Аварского округа (ныне Хунзахский район). Был избран вторым имамом Дагестана и Чечни в 1832 г. Происходил из знатной горской семьи. Учился в медресе в селе Чох. В середине 1820-х годов присоединился к Гази-Магомеду, возглавив отряд горской молодёжи из села Гоцатль. Будучи наибом Гази-Магомеда, участвовал в его походах против различных горских обществ в ходе Кавказской войны 1817-64 годов. В начале 1831 г. примкнул к войску Гази-Магомеда. Осенью 1832, собрав в Гоцатле отряд около 1 тысячи человек, двинулся к селению Гимры, где был осаждён Гази-Магомед, однако помочь ему не смог. Став имамом, продолжил политику Гази-Магомеда по распространению шариата. В 1833-34 гг. подчинил большинство районов Аварии. Летом 1834 г. в результате осады овладел столицей Аварского ханства - Хунзахом и перебил всю ханскую семью. На территории Северо-Западного Дагестана и Южной Чечни, подвластной Аварскому ханству, Гамзат-бек продолжил создание самостоятельного государства - Имамата. Жёсткие действия Гамзат-бека вызвали недовольство среди аварцев, в первую очередь среди жителей Хунзаха. Он погиб 1 октября 1834 г. в Хунзахе.

***Алиев, Г. Алисканди из Гоцатля – зять шаха Ирана: [Отец и мачеха имама Гамзата] // Истина. – 2005. - № 113-125. – С. 88.*** *ава. яз.*

***Гунащев, М. Имам Гамзат - исторический роман: [об имаме] // Истина. – 1998. – 19 дек. – С. 13.***  *ава. яз.*

***Доного, Х. М. Имам Гамзат. – Махачкала: МавраевЪ, 2012. – 336 с.***

***Магомедов, А. Р. Гамзат из аула трех храбрецов: [о втором имаме Дагестана Гамзат-беке] // Дагестанская правда. – 1995. – 21 сент.***

***Османов, А. Имам Гамзат-бек: [образ второго имама Дагестана] // Дагестанская правда. – 2001. – 11 окт. – С. 3.***

***Смерть в мечети. Имам Гамзат-бек // Доного Х. М. Шахиды кавказской войны. – Махачкала; 2008. – С. 21-28.***

***Алфавитный указатель***

Абакаров А. П. …………………………………………………………………..25

Абдулаев А. Я. …………………………………………………………………..99

Абдулгамидова Н. А. ………………………………………………………….105

Абуков М. А. ……………………………………………………………….........49

Абусуев С. А. ………………………………………………………………….112

Абушев М.-Г. М. …………………………………………………………........108

Авдалимов А. Б. ………………………………………………………………….8

Агаширинова С. С. ………………………………………………………….......44

Агмадов Ф. Р. ……………………………………………………………...…….98

Алахвердиев А. Ш. ……………………………………………………………….9

Алибеков С. А. ………………………………………………………………....120

Алиев Н. М. ………………………………………………………………..….....53

Алиева З. Х. ………………………………………………………………….......38

Алимханов Ю. А. ………………………………………………………………127

Алкадари Гасан ………………………………………………………………….93

Амиров В. М. …………………………………………………………………....39

Амирханов Х. А. ………………………………………………………………118

Анощенков А. И. ………………………………………………………………..17

Арбуханова У. Ю. ………………………………………………………………51

Арзуманов А. А. …………………………………………………………………92

Асланов П. П. ……………………………………………………………………39

Атагишиева З. А. ………………………………………………………………..80

Атаев А. Г. ……………………………………………………………………….91

Атаева З. Г. ……………………………………………………………………..115

Ахалов С. А. ……………………………………………………………………123

Ахмедов А. Р. ………………………………………………………………..…..83

Ахтынская крепость …………………………………………………………….84

Бабаев К. Б. ……………………………………………………………………...76

Бадалов Ф. А. ……………………………………………………………………40

Бакинско-Петровская ветка железной дороги ………………………………...55

Бакиханов А.-К. ………………………………………………………………....68

Баширов Х. М. ………………………………………………..…………………..4

Бейболатов Т. Б. ……………………………………………………....………..111

Бекбулатова Г. Д. ………………………………………………………………111

Бектемирова Д. М. ……………………………………………………………..122

Богдаченко С. Н. ………………………………………………………………...21

Боевые действия в Ботлихском и Новолакском районах …………………….85

Булач Х. О. …………………………………………………………………........97

Военно-духовой оркестр ПВ ФСБ России по РД ……………………………114

Военное укрепление Темир-Хан-Шура ………………………………………100

Воронин И. С. …………………………………………………………………...12

Габибов А. Т. ……………………………………………………………………..5

Габибова Х. М. ………………………………………………………………….69

Гаджиев А. Г. ……………………….…………………………………………...42

Гаджиев Б. И. ……………………………………………………………………72

Гаджиев М. Д. ………………………………………………………………….109

Гаджиев Р. М. ……………………………………………………………………13

Гаджиев Х. ………………………………………………………………………58

Гаджиев Х. П. ……………………………………………………………………12

Гаджиева Р. А. …………………………………………………………………...70

Гайдаров И. И. …………………………………………………………………..74

Гамзат-бек Гоцатлинский……………………………………………………...134

Гамзатова П. Р. ……………………………………………………………….…36

Гасанов И. Г. ………………………………………………………………..…...79

Гасанов М. Р. ……………….……………………………………………............22

Гергебильский район ………………………………………………………......126

Гимринский автодорожный тоннель ……………………………………........120

Глухов И. Н. ………………………………………………………………….….81

Голубев Г. Г. ……………………………………………………………………..64

Горшельт Т. ……………………………………………………………………...34

Григорьянц Е. Л. ……………………………………………………………….....7

Губаханова Р. А. ………………………………………………………………….8

Гузунов Г. А. …………………………………………………………………...131

Гульахмедов К. К. (Гуля К. К.) ……………………………………………….121

Гусейнов А. А. …………………………………………………………………..28

Гусейнова И. О. ………………………………………………………………..122

Давыдов М. Ш. …………..……………………………………………………...27

Дагестанские мастера на открытии Эйфелевой башни ………………………44

Дагестанский государственный педагогический университет……………...102

Дагестанский государственный театр оперы и балета ………………………24

Далгат М. М. ……………………………………………………………………99

Даниялов Ю. А. ……………………………………………………………….…5

Датуев А. А. …………………………………………………………………….52

Джанибеков А.-Х. Ш. ………………………………………………………….35

Джафаров А. П. ……………………………………………………………….128

Джачаев А. М. ……………………………………………………………….…65

Джетере И. Г. …………………………………………………………………...59

Дмитриев П. П. ………………………………………………………………..115

Дулиева Г. М. …………………………………………………………………...73

Енюков Н. А. …………………………………………………………………..106

Есипенко И. Т. ………………………………………………………………....116

Ибрагимова З. И. ……………………………………………………………......85

Игнатьева М. Е. …………………………………………………………………..9

Избербаш ………………………………………………………………………..73

Избербашское педучилище ……………………………………………………78

Исаева М. И. …………………………………………………………………….14

Исмаилова Ш. А. ………………………………………………………………107

Ишханов Ю. П. ………………………………………………………………...119

Казиев Ш. Р. ……………………………………………………………………..44

Казияв Али ………………………………………………………………………15

Какагасанов Г. И. ……………………………………………………………….11

Каллаев Б. ……………………………………………………………………….48

Калуцкий Н. В. …………………………………………….……………............20

Капиев Э. М. …………………………………………………………………….30

Капиева Н. В. ……………………………………………………………………81

Керимова Д. А. ………………………………………………………………….56

Ковалев И. ……………………………………………………………………….60

Колчин Ю. А. ……………………………………………………………………47

Кулдуев И.-М. …………………………………………………………………...63

Курбанов А. А. …………………………………………………………………113

Курбанова А. М. ……………………………………………………………….102

Курманалиев М. К. ………………………………………….…………………..32

Кусалаева П. А. ……………………………………………………………..…...72

Куцев В. А. ……………………………………………………………….……...76

Лаков Н. А. …………………………………………………………………......130

Магаев А. А. ……………………………………………………………………..75

Магомаев Г……………………………………………………………………….77

Магомедов А. ………………………………………..………………….……….46

Магомедов А. Д. ………………………………………………………………...33

Магомедов Д. М. ………………………………………………………………..89

Магомедов К. М. …………………………………………………………........109

Магомедов Х. М. (Хасбулла)..………………………………………………….23

Магомедов Х. М. (Хизри)..…………………………………………………..…...6

Магомедова Л. К. ……………………………………………………….……….60

Магомедова Л. Х. …………………………………….……………………..…….6

Магомедова М. Л. ……………………………………………………………...118

Магомедшапиев К. О. ………………………………………………………......82

Мамаева А. М. …………………………………………………………………..27

Мамедбеков К. Г. ……………………………………………………………….42

Манафова Г. И. ………………………………………………………………….45

Маршаев Р. Г. ……………………………………………………………………63

Махачкала ………………………………………………………………............132

Махачкалинский филиал ФГУ «Дирекция по строительству и

эксплуатации объектов Росграницы»..…………………………………………14

Меджидова Л. М. ………………………………………………………………..48

Мирзабеков А. А. ………………………………………………………………..98

Мирзоян К. С. ……………………………………………………………………19

Моллаев Ю. А. …………………………………………………………............129

Муртазалиев З. М. ……………………………………………………………..114

Мусаев С. И. ……………………………………………………………………..96

Мусалов Г. Г. …………………………………………………………………….86

Мустафаева Х. …………………………………………………………………...69

Мухамедова Ф. Х. ……………………………………………………….............74

Национальная библиотека РД им. Р. Гамзатова ……………………………..117

Никомагомедов З. Н. ……………………………………….…………………...43

Новолакский район …………………………………………………………….125

Нуров Р. ………………………………………………………………….............17

Оберемченко Н. В. ………………………………………………………………90

Омаров-Чохский М. ……………………………………………………..………21

Осаев Б. К. …………………………………………………………………….....95

Панюкова Г. Ф. ………………………………………………………………….90

Проскурин П. Ф. …………………………………………………………….......56

Пряничников Н. И. ………………………………………………………….......54

Рагимова Д. Г. …………………………………………………………………...41

Рыбников А. И. …………………………………………………………….……29

Саидов Г. ………………………………………………………………………...51

Салимов Б. Н. ……………………………………………………………………50

Салихов Э. Б. …………………………………………………………….………54

Сафанов Б. Ю. …………………………………………………………………...49

Северо-Кавказский эмират ……………………………………………………..86

Семенов Ю. …………………………………………………………………….129

Сидоренко И. М. …………………………………………………………….…..82

Союз журналистов Дагестана ……………………………………………..........26

Стальский С. ………………………………………………………………….....57

Сулейманов А.-В. Б. …………………………………………………………….64

Сулиманов М. С. ………………………………………………………………...66

Султанов Б. М. …………………………………………………………………..30

Султанов Т. Ч…………………..………………………………………………...24

Сумин А. В. …………………………………………………………………….104

Суэцкий канал ………………………………………………………………….100

Танкаев М. Т. ……………………………………………………………………94

Тарковский С.-П. М. …………………………………………………………..134

Террористический акт в г. Буйнакск ………………………………………......79

Товарищество нефтяного производства Братьев Нобель ……………….……61

Тулпаров С. Д. …………………………………………………………………...87

Умаханов М.-С. К. ………………………………………………………………67

Халидов Г. Ю. …………………………………………………………………...37

Халилов М. М. …………………………………………………………………..19

Халилов С. Х. ……………………………………………………………..……106

Хашаев Х.-М. О. ………………………………………………………………...10

Хуторянский А. Н. ………………………………………………………………84

Чаракаева Н. Ш. ………………………………………………………………..123

Череватенко А. Н. ……………………………………………………………….61

Черемушкина Е. Н. …………………………………………………………….124

Чутуев А.Г. ………………………………………………………………………59

Шарыпов А. Н. …………………………………………………………………..71

Шихсаидов Ш. И. ……………………………………………………………….61

Шовкринский И. Ю. …………………………………………………………….93

Эрлих А. Ю. …………………………………………………………………......10

Юнусилау К.-М. М. ……………………………………………………………124

Юнусов Х.-З. Ю. ……………………………………………………………….110